

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ПСИХОЛОГИЯ

Направление и профиль подготовки:

38.03.01 Экономика

Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Форма обучения

очная/заочная

Год набора на ОПОП

2020

Рабочая программа дисциплины _____

Психология

составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (Приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 №1327) _____ и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017г. №301)

Составитель(и):

Самойличенко А.К., старший преподаватель, Кафедра философии и юридической психологии, Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru

Марин Егор Борисович, доцент, кандидат исторических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин, Egor.Marin@vvsu.ru

Утверждена на заседании Кафедры гуманитарных и искусствоведческих дисциплин
18.03.2020 протокол № 7

Редакция _____ Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин _____ протокол № _____

Заведующий кафедрой (разработчика)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель курса: обучение студентов общим основам психологических знаний.

Задачи курса включают в себя:

- знакомство студентов с основными понятиями общей психологии, психологии личности и социальной психологии, а также с методами психологической науки;
- представление различных точек зрения на сущность, природу и механизмы развития психологических феноменов и образований;
- формирование системы представлений об основных современных психологических школах и направлениях;
- умение самостоятельно работать с научной психологической литературой, сопоставлять точки зрения на различные дискуссионные вопросы;
- демонстрация возможности применения полученных психологических знаний на практике;
- расширение представления студентов об особенностях и возможностях собственной психики.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
			Знания:	Умения:
38.03.01 «Экономика» (Б-ЭУ)	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социальных, этических, конфессиональных и культурных различий	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
			планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	
			принципов самоорганизации	
	ОК-7	Способность самоорганизации и самообразованию	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	эффективной организации самообразования

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Психология» входит в базовую часть ОПОП. Теоретический курс «Психологии» обеспечивает формирование основных общекультурных и мировоззренческих компетенций обучающихся.

На данную дисциплину опираются «Философия».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО (сокращенное название)	Форма обучения	Цикл	Семестр (ОФО) / Курс (ЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма промежуточной аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек	прак	лаб	ПА			КСР
38.03.01 Экономика	ОФО	Б.1.Б.11	1	2	37	18	18		1		35	3
	ЗФО	Б.1.Б.11	1	2	9	4	4		1		63	3

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Предмет психологии. Основные методы психологических исследований	2/1	3/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
2	Психика и мозг. История развития психологической мысли	3/1	2/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
3	Познавательные психические процессы	3/0	2/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
4	Эмоционально-волевые процессы	2/0	4/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
5	Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы	4/1	2/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
6	Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде	2/1	2/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
7	Психология групп	2/0	3/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
Итого по таблице		18/4	18/4	0	35/63	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

Тема 1 Предмет психологии. Основные методы психологических исследований.

Содержание темы: Определение психологии как науки. Житейская, донаучная и научная психология; их отличия и взаимоотношение. Специфика научно-психологического знания. Предмет и объект психологии. Факты, механизмы и закономерности психики. Психика как одна из форм отражения объективной реальности. Физическое, физиологическое и психическое отражение. Взаимосвязь психологии с другими науками (философией, политологией, историей, социологией, педагогикой, биологией и др.). Связь психологической науки и практики. Понятие научного метода. Краткая характеристика методов психологических исследований.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 2 Психика и мозг. История развития психологической мысли.

Содержание темы: Понятие высшей нервной деятельности (ВНД) как физиологической основы психики. Деление нервной системы на центральную и периферическую. Строение и функции центральной нервной системы (ЦНС) человека. Рефлекторная деятельность мозга. Безусловные и условные рефлексы. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний. Проблема выделения общих категорий психологического знания. Бихевиоризм и категория поведения. Категория образа в гештальтпсихологии. Психоанализ и категория бессознательного. Эволюция психологических школ и направлений: необихевиоризм, неопрейдизм, когнитивная психология, гуманистические теории, трансактный анализ. Особенности современной отечественной и зарубежной психологии, основные теории и направления.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 3 Познавательные психические процессы.

Содержание темы: Общая характеристика познавательной сферы человека. Понятие ощущения. Виды, свойства ощущений. Понятие и свойства восприятия (предметность, целостность, константность и др.). Виды восприятия: восприятие формы, пространства, движения, времени. Общая характеристика мышления. Виды мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Виды мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, продуктивное и репродуктивное, логическое и интуитивное, теоретическое и практическое). Особенности творческого мышления. Понятие о внимании. Понятие доминанты. Виды внимания (непроизвольное, произвольное, послепроизвольное). Основные свойства внимания (объем, интенсивность, устойчивость, распределяемость. Развитие внимания. Память. Процессы памяти. Виды памяти. Приемы мнемотехники. Общая характеристика воображения. Виды воображения:

активное и пассивное; непроизвольное и произвольное; воссоздающее и творческое.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 4 Эмоционально-волевые процессы.

Содержание темы: Общая характеристика эмоций. Основные функции эмоций: коммуникативная, сигнальная, оценочная, стимулирующая, регулятивная, защитная. Виды эмоциональных явлений. Эмоции и чувства. Классификации эмоций. Тревожность, аффект, фрустрация, способы их исследования в психологии. Стресс, его виды. Понятие воли. Основные признаки воли как психологического явления. Волевые качества. Волевая регуляция поведения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 5 Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы.

Содержание темы: Соотношение и области применения понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект деятельности». Психические свойства личности: индивидуально-типологические, потребностно-мотивационные. Понятие темперамента. История создания учения о темпераменте. Свойства темперамента. Психологическая характеристика основных типов темперамента (Я. Стреляу). Взаимосвязь темперамента и характера. Понятие и структура характера. Формирование характера. Понятие акцентуации характера. Психологическая диагностика темперамента и характера. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Понятие мотива и мотивации. Взаимосвязь мотивации и деятельности. Потребность как источник активности личности. Виды потребностей. Иерархия потребностей (мотиваций) в иерархической модели А. Маслоу. Понятие Я-концепции; ее структура и функции. Профессиональная Я-концепция. Потребность, драйв, мотив и цель. Закон оптимума мотивации. Виды потребностей. Иерархия потребностей. Первичные потребности: классификация, нарушения при удовлетворении (на примере пищевой потребности). Когнитивные потребности: познавательная потребность, потребность в соответствии, когнитивный диссонанс. Потребности в достижении- избегании неудачи, стили саморегуляции. Социальные потребности: аффилиативная потребность, потребность в установлении близких отношений. Внутренняя и внешняя мотивация: теория самодетерминации. Потребности и ситуация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 6 Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде.

Содержание темы: Понятие отклоняющегося (девиантного) поведения. Причины девиантного поведения. Основные типы девиантного поведения: делинквентное (преступное), аддиктивное, патохарактерологическое, психопатологическое, девиации на базе гиперспособностей. Основные клинические формы проявления девиантного поведения: агрессия; аутоагрессия (в том числе суицид); злоупотребление веществами, вызывающими состояние измененной психической деятельности (алкоголизация, наркотизация, табакокурение); нарушение пищевого поведения (переедание, голодание). Основные формы девиантного поведения: пьянство и алкоголизм, наркомания, преступность, суицид. Профилактика девиантного поведения среди молодежи.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

Тема 7 Психология групп.

Содержание темы: Понятие общения. Стороны процесса общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная. Виды общения (деловое, игровое, манипулятивное, диалогическое и др.) Особенности вербальных средств коммуникации. Структура невербальной коммуникации: кинесика (жесты, мимика, пантомимика), просодика (интонация голоса, его темп, ритм), проксемика (пространственно-временная организация), визуальное общение (контакт глаз), такесика (прикосновения), ольфакторная система. Филогенетическое и онтогенетическое развитие общения. Значение общения для формирования личности. Личность и межличностные отношения. Барьеры общения. Понятие группы в психологии. Основные характеристики группы: композиция, структура, нормы и ценности, система санкций, групповые процессы. Статус и роль. Виды групп: условные и реальные, лабораторные и естественные, большие и малые, становящиеся и развитые, референтные и др. Уровень развития группы. Понятие коллектива. Малые группы. Динамические процессы в малой группе. Лидерство и руководство, их виды. Социально-психологический климат, его параметры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Рекомендации по изучению дисциплины

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекционные и практические занятия, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу.

В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную проработку лекционного материала, подготовку к *практическим* занятиям, выполнение практических работ, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Данный методический материал обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам учебной дисциплины.

6.1 Самостоятельная работа студентов

Самостоятельная работа является наиболее продуктивной формой образовательной и познавательной деятельности студента в период обучения.

Для реализации творческих способностей и более глубокого освоения дисциплины предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: 1) текущая и 2) творческая проблемно-ориентированная.

Текущая СРС направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС включает следующие виды работ:

- работу с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуальному заданию;
- опережающую самостоятельную работу;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к контрольным работам, промежуточному контролю.

Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР) направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. ТСР предусматривает:

- исследовательскую работу по тематике планирования и прогнозирования в выбранной в качестве области научных интересов теме;
- анализ научных публикаций по тематике научных интересов;
- поиск, анализ, структурирование и презентацию информации;
- написание творческих работ (эссе) по заданной тематике;
- публичное выступление в аудитории с докладом и организация обсуждения углубленно изученного материала в области научных интересов студента.

6.2 Перечень и тематика самостоятельных работ студентов по дисциплине

Темы контрольных работ для студентов ЗФО и ОЗФО

- Тема 1. Основные признаки научного подхода в психологии
- Тема 2. Основные методы научного исследования в психологии.
- Тема 3. Основные этапы развития современной психологии.
- Тема 4. Современные теоретические подходы: бихевиоризм, когнитивная психология, психоанализ, гуманистическая психология, эволюционная психология, культурно-историческая психология
- Тема 5. Сравнительная характеристика житейской и научной психологии
- Тема 6. Основные характеристики ощущений
- Тема 7. Условия прочного запоминания. Мнемотехники.
- Тема 8. Основные принципы и факты исследования памяти и внимания
- Тема 9. Гипотеза лингвистической относительности Сепира — Уорфа
- Тема 10. Основные модели интеллекта
- Тема 11. Теории креативности
- Тема 12. Творчество и деятельность
- Тема 13. Формы и виды мышления
- Тема 14. Основные принципы и факты исследования мышления и речи
- Тема 15. Теории мотивации
- Тема 16. Теория локуса контроля
- Тема 17. Виды и формы научения
- Тема 18. Когнитивные искажения и их виды
- Тема 19. Закон оптимума мотивации и его практическое применение
- Тема 20. Иерархия потребностей
- Тема 21. Теория самодетерминации
- Тема 22. Теории базовых эмоций, кросс-культурная универсальность эмоций
- Тема 23. Кросс-культурные различия эмоций
- Тема 24. Современные теории эмоций
- Тема 25. Теории когнитивной оценки
- Тема 26. Влияние эмоций на когнитивные процессы: восприятие, мышление, память
- Тема 27. Стресс: причины и стратегии совладания
- Тема 28. Психоаналитический подход к изучению личности: структура личности, основные

потребности, защитные механизмы, причины и последствия тревоги

Тема 29. Бихевиоральный подход к изучению личности: роль среды в формировании личности

Тема 30. Понятие личности в экзистенциальной психологии

Тема 31. Гуманистический подход к изучению личности: основные потребности, характеристики самоактуализирующейся личности

Тема 32. Теории черт (двухфакторная модель, шестнадцатифакторная модель, «большая пятерка»)

Тема 33. Акцентуации характера

Тема 34. Личность и реакция на трудные жизненные ситуации: локус контроля, жизнестойкость, оптимизм, толерантность к неопределенности

Тема 35. Измерение личностных черт: стандартизованные и проективные методики

Тема 36. Я-концепция: виды, структура, личная и социальная идентичность

Тема 37. Социальное влияние и его исследование

Тема 38. Конформизм и неконформизм

Тема 39. Подчинение: содержание и условия

Тема 40. Социальное познание

Тема 41. Стереотипы и предубеждения

Тема 42. Социальные установки

Тема 43. Агрессия и агрессивность

Тема 44. Аффiliation

Тема 45. Виды и формы аутоагрессии

Методический материал, обеспечивающий рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса. При подготовке студента к вопросам всех тем практических работ достаточным уровнем подготовки будет ознакомление с материалом соответствующих разделов учебных пособий и практических руководств, рекомендованных в списке основной литературы к курсу. Студенты заочного отделения выбирают темы контрольных работ по последней цифре номера зачетной книжки. Контрольные работы выполняются в соответствии с общими требованиями, предъявляемыми к подобному роду работ. Контрольные работы выполняются в печатном виде, на листах формата А4. Объем работы – 22-26 листов. Шрифт Times New Roman, размер 12, полуторный интервал. Левое поле – 30 мм, правое поле – 10, верхний и нижний отступы – 25. Список использованной литературы должен состоять не менее, чем из 16 источников не старше 2000 года; литература в списке приводится в алфавитном порядке; на каждый из источников списка использованной литературы должны быть оформлены ссылки в тексте работы. Оригинальность работы в системе "АнтиплагиатВУЗ" не менее 50%. Контрольную работу необходимо сдать за три недели до начала сессии.

6.3 Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения учебной дисциплины

1. Предмет, объект, задачи и методы психологии.
2. Фундаментальные и прикладные отрасли психологического знания. Место психологии в системе наук.
3. Организационные методы психологии (сравнительный метод, лонгитюдный, метод срезов, комплексный метод).
4. Эмпирические методы (наблюдение; эксперимент; опрос; психологическое тестирование; изучение продуктов деятельности и др.).
5. Психика, поведение и деятельность. Мозг и психика.
6. Уровни развития психики. Сравнительная характеристика психики человека и животных.
7. Понятие о сознании, его основные психологические характеристики. Бессознательное.
8. Этические и психологические проблемы учения о душе в философских системах Платона и Аристотеля.
9. Общая характеристика психологических знаний средневековья (А.Августин, Ф.Аквинский).
10. Психология Нового времени. Интроспекция как новый метод психологического исследования.
11. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний.
12. Основные направления зарубежной психологии: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
13. Понятие об ощущении, классификация ощущений. Их основные свойства, порог ощущений.
14. Восприятие и его основные свойства.
15. Виды и свойства внимания. Развитие внимания в онтогенезе.
16. Общее понятие о памяти. Виды и процессы памяти. Факторы, влияющие на процесс запоминания.
17. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Виды мышления, основные мыслительные операции.
18. Психологическая характеристика творческого мышления. Мышление и интеллект.
19. Понятие о воображении. Виды воображения.
20. Эмоции и чувства. Их роль в поведении и деятельности.
21. Стресс. Методы управления стрессовыми реакциями.
22. Понятие о воле. Волевые качества. Проблема свободы воли в психологии.
23. Понятие о личности. Системно-структурный подход к изучению личности в психологии.
24. . . .).

25. Социализация личности: механизмы, этапы, институты.
26. Представления о личности в теориях З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма, В.Франкла, Дж.Келли.
27. Типологический подход к исследованию темперамента.
28. Понятие о характере. Акцентуации характера. Сравнительный анализ темперамента и характера.
29. Мотивационная сфера личности. Концепция самоактуализирующейся личности А.Маслоу.
30. Мотивация и деятельность. Структура и виды деятельности.
31. Проблема способностей в психологии. Соотношение задатков и способностей. Одаренность.
32. Я-концепция и ее компоненты. Самораскрытие и самопредъявление личности в общении.
33. Понятие общения. Основные стороны общения.
34. Общение и речь. Виды речи.
35. Особенности невербальных средств коммуникации.
36. Барьеры общения. Конфликты. Типы взаимодействия в конфликтной ситуации. Понятие трансакции в теории Э.Берна.
37. Понятие группы. Классификация групп в социальной психологии.
38. Динамические процессы в малой группе.
39. Проблема руководства и лидерства в психологии.
40. Психология больших групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8.

()

8.1 Основная литература

1. : / . . [.]; . — 2- . — : , 2020. — 404 . — (). — ISBN 978-5-534-00631-5. — : // []. — URL: <https://urait.ru/bcode/449860>
2. , . . . , 2020. — 217 . — (). — ISBN 978-5-534-06609-8. — : // []. — URL: <https://urait.ru/bcode/455117>
3. , . . , 2020. — 465 . — (). — ISBN 978-5-9916-5042-7. — : // []. — URL: <https://urait.ru/bcode/449915>

8.2

1. . . . [.], 2019 - 324 - : <https://urait.ru/book/istoriya-psihologii-433442>
2. . . . ; [.], 2019 - 178 - : <https://urait.ru/book/obschaya-psihologiya- vvedenie-v-obschuyu-psihologiyu-442176>
3. . . . 2- [.], 2019 - 423 - : <https://urait.ru/book/socialnaya-psihologiya- 438364>
4. . . . — 2- . . . : / . . . [.]; (). — ISBN 978-5-534-07004-0. — : // []. — URL: <https://urait.ru/bcode/449994>

8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":

1. :
: <http://www.consultant.ru>
2. - : <https://urait.ru>
3. - « » - : <https://e.lanbook.com/>
4. eLIBRARY.RU - : <https://www.elibrary.ru>
5. «GrebennikOn» - :
<https://grebennikon.ru>

9

- 1.
- 2.
- 3.

Microsoft Windows XP Professional Russian (Academic license 44216302,), Microsoft Office 2007 RUS (44216302,), Winrar (RUK-web-1355405,), Adobe Google Chrome (); Adobe Acrobat Reader (); Adobe Flash Player (), Kaspersky Endpoint Security 10 Windows (17E0200430130957417676, 30.04.2020-05.08.2022), Java(TM) 6 Update 26 (), «1С: 8.3» (-01/1693,), Project Expert for Windows (20438N,), - 2019 (6.0.2) (-760- 25.11.2019,), Moodle

1. MS Windows
2. MS Windows

10

(), ().

11.

АДАПТАЦИЯ (англ. - adaptation, нем. - Adaptuerung) - приспособление органа, организма, личности или группы к изменившимся внешним условиям. Различают адаптацию: физиологическую; медицинскую; анализаторов (как изменение их чувствительности); социально-психологическую (как взаимодействие личности или социальной группы с социальной средой при включении в новую группу); профессиональную (при включении в новые условия труда).

АДАПТИВНОСТЬ (англ. - adaptability, нем. - Anpassungsvermogen) - способность к адаптации.

АДЕКВАТНОСТЬ ПСИХИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ (англ. - adequitnessofmentalrespon, нем. - AquivalenzdermentalReizantwort) - соответствие психических реакций значению стимула.

АДЕКВАТНЫЙ РАЗДРАЖИТЕЛЬ (англ. - adequatestimulus, нем. - Normalreiz) - раздражитель, на который сенсорный орган (анализатор) реагирует нормально.

АКТУАЛИЗАЦИЯ (англ. - actualization, нем. - Artualization) - переход психического явления из потенциального в актуальное или из менее актуального в более актуальное. Понятие разработано Б.Г. Ананьевым и его учениками.

АМБИВАЛЕНТНОСТЬ (англ. - ambivalence, нем. - Ambivalenz) - одновременное существование или несовместимых эмоций и чувств (смеха и плача, любви и ненависти и т.д.) у человека к одному и тому же объекту.

АМНЕЗИЯ (англ. - amnesia, нем. - Amnesie) - отсутствие воспоминаний вследствие нарушения памяти; потеря памяти.

АНАЛИЗАТОР (англ. - analysor, нем. - Analysator) - орган, обеспечивающий образование ощущений и восприятий. Термин введен в 1909 году И.П. Павловым вместо устаревшего "орган чувств". Каждый анализатор состоит из трёх частей: периферического, или воспринимающего отдела - рецептора (все органы чувств - глаз, ухо и др.), проводящих путей и высших нервных центров в коре головного мозга. Различают анализаторы: зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, осязательный, термический, кинестатический

(двигательный).

АНКЕТА (англ. - questionnaire, нем. - Fragebogen) - один из методов психологии: письменная постановка вопросов, предусматривающая письменные ответы в строго определённой форме (этим анкета отличается от вопросника, где ответы даются в свободной форме)

АНИТИЦИПАЦИЯ (англ. - anticipation, нем. - Antizipation) - способность человека предвидеть, предугадывать события.

АПЕРЦЕПЦИЯ (англ. - apperception, нем. - Apperzeption) - проявление избирательности восприятия, его зависимости от опыта и направленности индивида. Термин введён Г. Лейбницем.

АССОЦИАЦИЯ (англ. - association, нем. - Assoziation) - связь, возникающая при определённых условиях между двумя или более психическими образованиями (ощущениями, восприятиями, двигательными актами). Основное понятие ассоциативной психологии (англ. - associationpsychology), объясняющей динамику психических процессов с помощью принципа ассоциации. Различают ассоциацию по сходству, контрасту, смежности (во времени или пространстве). Такое деление предложено Аристотелем. Термин введён Дж. Локком.

АФФЕКТ (англ. - affect, нем. - Affect) - бурно протекающая кратковременная эмоция взрывного характера, неподконтрольная сознанию. Возникает, как правило, в ответ на сильный раздражитель.

БАРЬЕР ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ (англ. - psychologicalbarrier, нем. - psychologischeBarriere) - мотив, препятствующий выполнению определённых действий (в частности, общению с определённым человеком или группой людей).

БЕЗУСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС, БЕЗУСЛОВНАЯ РЕФАКЦИЯ (англ. - unconditionalresponse, нем. - nightbedingleReaktion) - врождённое инстинктивное реагирование на безусловный стимул (англ. - unconditionalstimulus). Основное понятие рефлексорной теории психики, разработанной И.М. Сеченовым и И.П. Павловым.

БИХЕВИОРИЗМ (англ. - behaviorism, нем. - Behaviorismus) - ведущее направление американской психологии первой половины XX века, в основе которого лежит понимание поведения человека (и животных), как совокупности двигательных и сводимых к ним вербальных (речевых) и эмоциональных ответов (реакций) на воздействия (стимулы) внешней среды. Данное положение выражается их непосредственной связью по схеме "стимул - реакция". Основоположники бихевиоризма - Э. Торндайк и Д. Уотсон

ВАЛИДНОСТЬ (англ. - validity, нем. - Validital, Gultigkeit) - степень соответствия параметров психологического метода (анкеты, опросы, тесты) параметрам оцениваемой деятельности или функции.

ВЕРБАЛИЗАЦИЯ СОЗНАНИЯ (англ. - verbalthinking, нем. - VerbalDenken) - переход субъективных явлений в слова внешней или внутренней речи. Всё, что вербализовано (высказано), - осознано человеком.

ВНИМАНИЕ (англ. - attention, нем. - Aufmerksamkeit) - сосредоточенность и направленность психической деятельности на определённый объект. Различают виды понимания: непроизвольное (пассивное), произвольное (активное, когда выбор объекта внимания осуществляется сознательно, преднамеренно), слеппроизвольное (волевой компонент заменяется интересом и выработанными навыками). Характеристики внимания: объём (количество объектов, которое может быть воспринято и запечатлено человеком в относительно короткий промежуток времени), распределение (способность одновременно удерживать в поле сознания различные объекты), концентрация (возможность произвольного сокращения его объёма до одного объекта), интенсивность, направленность, переключение, устойчивость.

ВНУШАЕМОСТЬ (англ. - suggestibility, нем. - Suggestibilitat) - предрасположенность личности к внушению.

ВНУШЕНИЕ, СУГГЕСТИЯ (англ. - sussestion, нем. - Suggestion) - одействие на личность, приводящее либо к появлению у человека, помимо его воли и сознания, определённого состояния, чувства, отношения, либо к совершению человеком поступка без обдумывания и борьбы мотивов. Объектом внушения может выступать отдельный человек, группа, социальный слой.

ВОСПРИЯТИЕ (англ. - awareness, perception, нем. - Wahrnehmung, Perzeption) - свойственная только человеку простейшая форма психического отражения объективной реальности в виде целостного образа. В отличие от ощущений восприятие отражает объект целостно и предметно.

ВПЕЧАТЛЕНИЕ (англ. - imptession, нем. - Eindruck) - свойственное высшим животным, и особенно человеку, психическое явление, в котором нечёткое восприятие усиливается эмоциональной окраской, вследствие чего переживание преобладает над познанием. Впечатлительность как свойство личности выражается в преобладании впечатлений над познавательной функцией восприятия окружающего мира.

ГЕШТАЛЬПСИХОЛОГИЯ (англ. - Gestalpsychology, нем. - GestaltPsychologie) - одно из ведущих направлений западно-европейской (преимущественно немецкой) психологии первой половины XX века, возникшее в Германии в 20-30-х годах XX века. Гештальтпсихология в качестве основы при исследовании сложных психических явлений выдвинула принцип целостности психики (нем. - gestalt - форма, образ, структура). Основоположники - М. Вертхаймер, В. Кёлер, К. Левин и др.

ГРУППОВАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ (англ. - groupcohesion, нем. - Gruppenzusammenhang) - социально-психологическое явление, означающее различные аспекты и уровни совместимости индивидов в группе. Различают виды групповой совместимости (по иерархии): физиологическая, психофизиологическая, психологическая, мировоззренческая.

ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ (англ. - practicalplay, нем. - Geschafsspielen) - метод моделирования различных

управленческих и производственных ситуаций с целью обучения принятию решений.

ДЕПРЕССИЯ (англ. - depression, нем. - Depression) - психическое состояние резко выраженной подавленности с отсутствием интереса к окружающему; тоскливое настроение с сознанием собственной никчёмности, со снижением порога побудительных мотивов, заторможенностью движений.

ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ (англ. - differentialpsychology, нем. - differentiellePsychologie) - отрасль психологии, изучающая различия личностей как их индивидуальности.

ИМПРИТИНГ, ЗАПЕЧАТЛЕНИЕ (англ. - imprinting, нем. - Prägung) - запечатление в памяти раздражителей, ключевых для некоторых видов инстинктивного поведения; приобретает человек вскоре после рождения как заимствованное из поведения родителей или других людей. Понятие и термин введены в начале 40-х годов XX века К. Лоренцем.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ (англ. - individualpsychology, нем. - Individualpsychologie) - одна из трёх основных психологических наук, наряду с общей психологией и социальной психологией. Предметом индивидуальной психологии являются психические явления, свойственные индивиду.

ИНСАЙТ (англ. - insight, нем. - Einsicht) - прозрение, озарение, пронизательность; по-разному трактуемый термин психологии: в интуитивистской теории познания - акт непосредственного постижения сущности феномена, "озарения"; в гештальтпсихологии - момент решения мыслительной задачи как внезапного "замыкания поля"; мысленное схватывание целого в отличие от восприятия по частям; в психологии мышления, опирающейся на учение И.П. Павлова, - момент мгновенного замыкания ассоциаций в суждение и умозаключение, момент решения задачи.

ИНТРОВЕРСИЯ (англ. - introversion, нем. - Introverzion) - ориентация на свой внутренний мир;

ИНТРОВЕРТ (англ. - introvert, нем. - Introvert) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внутренним миром с выраженным развитием Я, памяти и воображения. Понятие и термин введены К.Г. Юнгом.

ИНТРОСПЕКЦИЯ (англ. - introspection, нем. - Introzpection) - самонаблюдение.

КАТАРСИС (англ. - catharsis, нем. - Katharsis) - очищение; в психоанализе З. Фрейда - один из методов психотерапии. Психологическая сущность катарсиса в вытеснении и смене одних эмоций другими. Понятие внедрено Аристотелем в его учении о трагедии и музыке как очищение души от плохого после сильных переживаний.

КАТЕГОРИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ (англ. - psychologicalcategories, нем. - psychologischeKategorie) - наиболее общие и фундаментальные понятия психологической науки, отражающие существенные свойства и отношения психических явлений и процессов. Категории психологические упорядочены в следующую иерархическую лестницу: философские категории; общенаучные понятия; категории общепсихологические; категории частнопсихологические; категории психологических наук.

КАТЕГОРИИ ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ (англ. - generalpsychologicalcategories, нем. - allgemeinepsychologischeKategorie) - предельно широкие психологические понятия: формы психического отражения, психические явления, сознание, личность, деятельность, развитие психики. При этом категории общепсихологические упорядочены в следующую иерархию: психика (основная психологическая категория) понимается через формы психического отражения; их дополняют потребности (как толчок), внимание (как организация) и психомоторика (как объективизация), объединяемые в категорию психических явлений; их высшее обобщение - сознание; носителем его выступают личность, проявляющаяся в только ей свойственной деятельности и являющаяся основным фактором развития психики на всех этих иерархических ступенях.

КАТЕГОРИИ ЧАСТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ (англ. - individualpsychologischeKategorie) - достаточно широкие психологические понятия, совокупность нескольких из которых равна объёму категории общепсихологической:

* память, эмоции, ощущения, мышление, восприятие, чувства, воля - объём этих понятий исчерпывает категорию "формы психического отражения";

* кратковременный процесс, состояние и свойство личности - категорию "психические явления";

* переживание, знание, отношение - "сознание";

* шесть подструктур личности: биопсихические свойства, особенности форм отражения, опыт, направленность, характер и способности - "личность";

* цель, мотив, действие - "деятельность";

* развитие, созревание, формирование - "развитие психики".

КОГНИТИВНЫЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ (англ. - cognitive, нем. - kognitiv) - относящийся к познанию только на основе мышления, через призму собственной познавательной системы.

КОНСТАНТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ (англ. - perceptualconstancy, нем. - Wahrnehmungskonstanz) - качество восприятия сохранять соответствие образа отражаемому объекту, несмотря на различие отдельных входящих в него ощущений.

КОНФАБУЛЯЦИЯ (англ. - confabulation, нем. - Konfabulation) - иллюзия мышления, при которой человек верит в свою выдумку.

КОНФОРМНОСТЬ (англ. - conformity, нем. - Konformitat) - усвоение индивидом определённых групповых норм, привычек, ценностей; свойство "быть как другие", попадать в жёсткую зависимость от группы.

ЛАТЕНТНОЕ ВРЕМЯ РЕАКЦИИ (англ. - latentcontent, нем. - latenterInhalt) - время от появления стимула до начала реакции на него.

ЛОЖНЫЕ РЕФЛЕКСЫ (англ. - falsereflexes, нем. - falscherReflex) - автоматические реакции человека на конфликтную ситуацию (на уровне отношений и поведения), в основе которых лежат инстинктивные импульсы ухода от общения (попытка прервать взаимоотношения) или силовой игры (попытка одержать победу над другими).

МЕДИТАЦИЯ (англ. - meditation, нем. - Meditation, Nachdenken) - серия мыслительных действий, цель которых - привести себя в психическое состояние отвлечения от внешних воздействий, углублённости и сосредоточенности; достигается путём концентрации внутренненаправленного внимания, мышечного расслабления (релаксации) и эмоционального покоя.

МЕЛАНХОЛИК (англ. - melancholicperson, нем. - melancholischePerson) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется лёгкой ранимостью, склонностью к глубоким переживаниям даже незначительных событий при вялом внешнем реагировании; человек, склонный к депрессии, настроениям грусти, подавленности.

МОТИВ (англ. - motive, нем. - Motivation) - психическое явление, становящееся побуждением к действию. В широком смысле к мотивам относятся потребности и инстинкты, влечения и эмоции, установки и идеалы. Мотив, как внутреннее побуждение к действию, связан с внешним побудительным фактором - стимулом и, как правило, отражает его.

НЕОСОЗНАННОЕ (англ. - unconscious, нем. - Unbewusst) - психические явления как проявление неотчётливого и смутного уровня ясности сознания. Современный психологический термин, уточнивший устаревший - подсознание - и устаревающий - бессознательное.

НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ (англ. - involuntary, нем. - unfreiwillig, unabsichtlich) - свойство психических явлений, в структуру которых, в отличие от подобных им, но произвольных, воля не входит: произвольное внимание, произвольное действие, произвольная память и др.

ОБРАЗ (англ. - image, нем. - Vorstellung) - субъективное психическое явление, выступающее как результат познавательных процессов. Различают образы: элементарные (ощущений), свойственные и животным, и сложные - идеальные (воспринятый и понятий), свойственные только человеку; непосредственные (по анализаторам), опосредованные (описанием, чтением) и следовые (памяти); статичные и динамичные; самостоятельные и включённые в другие психические явления (мышление, волевые действия).

ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ (англ. - generalpsychology, нем. - allgemeinePsychologie) - одна из трёх основных психологических наук (наряду с индивидуальной и социальной психологией), предметом которой являются общие закономерности психики в их развитии.

ОСОЗНАННОЕ (англ. - conscious, нем. - bewusst) - основные психические явления, свойственные взрослому здоровому человеку при обычной ясности его сознания и сознательной ориентировке личности.

ОТСРОЧЕННАЯ РЕАКЦИЯ (англ. - delayedresponse, нем. - nachtraglicheReaktion) - вид психических реакций, в которых реагирование произвольно или произвольно отодвинуто от стимула во времени.

ПАМЯТЬ (англ. - memory, нем. - Erinnerungsvermogen, Gedachtnis) - одно из основных свойств нервной системы; форма психического отражения, развивающаяся как запоминание, сохранение и последующее воспроизведение и узнавание ранее воспринятого, пережитого или сделанного. Различают память: произвольную и произвольную, непосредственную и опосредованную, кратковременную и долговременную. особые виды памяти: словесно-логическая, образная, эмоциональная (память "чувств"), моторная (память-привычка).

ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ (англ. - long-termmemory) - основной вид памяти, обеспечивающий длительное сохранение информации о событиях внешнего мира и реакциях организма.

ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ (англ. - short-termmemory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся определёнными временными рамками; обязательный этап для других видов памяти.

ПАМЯТЬ ОПЕРАТИВНАЯ (англ. - short-termmemory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся взаимодействием памяти кратковременной и долговременной.

ПАМЯТЬ МЕХАНИЧЕСКАЯ (англ. - mechanicalmemory) - вид памяти, характеризующийся только повторением без установления ассоциативных или смысловых связей.

ПАМЯТЬ СМЫСЛОВАЯ (англ. - meaningmemory, нем. - verstandniseGedachtnis) - вид памяти, опирающийся на установление и запоминание смысловых понятий; её продуктивность примерно в 25 раз больше, чем памяти механической.

ПАРАДИГМА (англ. - paradigm) - случай, поступок или психическое явление, которое может быть взято в качестве идеала, но не представляется достаточным основанием для объяснения сущности другого явления путём умозаключения по аналогии.

ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ (англ. - switchingattention, нем. - UmstellungderAufmerksamkeit) - качество внимания как его произвольный и произвольный перенос с одних объектов на другие. Непроизвольное переключение внимания называют отвлечением.

ПЕРЕНОС НАВЫКОВ (англ. - transferoftraining, нем. - UbertragungderUbung) - влияние ранее сформированного навыка на овладение новым; если старые навыки помогают новым, говорят о положительном переносе, если мешают - об отрицательном.

ПЕРЦИПИЕНТ - человек, на которого воздействует другой, называемый агентом; в случае воздействия внушением перципиента называют суггерендом.

ПОРОГИ ОЩУЩЕНИЯ (англ. - threshold, нем. - Reizschwelle) - минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, называется нижним порогом ощущения; максимальная, вызывающая

ощущение, а не боль, - верхним.

ПОРОГ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЙ (англ. - differencethreshold, нем. - Grenzreiz) - минимальные различия величины раздражителя, определяющие различия ощущений.

ПОРОГ ФРУСТРАЦИИ (англ. - frustratedthreshold, нем. - frustrierteReizschwelle) - степень лёгкости возникновения у личности фрустрации, определяемая личностным смыслом объекта фрустрации, темпераментом и уровнем эмоциональной возбудимости человека.

ПРЕДСТАРТОВОЕ СОСТОЯНИЕ (англ. - beforestartleposition, нем. - StellungvordemStart) - эмоциональное состояние перед началом ответственной деятельности, в положительном исходе которой у субъекта нет полной уверенности.

ПСИХИКА (англ. - mind, psyche, нем. - Geist, Psyche) - основная категория и предмет психологии; совокупность психических процессов и явлений; психическое отражение действительности и преломление отражённого в поведении и деятельности. Психика человека представляют собой единство сознания, личности и деятельности; характеризуется активностью, целостностью, соотносённостью с миром, развитием, саморегуляцией, коммуникативностью, адаптацией и т.д.

ПСИХИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ (англ. - mentalactivity, нем. - geistigeAktivitat) - проявление активности на уровне психики. У животных: безусловнорефлекторные эмоции; сенсорное поведение. У человека на основе предыдущего: отношение как атрибут сознания; чувства; воля; мышление, в том числе творческое; деятельность, в том числе творческая.

ПСИХОАНАЛИЗ (англ. - psychoanalysis, нем. - Psychoanalyse) - метод психотерапии и психологическое учение, развитое З. Фрейдом в конце XIX - в начале XX веков; внимание акцентируется на изучении бессознательных психических процессов и мотиваций. Как главный источник невротических симптомов и различных патологических явлений у человека рассматривается вытеснение из его сознания неприемлемых для него влечений (преимущественно сексуальных) и травмирующих переживаний. В основу психотерапии положен анализ вытесненных комплексов с помощью толкования сновидений, свободных ассоциаций и т.п. Психическая структура личности в психоанализе: бессознательное "Оно" (область влечений); сознательное "Я", сдерживающее импульсы "Оно" посредством различных защитных механизмов; "Сверх-Я" (область нравственных установок и социальных норм).

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА (англ. - psychologicalpreparation, нем. - psychologischeVorbereitung) - выявление индивидуальных психологических особенностей человека и развитие его способностей к определённой деятельности, включая формирование её мотивации.

ПСИХОЛОГИЯ (англ. - psychology, нем. - Psychologie) - наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных; изучает психику в её развитии у животных (сравнительная психология), в происхождении и развитии человечества (палеопсихология, историческая психология), в развитии каждого человека (возрастная психология) и проявлении в различных видах деятельности.

ПСИХОЛОГИЯ ТАМОЖЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (англ. - psychologyofcustomactivity, нем. - Zolltatigkeitpsychologie) - отрасль психологической науки, предметом которой являются особенности психики сотрудников таможенных органов и их деятельности в специфических условиях таможенной службы.

ПСИХОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ (англ. - psychologyofmanagement, нем. - Geschafsfuhrungspsychologie) - отрасль социальной психологии, предметом которой является взаимодействие субъектов и объектов управления, а основной задачей - оптимизация этого взаимодействия.

ПСИХОТИЗМ (англ. - psychotism, нем. - Psychotizmus) - психологический показатель уровня склонности человека к асоциальному поведению, степень адекватности его эмоциональных реакций, конфликтности.

РЕЛАКСАЦИЯ (англ. - relaxation, нем. - Relaxation, Entspannung) - приём психотерапии и медитации; произвольное расслабление всех мышц в удобной позе и отвлечение от неприятных мыслей и эмоций; сочетание физического и психического расслабления.

САНГВИНИК (англ. - sanguineperson, нем. - Sanguiniker) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется подвижностью, общительностью, стремлением к частой смене впечатлений, быстрой возбудимостью и лёгкой сменяемостью эмоций.

СЕНСИТИВНОСТЬ, СЕНЗИТИВНОСТЬ (англ. - sensitivity, нем. - Schwellenempfindlichkeit) - психическое явление, выражающееся в повышенной степени реагирования (вплоть до неадекватных реакций) на эмоциональные раздражители. Может быть психическим состоянием, временным свойством личности или чертой характера.

СЕНСОРИКА (англ. - sensorica, нем. - Sensorika) - система психических явлений, обеспечивающих определённый уровень познания субъектом окружающей действительности через ощущения. Различают сенсорнику: зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную, термическую, тактильную.

СИНЕСТЕЗИЯ (англ. - synesthesia, нем. - Synasthesie) - психическое явление восприятия, при котором раздражение какого-то органа чувств наряду со свойственными для него ощущениями вызывает и ощущения, свойственные другому органу чувств. Наиболее распространённая форма синестезии (была отчётливо выражена у Н.А. Римского-Корсакова, К.И. Скрябина) - "цветной слух": звуковые ощущения при восприятии цвета.

СТРЕСС (англ. - stress, нем. - Stress) - состояние напряжения, подавленности, спада, возникающее у человека или животного под влиянием экстремальных воздействий. Учение о стрессе разработано Г. Селье.

СУГГЕСТИЯ (англ. - suggestion, нем. - Suggestion) - внушение.

ТЕЗАУРУС (англ. - thesaurus, нем. - Tezaurus) - система слов, связанных иерархией обозначаемых ими понятий и ассоциациями с ключевыми словами: 1) словарь, в котором показаны родовидовые и другие отношения между лексическими единицами; 2) в психологии - система содержания понятий, связанных: с образами, вызываемыми воображением; с образами и атрибутами познания. Термин введён автором словаря английского языка Р. Роже в 1852 году.

ТЕМПЕРАМЕНТ (англ. - temperament, нем. - Temperament/Gemutsart) - качество личности, сформировавшееся на основе генетически обусловленного типа нервной системы человека и в значительной степени определяющее стиль его поведения и деятельности. Различают четыре основных типа темперамента: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Учение о четырёх основных типах темперамента восходит к Гиппократу и Галену. Теория зависимости темперамента от конституционного типа телосложения предложена Э. Кречмером и У. Шелдоном. И.П. Павлов разработал концепцию обусловленности темперамента особенностями высшей нервной деятельности (его зависимости от типа нервной системы).

ТЕСТ (англ. - test, нем. - Prufung) - экспериментальный психологический метод исследования того или иного психического процесса, личности в целом или группы. Применение тестов построено по принципу психологического моделирования и последующего психологического анализа.

ТИП НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ (англ. - type of nervoussystem, нем. - Nervensystemer) - физиологическое понятие и термин, положенные в основу теории темпераментов. Введены И.П. Павловым в 1927 году. Различают сильный и слабый типы нервной системы.

ТРЕМОР (англ. - tremor, trembling, нем. - Tremor) - непроизвольные ритмические мышечные сокращения, колебательные движения конечностей, головы при поражении нервной системы либо как следствие сильного утомления. Является противопоказанием к ряду профессий.

УПРАВЛЕНИЕ (англ. - management, нем. - Geschäftsführung) - в социальной психологии - вид индивидуальной или групповой деятельности как воздействия субъектов управления на объект управления для достижения цели управления. Если объектами управления выступают личности или коллективы, управление принимает форму руководства.

УСТАНОВКА (англ. - attitude, set, нем. - Attitude, Haltung) - готовность к определённой активности, зависящая от наличия потребности и объективной ситуации её удовлетворения. Понятие введено Д.Н. Узнадзе как основная категория теории установок.

ФЛЕГМАТИК (англ. - phlegmaticperson, нем. - phlegmatisches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется медлительностью, слабым внешним выражением субъективных состояний, устойчивостью интересов и стремлений, спокойствием.

ФРУСТРАЦИЯ (англ. - frustration, нем. - Frustration) - внутренний конфликт личности между её направленностью и объективными возможностями, с которыми личность не согласна; психическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное непреодолимыми (или субъективно так переживаемыми) препятствиями к желанной цели, потребности.

ХОЛЕРИК (англ. - choleric, нем. - cholericches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется бурным проявлением эмоций, резкими сменами настроения, неуравновешенностью и истоцаемостью.

ЧИСЛО МИЛЛЕРА (англ. - Millernumber, нем. - MillersZahl/Nummer) - число, характеризующее наиболее оптимальное количество единиц запоминаемой информации, равное 7+2 или 7-2; выражается объём кратковременной памяти, который определяется не количеством слов в предложении, а числом информации и единиц значения и смысла слова. Понятие и термин психосемантики. Дж. Миллер в 1956 году вывел это число, обобщив имевшиеся ранее данные об объёме внимания и связав их с объёмом кратковременной памяти.

ЭКСТРАВЕРСИЯ (англ. - extraversion, нем. - Extraversion) - ориентация на внешние впечатления.

ЭКСТРАВЕРТ (англ. - extravert, нем. - Extravertierter) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внешними воздействиями и впечатлениями. Экстраверт (в противоположность интроверту) внешне направлен; общителен, легко вступает в контакты.

ЭМОЦИИ (англ. - emotion, feeling, нем. - Emotion, Gefühl) - особая форма психического отражения, свойственная человеку и животным; реакция на воздействие внутренних и внешних раздражителей, проявляющаяся как в субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях. Эмоции охватывают все виды чувствительности и переживаний и связаны с удовлетворением (положительные эмоции) или неудовлетворением (отрицательные эмоции) различных потребностей. У взрослого человека эмоции обычно проявляются как компонент чувств.

ЭМПАТИЯ (англ. - empathy, нем. - Empathie, Einfühlung) - способность личности понимать переживания другой личности и сопереживать их в процессе межличностных отношений; необходимый компонент полноценного общения.

ЭТАПЫ ВОЛЕВОГО ДЕЙСТВИЯ (англ. - stages of volitional action, нем. - Willkurhandlungphase) - в типичном проявлении следующие: осознание цели; проявление стремления достичь её; осознание возможностей достижения цели; появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности; борьба мотивов и выбор; принятие одной из возможностей в качестве решения; осуществление принятого решения. Эти этапы могут перекрывать друг друга и не осознаваться человеком.

ЭТАПЫ СМЫСЛОВОГО ЗАПОМИНАНИЯ (англ. - stages of meaning memorizing, нем. - Sinngedachtnisphase) - следующие: осознание цели запоминания; понимание его смысла; анализ понятий

(; . - ego, self, . - Ich) - ; ; . " " " "

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ
ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ПСИХОЛОГИЯ

Направление и направленность (профиль)

38.03.01 Экономика

Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Форма обучения

очная/заочная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) Психология
разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (Приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 №1327) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017г. № 301)

Составитель(и):

Самойличенко А.К., старший преподаватель, Кафедра философии и юридической психологии, Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru

Марин Егор Борисович, доцент, кандидат исторических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин, Egor.Marin@vvsu.ru

Утвержден на заседании Кафедры гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Заведующий кафедрой (разработчика)



подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

1 Перечень формируемых компетенций

Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программе

№ п/п	Код компетенции	Формулировка компетенции	Номер этапа (1–8)
1	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные культурные различия	1
2	ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию	1

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Описание критериев оценивания планируемых результатов обучения

ОК-5 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные культурные различия

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
Знает	социальные, этические, конфессиональные и культурные различия	полнота освоения материала, правильность ответов на поставленные вопросы;
Умеет	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	корректность выбора методов (инструментов) решения задач;
Владет навыками и/или опытом деятельности.	планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	самостоятельность решения поставленных задач.

ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
Знает	принципы самоорганизации	полнота освоения материала, правильность ответов на поставленные вопросы;
Умеет	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	корректность выбора методов (инструментов) решения задач;
Владет навыками и/или опытом деятельности.	эффективной организации самообразования	самостоятельность решения поставленных задач.

3 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Знания	социальных, этических, конфессиональных и культурных различий	Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
			Реферат (п.5.3)	

	принципы самоорганизации	Тема 3 Познавательные психические процессы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 2 Психика и мозг. История развития психологической мысли	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
Умения	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Тема 4 Эмоционально-волевые процессы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	Тема 5 Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 1 Предмет психологии. Основные методы психологических исследований	Коллоквиум (п. 5.1) (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
Навыки	планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	Тема 6 Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
	эффективной организации самообразования	Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство			
	Коллоквиум	Рефераты	зачёт	Итого
Лекции	40	-	-	40
Практические занятия	-	40	-	40
Промежуточная аттестация	-	-	20	20
Итого	40	40	20	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Критерии оценки

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Темы для обсуждения на коллоквиумах

1. Естественнонаучные основы психологии. Развитие психики человека и животных.
2. Общая характеристика познавательной сферы человека.
3. Эмоции и воля.
4. Темперамент и характер.
5. Мотивация и деятельность. Способности.
6. Общая характеристика самосознания.
7. Основные формы девиантного поведения.
8. Общение. Психология групп.

Краткие методические указания

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум — это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум — это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Для проведения коллоквиума преподаватель заранее знакомит учащихся с вопросами, которые будут вынесены на совместное обсуждение и предлагает список литературы для

подготовки, объясняет форму проведения занятия, а также оценивания результатов работы студентов. В течение семестра проводится несколько коллоквиумов.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	5	Выставляется студенту если студент правильно ответил на все вопросы, и раскрыл тему
4	3-4	Выставляется студенту если студент в целом ответил на все вопросы, но в ответах допустил незначительные неточности
3	1-2	Выставляется студенту если студент, ответил более чем на 70% вопросов и допустил незначительные неточности
2	0-1	Выставляется студенту если студент ответил не более чем на 70% вопросов, а его ответы содержат грубые ошибки

5.2 Вопросы для зачета.

1. Предмет, объект, задачи и методы психологии.
2. Фундаментальные и прикладные отрасли психологического знания. Место психологии в системе наук.
3. Организационные методы психологии (сравнительный метод, лонгитюдный, метод срезов, комплексный метод).
4. Эмпирические методы (наблюдение; эксперимент; опрос; психологическое тестирование; изучение продуктов деятельности и др.).
5. Психика, поведение и деятельность. Мозг и психика.
6. Уровни развития психики. Сравнительная характеристика психики человека и животных.
7. Понятие о сознании, его основные психологические характеристики. Бессознательное.
8. Этические и психологические проблемы учения о душе в философских системах Платона и Аристотеля.
9. Общая характеристика психологических знаний средневековья (А.Августин, Ф.Аквинский).
10. Психология Нового времени. Интроспекция как новый метод психологического исследования.
11. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний.
12. Основные направления зарубежной психологии: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
13. Понятие об ощущении, классификация ощущений. Их основные свойства, порог ощущений.
14. Восприятие и его основные свойства.
15. Виды и свойства внимания. Развитие внимания в онтогенезе.
16. Общее понятие о памяти. Виды и процессы памяти. Факторы, влияющие на процесс запоминания.
17. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Виды мышления, основные мыслительные операции.
18. Психологическая характеристика творческого мышления. Мышление и интеллект.
19. Понятие о воображении. Виды воображения.
20. Эмоции и чувства. Их роль в поведении и деятельности.
21. Стресс. Методы управления стрессовыми реакциями.
22. Понятие о воле. Волевые качества. Проблема свободы воли в психологии.
23. Понятие о личности. Системно-структурный подход к изучению личности в психологии.

24. Возрастная периодизация развития личности (Э.Эриксон, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Д.Эльконин).
 25. Социализация личности: механизмы, этапы, институты.
 26. Представления о личности в теориях З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма, В.Франкла, Дж.Келли.
 27. Типологический подход к исследованию темперамента.
 28. Понятие о характере. Акцентуации характера. Сравнительный анализ темперамента и характера.
 29. Мотивационная сфера личности. Концепция самоактуализирующейся личности А.Маслоу.
 30. Мотивация и деятельность. Структура и виды деятельности.
 31. Проблема способностей в психологии. Соотношение задатков и способностей.
- Одаренность.**
32. Я-концепция и ее компоненты. Самораскрытие и самопредъявление личности в общении.
 33. Понятие общения. Основные стороны общения.
 34. Общение и речь. Виды речи.
 35. Особенности невербальных средств коммуникации.
 36. Барьеры общения. Конфликты. Типы взаимодействия в конфликтной ситуации.
- Понятие транзакции в теории Э.Берна.**
37. Понятие группы. Классификация групп в социальной психологии.
 38. Динамические процессы в малой группе.
 39. Проблема руководства и лидерства в психологии.
 40. Психология больших групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

Краткие методические указания

Для подготовки к ответам на вопросы к зачёту слушатели должны использовать не только курс лекций и основную литературу, но и дополнительную литературу для выработки умения давать развернутые ответы на поставленные вопросы.

Ответы на теоретические вопросы должны быть даны в соответствии с формулировкой вопроса и содержать не только изученный теоретический материал, но и собственное понимание проблемы. В ответах желательно привести примеры из практики. Подготовку к зачёту по дисциплине необходимо начать с проработки основных вопросов, список которых приведен в рабочей программе дисциплины. Для этого необходимо прочесть и уяснить содержание теоретического материала по учебникам и учебным пособиям по дисциплине. Список основной и дополнительной литературы приведен в рабочей программе дисциплины и может быть дополнен и расширен самими студентами.

Особое внимание при подготовке к зачёту необходимо уделить терминологии, т.к. успешное овладение любой дисциплиной предполагает усвоение основных понятий, их признаков и особенности. Таким образом, подготовка к зачёту включает в себя:

- проработку основных вопросов курса;
- чтение основной и дополнительной литературы по темам курса;
- подбор примеров из практики, иллюстрирующих теоретический материал курса;
- выполнение промежуточных и итоговых форм контроля по дисциплине;
- систематизацию и конкретизацию основных понятий дисциплины;
- составление примерного плана ответа на вопросы к зачёту.

Критерии оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	19–20	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

4	16–18	Сообщение/доклад характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	13–15	Студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	9–12	Студент продемонстрировал фрагментарные знания. Сообщение/доклад представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

5.3 Темы контрольных работ (рефератов)

Тема 1. Основные признаки научного подхода в психологии

Тема 2. Основные методы научного исследования в психологии.

Тема 3. Основные этапы развития современной психологии.

Тема 4. Современные теоретические подходы: бихевиоризм, когнитивная психология, психоанализ, гуманистическая психология, эволюционная психология, культурно-историческая психология

Тема 5. Сравнительная характеристика житейской и научной психологии

Тема 6. Основные характеристики ощущений

Тема 7. Условия прочного запоминания. Мнемотехники.

Тема 8. Основные принципы и факты исследования памяти и внимания

Тема 9. Гипотеза лингвистической относительности Сепира — Уорфа

Тема 10. Основные модели интеллекта

Тема 11. Теории креативности

Тема 12. Творчество и деятельность

Тема 13. Формы и виды мышления

Тема 14. Основные принципы и факты исследования мышления и речи

Тема 15. Теории мотивации

Тема 16. Теория локуса контроля

Тема 17. Виды и формы научения

Тема 18. Когнитивные искажения и их виды

Тема 19. Закон оптимума мотивации и его практическое применение

Тема 20. Иерархия потребностей

Тема 21. Теория самодетерминации

Тема 22. Теории базовых эмоций, кросс-культурная универсальность эмоций

Тема 23. Кросс-культурные различия эмоций

Тема 24. Современные теории эмоций

Тема 25. Теории когнитивной оценки

Тема 26. Влияние эмоций на когнитивные процессы: восприятие, мышление, память

Тема 27. Стресс: причины и стратегии совладания

Тема 28. Психоаналитический подход к изучению личности: структура личности, основные потребности, защитные механизмы, причины и последствия тревоги

Тема 29. Бихевиоральный подход к изучению личности: роль среды в формировании личности

Тема 30. Понятие личности в экзистенциальной психологии

Тема 31. Гуманистический подход к изучению личности: основные потребности, характеристики самоактуализирующейся личности

Тема 32. Теории черт (двухфакторная модель, шестнадцатифакторная модель, «большая пятерка»)

Тема 33. Акцентуации характера

Тема 34. Личность и реакция на трудные жизненные ситуации: локус контроля, жизнестойкость, оптимизм, толерантность к неопределенности

Тема 35. Измерение личностных черт: стандартизованные и проективные методики

Тема 36. Я-концепция: виды, структура, личная и социальная идентичность

Тема 37. Социальное влияние и его исследование

Тема 38. Конформизм и неконформизм

Тема 39. Подчинение: содержание и условия

Тема 40. Социальное познание

Тема 41. Стереотипы и предрассудки

Тема 42. Социальные установки

Тема 43. Агрессия и агрессивность

Тема 44. Аффилиация

Тема 45. Виды и формы аутоагрессии

Краткие методические указания

Написание реферата является

- одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов;

- одной из форм научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, — это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами.

При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата. Целью написания рефератов является: привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле; приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста; выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;

- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;

- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;

- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)

- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;

- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата.

1. Начинается реферат с титульного листа.

2. За титульным листом следует Оглавление. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. Текст реферата. Он делится на три части: введение, основная часть и заключение.

а) Введение - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) Заключение - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список источников и литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников, из них хотя бы один – на иностранном языке (английском или французском). Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. СТО-2015 ВГУЭС).

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 15 страниц. Работа должна выполняться через одинарный интервал 12 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 30 мм, правое - 10 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на:

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснованна;
- умение работать с научной литературой
- вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;

- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы. Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок. Дисциплина предполагает написание одного реферата.

Критерии оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	36-40	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	32-35	Сообщение/доклад характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	26-31	Студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	18-25	Студент продемонстрировал фрагментарные знания. Сообщение/доклад представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.