

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

# **ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА**

Направление и профиль подготовки:

54.03.01 Дизайн  
Дизайн среды

Форма обучения  
очно-заочная

Год набора на ОПОП

2019


Рабочая программа дисциплины Техника и технология строительного производства  
составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки  
54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком  
организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным  
программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета,  
программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017г. № 301)

Составитель(и):

*Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, [Olga.Ivanova\\_G@vvsu.ru](mailto:Olga.Ivanova_G@vvsu.ru)  
Панова Ирина Владимировна, старший преподаватель, кандидат экономических наук,  
Кафедра менеджмента и экономики*

Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин  
18.03.2020 протокол № 7

Редакция \_\_\_\_\_ Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и  
искусствоведческих дисциплин \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой (разработчика)  В.С. Просалова  
*подпись* *фамилия, инициалы*  
« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)  В.С. Просалова  
*подпись* *фамилия, инициалы*  
« 18 » марта 20 20 г.

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Техника и технология строительного производства» является изучение обучающимися основных положений строительного производства, наиболее передовых методов выполнения строительных процессов; основных отделочных технологий и разработкой на этой информативной основе директивной организационно-технологической документации.

Задачи освоения дисциплины «Техника и технология строительного производства»  
- формирование понимания основных технологических процессов строительного производства;

- умение обобщать отдельные работы в единый технологический цикл;
- оптимальный выбор комплектов оборудования;
- изучение основных способов производства отделочных работ;
- изучение основных этапов отделочных работ;
- изучение методов рациональной организации строительных процессов и способов наиболее полного и эффективного использования производственных ресурсов строительной организации.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-8	Способность разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Знания:	основных положений по технологии строительного производства
			Умения:	проектировать и конструировать объекты дизайна;
			Навыки:	владения методикой разработки технологических карт дизайн-проекта

## 3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина "Техника и технология строительного производства" входит в вариативную часть дисциплин по выбору учебного плана по направлению подготовки 54.03.02 "Дизайн" и реализуется в 7 семестре при очной форме обучения и на 5 курсе при очно-заочной форме обучения.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Архитектурные конструкции».

#### 4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
				лек.		прак.	лаб.	ПА	КСР			
54.03.01 Дизайн	ОЗФО	Бл1.ДВ.И	5	4	33	0	32	0	1	0	111	Э

#### 5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

##### 5.1 Структура дисциплины (модуля)

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Нормы и правила, регламентирующие выполнение строительных и отделочных работ. Строительные процессы и работы. Технология производства отделочных работ. Отделочные работы в массовом жилищном строительстве. Качество выполнения отделочных работ.	0	4	0	10	По активному участию в обсуждении темы практического занятия.
2	Технология производства штукатурных работ. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении штукатурных работ.	0	4	0	16	По результатам выполнения студентами творческого задания.
3	Технология производства малярных работ. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении малярных работ.	0	4	0	16	По результатам выполнения студентами творческого задания.

4	Покрытие поверхностей стен рулонными материалами. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при оклейке стен рулонными материалами.	0	4	0	16	
5	Технология устройства покрытий полов. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении покрытий полов. Технология производства гидроизоляционных работ.	0	4	0	16	По результатам выполнения студентами творческого задания.
6	Технология устройства покрытий потолков. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении покрытий потолков.	0	4	0	16	По результатам выполнения студентами творческого задания.
7	Производство работ по устройству отделочных покрытий в зимних условиях. Контроль качества выполнения отделочных работ.	0	4	0	10	По активному участию в обсуждении темы практического занятия.
8	Проект производства работ (ППР). Проект организации строительства (ПОС).	0	4	0	11	По результатам выполнения студентами творческого задания.
<b>Итого по таблице</b>		<b>0</b>	<b>32</b>	<b>0</b>	<b>111</b>	

#### 5.4 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)

*Тема 1 Нормы и правила, регламентирующие выполнение строительных и отделочных работ. Строительные процессы и работы. Технология производства отделочных работ. Отделочные работы в массовом жилищном строительстве. Качество выполнения отделочных работ.*

Содержание темы: Строгое соблюдение строительных нормативов, затрагивающих сферу безопасности зданий, строительных сооружений и конструкций. Рекомендательный порядок применения строительных нормативов при производства ремонтных работ строительные стандарты. Строительные процессы. Классификация. Разделение по видам сложности, по механизации, по назначению, по характеру выполнения, по значимости. Назначение и виды отделочных работ. Технология и основные виды материалов, применяемые при индустриальных методах отделки. Ручные и механизированные способы выполнения отдельных технологических операций. Технические средства: машины, механизмы, инструменты, приспособления. Леса и подмости.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практическое занятие. Выполнение творческого задания.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Студенты активно участвуют в поиске необходимой информации и проводят исследования используя библиотечные и медиа- ресурсы. Анализируют и используют полученную информацию на практических занятиях.

*Тема 2 Технология производства штукатурных работ. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении штукатурных работ.*

Содержание темы: Виды штукатурок и классификация по качеству исполнения, способу производства. Основные параметры, характеризующие тот или иной вид штукатурки. Подготовка поверхности. Выполнение штукатурных работ ручным и

механизированным способами. Понятие о выполнении декоративной и специальной штукатурки. Штукатурный намет и его структура для монолитных штукатурок. Структура процесса мокрой штукатурки. Подготовка поверхностей (каменных, бетонных, деревянных и металлических) под штукатурку. Провешивание. Оштукатуривание поверхностей обычными растворами. Последовательность оштукатуривания элементов здания. Подсчет площади отделочных покрытий; определение состава звена рабочих для выполнения работ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие. Выполнение творческого задания.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Студенты активно участвуют в поиске необходимой информации и проводят исследования используя библиотечные и медиа- ресурсы. Анализируют и используют полученную информацию на практических занятиях.

*Тема 3 Технология производства малярных работ. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении малярных работ.*

Содержание темы: Виды малярной отделки. Подготовка поверхностей. Выполнение малярных работ ручным и механизированными способами. Состав лакокрасочных материалов: пигменты, связующие вещества. Окраска поверхности клеевыми, силикатными, масляными и синтетическими красками. Способы окраски, используемые инструменты, приспособления и оборудование. Подсчет площади отделочных покрытий; определение состава звена рабочих для выполнения работ.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие. Выполнение творческого задания.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Студенты активно участвуют в поиске необходимой информации и проводят исследования используя библиотечные и медиа- ресурсы. Анализируют и используют полученную информацию на практических занятиях.

*Тема 4 Покрытие поверхностей стен рулонными материалами. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при оклейке стен рулонными материалами.*

Содержание темы: Виды отделки и используемые материалы. Подготовка поверхностей. Оклеивание стен обоями, линкрустом, синтетическими пленками. Определение состава звена рабочих при выполнении работ. Подсчет площади отделочных покрытий.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: .

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: .

*Тема 5 Технология устройства покрытий полов. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении покрытий полов. Технология производства гидроизоляционных работ.*

Содержание темы: Устройство стяжек и оснований. Понятия о технологии и организации устройства полов из древесины и изделий из нее, из штучных материалов, из щитового и штучного паркета, из рулонных материалов, наливных поливинилацетатных, монолитных полов. Устройство покрытий из рулонных материалов. Подсчет площади покрытий полов; Определение состава звена рабочих покрытий полов. Виды гидроизоляционных работ. Их назначение и отличительные особенности.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Практическое занятие. Выполнение творческого задания.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Студенты активно участвуют в поиске необходимой информации и проводят исследования используя библиотечные и

Студентам необходимо ознакомиться с содержанием рабочей программы дисциплины, с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимся на сайте филиала, с графиком консультаций преподавателей кафедры.

Изучение дисциплины требует систематического и последовательного накопления знаний, следовательно, пропуски отдельных тем не позволяют глубоко освоить предмет.

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекционных и практических, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу. В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную проработку лекционного материала, подготовку к практическим занятиям, выполнение творческих заданий, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

**Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

## **8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)**

Доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, а также к основной и дополнительной литературе в ЭБС осуществляется с компьютеров, подключенных к Электронной библиотеке ВГУЭС:

1. Консультант Плюс: полнотекстовая справочно-информационная система нормативно-правовых документов - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>

2. Электронно-библиотечная система издательства (образовательная платформа) «Юрайт» - Режим доступа: <https://urait.ru>

3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>

4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru>

5. Электронная библиотека Издательского дома Гребенникова «GrebennikOn» - <https://grebennikon.ru>

## **9 Перечень информационных технологий**

1. Электронные учебники

2. Технологии мультимедиа.
3. Технологии Интернет (электронная почта, электронные библиотечные системы, электронные базы данных).

**Программное обеспечение:**

Microsoft Windows Professional 8.1 64 bit Russian Upgrade Academic OPEN (Academic license №61125270, бессрочная), Microsoft Office 2007 RUS (лицензия №44216302, бессрочная), Winrar (электронная лицензия №RUK-web-1355405, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows (лицензия №17E0200430130957417676, действительна с 30.04.2020 по 05.08.2022), Adobe Photoshop CS4 (лицензия №13301000-2367-8712-9229-8553, бессрочная), Java(TM) 6 Update 26 (свободное), Eclipse (свободное), Note Pad ++ (свободное), Sublime Text Build 3211 (свободное), Zeal-0.6.1 (свободное), Ninja-ide-2.3 (свободно), Gimp-2.10.22 (свободное), Firefox Setup 52.9.0esr (свободное), Adobe Google Chrome (свободное); Adobe Acrobat Reader (свободное); Adobe Flash Player (свободное), Autodesk 3ds Max 2018 64 bit Academic Edition (лицензия №568-74573589 для учебных заведений, действительна до 21.10.2021), CorelDRAW(R) Graphics Suite X4 (лицензия № DR14C22-GAYENHD-259CBV7-B4V4L4U, бессрочная), AutoCAD 2010 Academic Edition for SUBS New NLM 20 Pack (+2 teacher) (лицензия №351-73171484 бессрочная)

Программное обеспечение для лиц с ограниченными возможностями

1. Экранная лупа в операционных системах линейки MS Windows
2. Экранный диктор в операционных системах линейки MS Windows

**10 Перечень ресурсов информационно - телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Систематический информационный ресурс (витрина брендов и технологий, дизайн, новости) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.a3d.ru>
2. Профессиональное сообщество рекламистов и дизайнеров **ADCR** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.adcrussia.ru>
3. On-line архитектурное обозрение **architektonika** [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://architektonika.ru>
4. Информационный дизайнерский портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.deforum.ru>
5. Информационный портал (и печатный журнал) по дизайну [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://kak.ru>
6. Архитектура, дизайн, строительство - информационно-аналитический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://protoart.ru>
7. Официальный сайт союза дизайнеров России [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.sdrussia.ru>

**11 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)**

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени его сложности.



Приложение 1  
к рабочей программе дисциплины  
« Техника и технология строительного производства»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

# ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИЯ СТРОИТЕЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВА

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн

Дизайн среды

Форма обучения

очно-заочная

Находка 2020

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) Техника и технология строительного производства

разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017г. № 301)

Составитель(и):

*Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, [Olga.Ivanova\\_G@vvsu.ru](mailto:Olga.Ivanova_G@vvsu.ru)  
Панова Ирина Владимировна, кандидат экономических наук, доцент, Кафедра гуманитарных и социально-экономических дисциплин, [Irina.Panova@vvsu.ru](mailto:Irina.Panova@vvsu.ru)*

Утвержден на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Заведующий кафедрой (разработчика)

  
подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

  
подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

## 1 Перечень формируемых компетенций

Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программе

Код компетенции	Формулировка компетенции	Номер этапа
ПК-8	Способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	3

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Описание критериев оценивания планируемых результатов обучения

ПК-8 Способностью разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
<b>Знает</b>	основные положения по технологии строительного производства	полнота освоения материала по основам положениям по технологии строительного производства
<b>Умеет</b>	проектировать и конструировать объекты дизайна	сформировавшееся умение проектировать и конструировать объекты дизайна
<b>Владет навыками и/или опытом деятельности.</b>	методики разработки технологических карт проекта	самостоятельность при применении методик разработки технологических карт проекта

Таблица заполняется в соответствии с разделом 2 Рабочей программы дисциплины (модуля).

### 3 Перечень оценочных средств

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС*	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Знания:	основных положений по технологии строительного производства	Тема 1 Нормы и правила, регламентирующие выполнение строительных и отделочных работ		Тест Фонд тестовых заданий (5.1)
		Тема 2 Строительные процессы и работы		
		Тема 3. Технология производства отделочных работ		
		Тема 15 Производство работ по устройству отделочных покрытий в зимних условиях. Контроль качества выполнения отделочных работ.		
Умения:	проектировать и конструировать объекты дизайна	Тема 4 Технология производства штукатурных работ	Творческое задание 1	Перечень творческих заданий (5.2)
		Тема 5 Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении штукатурных работ.		
		Тема 6 Технология производства малярных работ	Творческое задание 2	
		Тема 7. Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении малярных работ.		
		Тема 8 Покрытие поверхностей рулонными материалами	Творческое задание 3	
		Тема 9 Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при оклейке стен рулонными материалами		
		Тема 10 Технология устройства покрытий полов	Творческое задание 4	
		Тема Графическое изображение организации рабочего места для звена		

		рабочих при выполнении покрытий полов		
		Тема 12 Технологии производства гидроизоляционных работ		
		Тема 13 Технология устройства потолков	Творческое задание 5	
		Тема 14 Графическое изображение организации рабочего места для звена рабочих при выполнении покрытий полов		
Навыки:	владения методиками разработки технологических карт проекта	Тема 16 Проект производства работ (ППР)		Графически оформленное проектное решение:  альбом учебных чертежей (5.3)
		Тема 17 Проект организации строительства (ПОС)		

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство					Тест	Альбом учебных чертежей	Итого
	Творческое задание 1	Творческое задание 2	Творческое задание 3	Творческое задание 4	Творческое задание 5			
Практические занятия	10	10	10	10	10			50
Промежуточная аттестация						30	20	50
Итого								100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные

		программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Фонд тестовых заданий

**Предлагается дать развернутый ответ по следующим понятиям:**

1. Организационно-технологическая документация
2. Производственная документация
3. Исполнительская документация
4. Проект организации строительства (ПОС)
5. Проект производства работ (ППР)
6. Состав технологической карты
7. Временные параметры строительного производства
8. Качество строительной продукции
9. Мероприятия по охране труда и безопасному ведению работ
10. Техничко-экономические показатели.

Краткие методические указания

Контрольное тестирование выявляет остаточные знания, умения ориентироваться, сопоставлять и упорядочивать отдельные факты. Студенты отвечают на два вопроса. Вопросы построены таким образом, что предоставляют возможность дать развернутый ответ. При оценивании учитывается полнота ответа и всесторонне рассмотрение аспектов, содержащихся в вопросах, указывающие на усвоение дисциплины. Каждый ответ оценивается в 15 баллов.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	23–30	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала.
4	15–22	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки и неточности.
3	8–14	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний. Отвечает с ошибками на один вопрос.
2	0–7	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется

		недостаточность знаний, умений, навыков. Отвечает не правильно или допускает значительные ошибки в ответах на вопросы.
--	--	--

## 5.2 Тематика и требования к выполнению творческих заданий

### Перечень тем творческих заданий:

1. Подсчет площади штукатурных работ. Определение состава звена рабочих для штукатурных работ.
2. Подсчет площади малярных работ. Определение состава звена рабочих для малярных работ.
3. Подсчет площади оклеечных работ. Определение состава звена рабочих для оклеечных работ
4. Подсчет площади работ по отделке полов. Определение состава звена рабочих для работ по отделке полов.
5. Подсчет площади малярных по отделке потолков. Определение состава звена рабочих для работ по отделке потолков.

### Краткие методические указания

Творческие задания выполняются с использованием графического инструмента по мере овладения студентами новыми знаниями. Для успешного прохождения **текущей аттестации** студенту необходимо предоставить выполненные задания по темам дисциплины в виде чертежей.

Использование навыков графического построения направлено на понимание студентами простых и сложных конструктивных схем, способов их отображения, без чего они не получат необходимых профессиональных компетенций.

### Шкала оценки

№	Баллы*	Описание
5	40–50	Все творческие задания выполнены на листах формата А3 на <b>высоком</b> профессиональном уровне. Предоставлены необходимые подсчеты объемов работ и определен состав звена рабочих.
4	30–39	Все творческие задания выполнены на листах формата А3 на <b>хорошем</b> профессиональном уровне. Допущены незначительные ошибки. Предоставлены необходимые подсчеты объемов работ и определен состав звена рабочих.
3	20–29	Творческие задания выполнены на листах формата А3 не в полном объеме на <b>среднем</b> профессиональном уровне. Допущены ошибки. Предоставлены не все необходимые подсчеты объемов работ и определен состав звена рабочих.
2	10–19	Творческие задания выполнены на <b>низком</b> профессиональном уровне. Допущены грубые ошибки. Предоставлены только подсчитанные объемы работ. Большая часть творческих заданий отсутствует. Предоставлены отдельные фрагменты задания.

## 5.3 Требования к выполнению альбома учебных чертежей.

### Краткие методические указания

Для успешного прохождения промежуточной аттестации студенту необходимо предоставить выполненные задания по темам дисциплины в виде альбома учебных чертежей:

Альбом учебных чертежей – отчет по процессу обучения, способ фиксации, накопления и оценки индивидуальных достижений учащегося в определённый период его образовательной деятельности. Суть использования альбома учебных чертежей как технологии и как пакета документов - обеспечить эффективное взаимодействие студентов с преподавателями в вузе в период обучения, а также с потенциальными работодателями до и после окончания высшего

учебного заведения. Альбом учебных чертежей предназначен для презентации индивидуального образовательного движения студентов специализации лицам, заинтересованным в успешных выпускниках программы.

Объем альбома учебных чертежей не должен превышать 10 стр.

Структура альбома учебных чертежей:

**1. Инвариантная часть** (отражает уровень достижения академических знаний обучающегося по дисциплине)

- 1 стр. – титульный лист, дисциплина, Ф.И.О. студента, группа;
- чертежи выполненных творческих работ по дисциплине, согласно нормативных документам;

**2. Вариативная часть** (отражает уровень самостоятельной подготовки обучающегося по дисциплине и внешних достижений, связанных с дополнительными чертежами узлов)

- чертежи, отражающие индивидуальные разработки (карты отделочных работ).

Защита альбома учебных чертежей представляет собой процесс защиты студентом всех выполненных творческих заданий по дисциплине с устными комментариями.

Шкала оценки

№	Баллы	Описание
5	16–20	Альбом выполнен на <b>высоком</b> профессиональном уровне. Предоставлены необходимые технологические карты. Представлены все требуемые чертежи.
4	10–15	Альбом выполнен на <b>хорошем</b> профессиональном уровне. Предоставлены необходимые технологические карты. Представлены все требуемые чертежи. но отсутствует один структурный элемент.
3	5–9	Альбом выполнен не в полном объеме на <b>среднем</b> профессиональном уровне. Допущены ошибки при выполнении итогового задания.
2	2–8	Альбом выполнено не в полном объеме (отсутствуют некоторые технологические карты и не все объемы работ) на <b>низком</b> профессиональном уровне. Итоговое задание выполнено с ошибками.