

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЕ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Направление и профиль подготовки:

54.03.01 Дизайн

Дизайн среды

Форма обучения

очно-заочная

Год набора на ОПОП

2019

Рабочая программа дисциплины Архитектурно-дизайнерское материаловедение

составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком

организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017г. № 301)

Составитель(и):

*Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Olga.Ivanova_G@vvsu.ru
Обертас Ольга Георгиевна, доцент, кандидат технических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин*

Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Редакция _____ Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин _____ протокол № _____

Заведующий кафедрой (разработчика)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Формирование профессионального мышления при проектировании с учетом грамотного применения отделочных материалов.

Задачи освоения дисциплины:

- закрепление профессиональных компетенций;
- изучить основные свойства отделочных материалов;
- изучить и уметь применять при проектировании в практической деятельности отделочные материалы для пола;
- изучить и уметь применять при проектировании в практической деятельности отделочные материалы для стен;
- изучить и уметь применять при проектировании в практической деятельности отделочные материалы для потолков;
- изучить и уметь применять при проектировании в практической деятельности отделочные материалы для фасадов.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
			Знания:	Умения:
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Знания:	Основных отделочных материалов
			Умения:	осуществлять рациональный выбор отделочных материалов
			Навыки:	Технологий производства отделочных работ при выполнении дизайн-проекта

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» относится к вариативным дисциплинам общепрофессионального цикла.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «Начертательная геометрия и технический рисунок углубленный курс», «Начертательная геометрия и технический рисунок», «Основы композиции», «Проектирование в дизайне среды модуль 1», «Проектирование в дизайне среды модуль 2», «Проектирование в дизайне среды модуль 3». На данную дисциплину опираются

«Проектирование в дизайне среды модуль 3», «Проектирование в дизайне среды модуль 4», «Проектирование в дизайне среды модуль 5», «Проектирование в дизайне среды модуль 6».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обучения	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо-емкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес-тации	
					Всего	Аудиторная			Внеауди-торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОЗФО	Бл1.В	3	2	29	16	12	0	1	0	43	Э

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля)

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Отделочные материалы в интерьере и экстерьере	2	2	0	3	Контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование

2	Материалы для отделки потолков	2	2	0	6	Каждое последующее лекционное занятие начинается с экспресс – опроса, который заключается в постановке задачи, которая позволяет раскрыть творческую индивидуальность каждого студента. Цель – формирование навыка использования полученного знания при решении творческой задачи. Творческая защита студентом презентации с контролем работы другими студентами. Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.
3	Материалы для отделки стен	2	2	0	7	Контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование
4	Напольные покрытия	2	2	0	6	контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование, проверка чертежей.
5	Теплые полы. Полы для спален. экологические материалы	2	2	0	6	контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование, проверка чертежей.
6	Посещение магазина отделочных материалов	2	1	0	6	контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование, проверка чертежей.
7	Посещение магазина отделочных материалов	2	1	0	6	контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование, проверка чертежей.
8	заключительная лекция по вышеперечисленным темам	1	0	0	3	контрольный опрос вначале каждой лекции, творческое задание, тестирование, проверка чертежей.
9	Итоговое	1	0	0	0	Тестирование и защита
Итого по таблице		16	12	0	43	

5.4 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля)

Тема 1 Отделочные материалы в интерьере и экстерьере.

Содержание темы: Лекция. Основные свойства отделочных материалов: функциональные и строительно-эксплуатационные. Материалы для внутренней и наружной отделки. Классификация материалов: плитные, штучные, сыпучие, рулонные, мастичные. фактура, цвет, цветостойкость, светлота, морозостойкость и атмосферостойкость отделочного материала, прочность отделочных слоёв колеблется в широких пределах, но должна быть не менее 0,5 МПа, паропроницаемость,

водопроницаемость. Практика: Презентация по эксплуатационным свойствам отделочных материалов нового поколения Практика.Кластер по изученным свойствам отделочных материала Студенты разбиваются на группы по пять человек, выбирают главного, дизайнера и тайм-менеджера. На подготовку задания отводится 40 минут. Выполняют работу на формате А3. Выступают перед аудиторией, обсуждение, выводы и оценка. Каждая группа выполняет задание по какому-то одному материалу.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Применение информационных технологий в учебном процессе: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий, выполнение практикоориентированных заданий в форме презентации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: При подготовке к практическим и самостоятельным занятиям студенты могут использовать специализированный компьютерный класс (аудитория 1433), компьютеры в котором оснащены необходимыми программами и посещать выставки и магазины по продаже отделочных материалов, изучение литературы.

Тема 2 Материалы для отделки потолков.

Содержание темы: Лекция. Штукатурные (основные) потолки: под побелку, под покраску, под оклейку обоями, жидкие обои. Подвесные потолки: реечные, из деревянной вагонки, панельные, кассетные, из гипсокартона. Клеевые, натяжные, комбинированные, пробковые. Практика. Вычерчивание плана помещения по эскизным обмерам, выполненным дома.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Применение информационных технологий в учебном процессе: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий, выполнение практикоориентированных заданий в форме презентации.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: Самостоятельная творческая работа студентов в процессе изучения дисциплины «Архитектурно-дизайнерское материаловедение» дает возможность студенту раскрыть свой творческий потенциал и показать уровень знаний изучаемой дисциплины. Студент опирается на уже полученные навыки самостоятельной работы при моделировании той, или иной ситуации на практических занятиях, и преподаватель должен помочь ему применить знания в самостоятельной работе. Самостоятельная работа студентов должна быть направлена на четкое выполнение поставленных перед ним задач. Чтобы быть уверенным в том, что студент понимает задачу и работает в нужном направлении, преподавателю необходим контроль в форме постоянного, на каждом занятии, общения со студентом и обсуждения с ним его работы на каждом из этапов.

Тема 3 Материалы для отделки стен.

Содержание темы: Лекция. Рассматриваются современные отделочные материалы стен отечественного и зарубежного производства. Даются указания практического применения каждого материала в соответствующей ситуации. Практика. Презентация по технологии работ по отделке стен (выбрать один из современных материалов), выполнение рабочего чертежа развертки стен помещения с описанием технологии подготовки поверхности. Консультация по работе с преподавателем.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Творческая защита студентом презентации с контролем работы другими студентами. Преподаватель

контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, навыки выбора отделочных материалов, подсчетов расхода материала на конкретное помещение. Поэтому практические занятия проводятся в аудиторном режиме и с посещением значимых магазинов по отделочным материалам. При проведении практических занятий используются измерительные инструменты, и студенты получают практические навыки по своей будущей специальности, выполняя рабочие чертежи.

Тема 4 Напольные покрытия.

Содержание темы: Лекция. Современные отделочные материалы для пола отечественного и импортного производства. Методика выбора материала для каждого конкретного случая. Практика. Ознакомление с материалом в системе ЭОС. Презентация по технологии работ по отделке пола (выбрать один из современных материалов). Выполнение чертежа помещения со спецификацией на полы. Написать технологию подготовки поверхности.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Творческая защита студентом презентации с контролем работы другими студентами. Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

Тема 5 Теплые полы. Полы для спален. экологические материалы.

Содержание темы: Лекция. Виды теплых полов, водяной и электронагрев. Какие материалы полов позволяют выполнять теплые полы. Лекция. Рассматриваются наиболее эффективные виды материалы для устройства чистого пола спальных помещений. Практика. Презентация по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных видов), подсчет объемов расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Творческая защита студентом презентации с контролем работы другими студентами. Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

Тема 6 Посещение магазина отделочных материалов.

Содержание темы: Знакомство на практике с основными видами отделочных материалов. Качественная оценка специалистов по востребованности видов материалов. Практика. Презентация по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных видов), подсчет объемов расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция с использованием мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Практика. Защита презентации, вычерчивание развертки в рабочей подаче.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

Тема 7 Посещение магазина отделочных материалов.

Содержание темы: Лекция. Проводится мастер-класс по отдельному виду материала, выбранному специалистом. Практика. Подсчет расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Практика показ презентаций, доработка рабочих чертежей.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

Тема 8 заключительная лекция по вышеперечисленным темам.

Содержание темы: Лекция. Рассматриваются вопросы, которые задают студенты. Работа в системе ЭОС. Практика. : Сдача и защита творческих заданий.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий. Практика. Защита презентации. .

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

Тема 9 Итоговое.

Содержание темы: Сдаются тесты и оценивается работа каждого студента по дисциплине.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция. Выступление преподавателя. Защита работ студентами перед аудиторией.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение литературы, работа в системе MOODL.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Применение информационных технологий в учебном процессе: использование мультимедийного оборудования, комплекса презентаций и демонстрационных материалов для проведения лекционных занятий; выполнение практикоориентированных заданий. Обязательная работа в системе ЭОС.

Показ мультимедийного материала. Каждое последующее лекционное занятие начинается с экспресс – опроса, который заключается в постановке задачи, которая позволяет раскрыть творческую индивидуальность каждого студента. Цель – формирование навыка использования полученного знания при решении творческой задачи. Творческая защита студентом презентации с контролем работы другими студентами. Преподаватель контролирует и направляет дискуссию. Выносит арбитражное решение и оценивает результат работы.

Особенность дисциплины заключается в том, что она должна сформировать практические навыки выбора отделочных материалов, подсчетов расхода материала на конкретное помещение. Поэтому практические занятия проводятся в аудиторном режиме и с посещение значимых магазинов по отделочным материалам. При проведении

практических занятий используются измерительные инструменты, и студенты получают практические навыки по своей будущей специальности. 0

Все аудиторские занятия проходят в непосредственном контакте с преподавателем, который только направляет студентов, но не мешает развиваться их творческому и начальному профессиональному потенциалу. Преподаватель поощряет все успешные шаги студента в поисках решений и, что особенно важно, любое самостоятельное творческое усилие. Чтобы разрешить затруднения, возникающие у студента в процессе работы, преподаватель должен гибко и быстро отыскать суть проблемы, показать наглядно и образно пути выхода из затруднений. Требуется дифференцировать и индивидуализировать методы работы применительно к каждому конкретному студенту. Не рекомендуется навязывать собственное жесткое видение результата, если студент способен на поиск. Широко применяется мультимедийное оборудование при проведении лекционных занятий и отчетов студентов по СРС и практическим занятиям, а также подача графического материала

« - »

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

1. : : <<http://www.consultant.ru>>
2. « » - : <<https://urait.ru>> ()
3. <<https://e.lanbook.com/>> « » -
4. eLIBRARY.RU - <<https://www.elibrary.ru>>
5. <<https://grebennikon.ru>> «GrebennikOn» -

9

1. Microsoft Windows Professional 8.1 64 bit Russian Upgrade Academic OPEN (Academic license 61125270, 44216302,), Microsoft Office 2007 RUS (RUK-web-1355405,), Winrar (), Kaspersky Endpoint Security 10 Windows (17E0200430130957417676, 30.04.2020 05.08.2022), Adobe Photoshop CS4 (13301000-2367-8712-9229-8553,), Java(TM) 6 Update 26 (), Eclipse (), Note Pad ++(), Sublime Text Build 3211(), Zeal-0.6.1(), Ninja-ide-2.3(), Gimp-2.10.22(), Firefox Setup 52.9.0esr (), Adobe Google Chrome (); Adobe Acrobat Reader (); Adobe Flash Player (), Autodesk 3ds Max 2018 64 bit Academic Edition (568-74573589 21.10 2021), CorelDRAW(R) Graphics Suite X4 (DR14C22-GAYEHHD-259CBV7-B4V4L4U,), AutoCAD 2010 Academic Edition for SUBS New NLM 20 Pack (+2 teacher) (351-73171484)
- 2.
- 3.

1. MS Windows
 2. MS Windows
- ### 10
1. « » () [] - : <http://www.a3d.ru>
 2. ADCR [] - : <http://www.adcrussia.ru>
 3. On-line architektonika [] - : <http://architektonika.ru>
 4. [] - : <http://www.deforum.ru>
 5. : <http://kak.ru> () [] -
 6. [] - : <http://protoart.ru>
 7. [] - : <http://www.sdrussia.ru>

11

1. - ()
2. - , (),
3. ().
4. ,
5. ,
6. ,
7. ,
8. ,
9. ,
10. ,
11. ,
12. ,
13. ,
14. ,
15. ,
16. ,
17. ,
18. ,
19. ,
20. ,
21. ,
22. ,
23. ,
24. ,
25. ,
26. ,
27. ,
28. ,
29. ,
30. ,
31. ,
32. ,
33. ,
34. ,
35. ,
36. ,
37. ,
38. ,
39. ,
40. ,
41. ,
42. ,
43. ,
44. ,
45. ,
46. ,
47. ,
48. ,
49. ,
50. ,
51. ,
52. ,
53. ,
54. ,
55. ,
56. ,
57. ,
58. ,
59. ,
60. ,
61. ,
62. ,
63. ,
64. ,
65. ,
66. ,
67. ,
68. ,
69. ,
70. ,
71. ,
72. ,
73. ,
74. ,
75. ,
76. ,
77. ,
78. ,
79. ,
80. ,
81. ,
82. ,
83. ,
84. ,
85. ,
86. ,
87. ,
88. ,
89. ,
90. ,
91. ,
92. ,
93. ,
94. ,
95. ,
96. ,
97. ,
98. ,
99. ,
100. ,

Приложение 1 к рабочей программе дисциплины
«Архитектурно-дизайнерское материаловедение»

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

АРХИТЕКТУРНО-ДИЗАЙНЕРСКОЕ МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн

Дизайн среды

Форма обучения

очно-заочная

Находка 2020

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) Архитектурно-дизайнерское материаловедение разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017г. № 301)

Составитель(и):

*Иванова О.Г., доцент, Кафедра дизайна и технологий, Olga.Ivanova_G@vvsu.ru
Обертас Ольга Георгиевна, доцент, кандидат технических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин*

Утвержден на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Заведующий кафедрой (разработчика)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

1 Перечень формируемых компетенций*

Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы*

Код компетенции	Формулировка компетенции	Номер этапа**
ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	3

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Описание критериев оценивания планируемых результатов обучения

ПК - 4 Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
Знает	основные отделочные материалы	полнота освоения материала по основным отделочным материалам
Умеет	осуществлять рациональный выбор отделочных материалов	сформировавшееся умение рационально выбирать отделочные материалы в дизайн-проекте
Владеет навыками и/или опытом деятельности.	технологий производства отделочных работ при выполнении дизайн-проекта	самостоятельность в технологии производства отделочных работ при выполнении дизайн-проекта

Таблица заполняется в соответствии с разделом 2 Рабочей программы дисциплины (модуля).

3 Перечень оценочных средств

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС*	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Знания:	Основных отделочных материалов	Лекция. Тема 1 Отделочные материалы в интерьере и экстерьере	Тест 1 (1-10)	Контрольное тестирование по всем пройденным темам (СИТО)
		Лекция. Тема 2 Материалы для отделки полов	Тест 2 (1-10)	
		Лекция. Тема 3 Материалы для отделки стен	Тест 3 (1-10)	
		Лекция. Тема 4 Напольные покрытия	Тест 4 (1-10)	
		Лекция. Тема 5 Теплые полы. Полы для спален. Экологические материалы	Тест 5 (1-10)	
		Лекция. Тема 6. Посещение магазина отделочных материалов	Тест 6 (1-10)	
		Лекция. Тема 7 Посещение магазина отделочных материалов	Тест 7 (1-10)	
		Лекция. Тема 8 Заключительная лекция по вышеперечисленным темам	Тест 8 (1-10)	
		Лекция. Тема 9 Заключительное занятие	Тест 9 (1-10)	
Умения:	Осуществлять рациональный выбор отделочных материалов	Практика. Практическое занятие 1	Творческое задание 1.	Обмерный чертеж 5.6.1
		Практика. Практическое занятие 2	Творческое задание 2	Презентации 5.6.2-5.6.7
		Практика. Практическое занятие 3	Творческое задание 3.	
		Практика. Практическое занятие 4	Творческое задание 4.	
		Практика. Практическое Умения: занятие 5	Творческое задание 5.	
		Практика. Практическое	Творческое задание 6.	

		ское занятие 6		
		Практика. Практическое занятие 7	Творческое задание 7.	
		Практика. Практическое занятие 8	Творческое задание 8.	
Навыки:	самостоятельность в технологии производства отделочных работ при выполнении дизайн-проекта	Практика. Практическое занятие 9	Творческое задание 1.	Представление и защита творческого задания 1

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство									Итого	
	Творческое задание 1	Творческое задание 2	Творческое задание 3	Творческое задание 4	Творческое задание 5	Творческое задание 6	Творческое задание 7	Творческое задание 8	Творческое задание 9		Контрольное тестирование по всем пройденным темам (20 вопросов)
Практические занятия	0	10	10	10	10	10	10	20			80
Промежуточная аттестация										20	20
Итого											100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено» / «отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой,

		умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено» / «хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено» / «удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено» / «неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Примерные оценочные средства

5.1 Тест 1 к теме 1

1. С какой целью применяют декоративно-отделочные материалы
2. Как классифицируются отделочные материалы по условиям эксплуатации
3. Как классифицируются отделочные материалы по назначению
4. Как делятся отделочные материалы по технологии применения
5. Перечислить эксплуатационные свойства отделочных материалов
6. Перечислить функциональные свойства отделочных материалов
7. Перечислить эксплуатационные свойства фасадных красок
8. Какие свойства фасадных красок относятся к технологическим свойствам
9. Какие свойства фасадных красок относятся к декоративным свойствам
10. Какие краски относятся к водорастворимым фасадным краскам

5.2 Тест 2 к теме 2

1. Перечислить виды подвесных потолков
2. При каком значении перепадов плоскости потолка нельзя устраивать штукатурные потолки
3. Какой вид отделки потолка имеет внешнее сходство с дорогой лепниной
4. Назовите самую дешевую плитку для отделки потолков
5. Назовите потолки, которые не требуют выравнивания основного потолка
6. Для каких потолков делается специальная обрешетка из реек
7. Какие потолки ведут к потере помещения по высоте на 10÷12см
8. Назовите потолки, обладающие антисептическими свойствами
9. Назовите потолки с самым большим сроком эксплуатации
10. Какой вид потолков защищает помещение от протечек с верхних этажей

5.3 Тест 3 к теме 3

1. Перечислите виды обоев, которые обладают высокой гигроскопичностью
2. Из каких материалов изготавливают растительные обои
3. Что используется для производства пробковых обоев
4. Назовите обои с хорошей шумо- и звукоизоляцией
5. Какой вид обоев лучше всего использовать в новостройках
6. Назовите обои, которые позволяют поддерживать в помещении требуемый температурный режим
7. Какой вид декоративной штукатурки дает идеально ровную поверхность
8. Назовите лучший вариант для покрытия стен в рабочих зонах кухни

9. Какой вид отделки стен впишется в любой стиль
10. Назовите материал для отделки стен, который не требует подготовительных работ

5.4 Тест 4 к теме 4

1. Перечислите требования, которые предъявляют к напольным покрытиям
2. Какие виды отделочных материалов относятся рулонным покрытиям
3. Из какой породы древесины делают нижний и средний слои паркетной доски
4. Назовите срок службы паркетной доски
5. Перечислите недостатки дубового паркета
6. Как часто необходимо обновлять масляное или лаковое покрытие паркета
7. На что укладывают паркетную доску для улучшения звукоизоляции
8. Из древесины какой породы выполняется массивная доска
9. Сколько лет служит массивная доска из дуба
10. Каким полам присущи исключительно высокие шумо- и теплоизоляционные свойства

5.5 Тест 5 к теме 5

1. Как называется система отопления, обеспечивающая нагрев воздуха в помещении снизу
2. Назовите систему подогрева полов в древнем Риме
3. Какая система использовалась для обогрева пола в Корее
4. Назовите какие бывают электрические теплые полы по принципу обогрева
5. Какой должна быть площадь укладки нагревательного кабеля для обеспечения системы обогрева с максимальной эффективностью.
6. Под какие полы не рекомендуется устанавливать жидкостные электрические теплые полы
7. В каких теплых полах в качестве нагревательного элемента применяется специальная пленка
8. Что используют для компенсации теплового расширения и давления стяжки на стену в результате нагревания
9. Сколько должно составлять расстояние между трубами в водяных теплых полах
10. Что подключают к системе для распределения теплоносителя с постоянной температурой на каждый водяной контур

5.6 Тематика творческих заданий:

5.6.1 Необходимо выбрать любое помещение в квартире, в которой вы проживаете, провести обмеры помещения и проставить эти размеры на эскизном плане помещения. Эскизную разработку необходимо принести на первое аудиторное практическое занятие, на котором определиться с помощью преподавателя с несущими вертикальными конструкциями. Работа выполняется в течение семестра и оформляется альбомом с чертежами. Практика. Кластер по изученным свойствам отделочных материала. Студенты разбиваются на группы по пять человек, выбирают главного, дизайнера и тайм-менеджера. На подготовку задания отводится 40 минут. Выполняют работу на формате А3. Выступают перед аудиторией, обсуждение, выводы и оценка. Каждая группа выполняет задание по какому-то одному материалу

5.6.2 Творческое задание. Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке потолков (выбрать один из современных материалов), учитывая требования СК-СТО-ТР-04-1.005-2015. Практика. Вычерчивание плана помещения по эскизным обмерам, выполненным дома.

5.6.3 Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке стен (выбрать один из современных материалов), учитывая требования СК-СТО-ТР-04-1.005-2015. Практика. Презентация по технологии работ по отделке стен (выбрать один из современных материалов), выполнение рабочего чертежа развертки стен помещения с описанием технологического процесса.

5.6.4 Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке пола (выбрать один из современных материалов), учитывая требования СК-СТО-ТР-04-1.005-2015. Практика. Ознакомление с материалом в системе ЭОС. Презентация по технологии работ по отделке пола (выбрать один из современных материалов). Выполнение чертежа помещения со спецификацией на полы. Написать технологию подготовки поверхности.

5.6.5 Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных материалов), учитывая требования СК-СТО-ТР-04-1.005-2015.

Практика. Презентация по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных видов), подсчет объемов расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

5.6.6 Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных материалов), подсчет объёмов расхода материалов. Прикрепить файл и отправить на проверку преподавателю. Практика. Презентация по технологии работ по отделке полов для спален (выбрать один из современных видов), подсчет объемов расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

5.6.7 Необходимо подготовить презентацию по технологии работ по отделке потолков для детских помещений (выбрать один из современных материалов), учитывая требования СК-СТО-ТР-04-1.005-2015. Прикрепить файл и отправить на проверку преподавателю. Практика. Подсчет расхода материалов. Доработка чертежей, исправление.

5.6.8 Практика. Сдача и защита творческих заданий

5.6.9 Сдаются тесты и оценивается работа каждого студента по дисциплине. Сдаются тесты и оценивается работа каждого студента по дисциплине. Выполнение чертежа "Общие данные". Доработка чертежей, подсчёт объемов отделочных материалов, исправление чертежей после консультации с преподавателем. Разбор возникших вопросов.

Сдача и защита творческих заданий

Краткие методические указания

В течение освоения дисциплины выполняется творческое задание, показывающее умение и навыки сбора и использования полученной информации для разработки собственных проектных решений. Результатом задания является альбом чертежей, в котором студент подбирает материалы для отделки и описывает технологию производства подготовки поверхностей под отделку. Оценивается подробное описание особенностей, указывающее на знания учебного материала. Работа выполняется на листах формата А3 в любой технике.

Студент представляет авторскую идею, отраженную в работе, перед аудиторией, поясняет ход авторской мысли при выполнении работы, отвечает на вопросы аудитории и преподавателя.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	12-15	Студент отлично ориентируется в отделочных материалах, грамотно назначает вид материала, свойственные тому или иному назначению в отделке в дизайн-проекте. Свободно оперирует ими при выполнении работы, обрабатывая поверхности, окрашивая поверхности в соответствующий цвет. Профессионально представляет творческую идею, грамотно отвечает на вопросы.
4	10-12	Студент хорошо в отделочных материалах, грамотно назначает вид материала, свойственные тому или иному назначению в отделке в дизайн-проекте. Свободно оперирует ими при выполнении работы, обрабатывая поверхности, окрашивая поверхности в соответствующий цвет. Представляет творческую идею, но не отвечает на некоторые вопросы.
3	7-10	Студент удовлетворительно ориентируется в отделочных материалах, грамотно назначает вид материала, свойственные тому или иному назначению в отделке в дизайн-проекте. Свободно оперирует ими при выполнении работы, обрабатывая поверхности, окрашивая поверхности в соответствующий цвет. Не может грамотно представить и защитить свою творческую разработку.
2	3-7	Студент не ориентируется в отделочных материалах, грамотно назначает вид материала, свойственные тому или иному назначению в отделке в дизайн-проекте. Свободно оперирует ими при выполнении работы, обрабатывая поверхности, окрашивая поверхности в соответствующий цвет. Не может грамотно обосновать идею и защитить свою творческую разработку. Не выполняет творческое задание.

5.7 Контрольное тестирование по всем пройденным темам

Основная тематика контрольных тестов:

1. Основные свойства отделочных материалов (функциональные, строительно-эксплуатационные).
2. Виды материалов для отделки потолков, свойства, технология применения.
3. Виды материалов для отделки стен.
4. Виды материалов для отделки полов.
5. Теплые полы (виды, технология изготовления).
6. Виды полов для спален.
7. Материалы для отделки детских помещений.
8. Экологически чистые материалы.
9. Особенности технологии нанесения декоративной штукатурки.
10. Особенности заполнения необходимых таблиц и спецификаций.

Краткие методические указания

Контрольное тестирование по всем пройденным темам лекционного материала выявляет остаточные знания, умения ориентироваться, сопоставлять и упорядочивать отдельные факты. Учитывается правильность ответов, указывающая на усвоение дисциплины. При ответах на вопросы студенты не должны пользоваться записями лекционных материалов и электронными гаджетами.

Шкала оценки

Оценка	Баллы*	Описание
5	16–20	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала. Отвечает правильно на 19 из 20 поставленных вопросов.
4	11–15	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки. Отвечает правильно на 15 из 20 поставленных вопросов.
3	5–10	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний. Отвечает правильно на 10 из 20 поставленных вопросов.
2	0–5	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков. Отвечает правильно на 5 и меньше из 20 поставленных вопросов.