

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

ФИЛОСОФИЯ

Направление и профиль подготовки:

54.03.01 Дизайн

Дизайн среды

Форма обучения

очная

Год набора на ОПОП

2020

Рабочая программа дисциплины Философия

составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком
организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным
программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета,
программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017г. № 301)

Составитель(и):

*Коротина О.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и
юридической психологии, Olga.Korotina@vvsu.ru*

*Власова Е.М., кандидат философских наук, доцент, Кафедра менеджмента и
экономики, Elena.Vlasova@vvsu.ru*

Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Редакция _____ Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и
искусствоведческих дисциплин _____ протокол № _____

Заведующий кафедрой (разработчика)



подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель курса: ознакомление студентов с фундаментальными мировоззренческими проблемами в истории философии, социальной философии и философской антропологии. Отдельные разделы курса посвящены изучению основных методов философского познания, сути онтологической и гносеологической проблематики, а также собственно значению философского знания в современной культуре.

Задачи курса включают в себя изучение философских понятий и категорий; основных разделов философии: онтологии, гносеологии, учения об обществе и человеке; исторических типов философствования и направлений философской мысли.

Особенность данного курса состоит в том, что он помогает студентам преобразовывать стихийно сложившиеся взгляды в обоснованное миропонимание, воспитывает культуру разумного мышления и ценностную оценку явлений действительности.

2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ОК-1	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знания:	взаимодействия духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу
			Знания:	современного уровня научной картины мира
			Знания:	ценностей бытия, жизни и культуры
			Умения:	переносить философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности
	Навыки:	философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества		
	ОК-10	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	Знания:	основных принципов и логику формализованного представления, анализа и синтеза процессов и явлений, происходящих в творческой среде общества
Умения:			формировать свою мировоззренческую позицию по вопросам профессиональной деятельности, отстаивать свои взгляды и убеждения	
Навыки:			владения методологией анализа информации и синтеза формализованных моделей процессов и явлений в профессиональной деятельности	

3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина "Философия" входит в блок базовой части дисциплин учебного плана подготовки бакалавров.

Входными требованиями, необходимыми для освоения дисциплины, является наличие у обучающихся компетенций, сформированных при изучении дисциплин и/или прохождении практик «История», «Межкультурная коммуникация». На данную дисциплину опираются «Педагогика», «Социология».

4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО (сокращенное название)	Форма обучения	Цикл	Семестр (ОФО) /Курс (ЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма промежуточной аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек	прак	лаб	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Б.1.Б.01	7	4	69	34	34		1	75	Э	

5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

5.1 Структура дисциплины (модуля) для ОФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия)	4	4	0	10	собеседование, участие в дискуссии, тестирование, эссе
2	Основные этапы и направления развития философии	12	12	0	20	собеседование, участие в дискуссии, тестирование, доклад
3	Основы философского понимания мира	6	6	0	10	собеседование, дискуссия, эссе
4	Философия и методология науки	4	4	0	10	собеседование, дискуссия, доклад
5	Философская антропология	4	4	0	10	участие дискуссии, доклад, анализ первоисточников
6	Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.	4	4	0	15	собеседование, дискуссия, доклад, эссе, анализ первоисточников
Итого по таблице		34	34	0	75	

5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОФО

Тема 1 Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия).

Содержание темы: Предмет философии. Исторические и современные представления о предмете философии; круг философских проблем; структура философского знания; исторические и современные представления о предмете философии. Соотношение философии и мировоззрения; специфика философии в ее отношении к науке, религии и искусству. Функции философии. Значение философии в жизни человека и общества, ее роль в познании человеком мира. Специфика философии. Особенности философского мировоззрения: отличие от мифологии, религии, науки. Круг философских проблем и соответствующие им разделы философского знания. Генезис философии. История возникновения философии, основные этапы ее развития, их основные черты. История возникновения Древневосточной и Древнегреческой философии. Периодизация и характерные черты Древневосточной философии. Общие закономерности и различия философии Востока и Запада. Древнеиндийская философия: первые священные книги («Веды») и философские комментарии («Упанишады»); Брахманизм, Джайнизм, Буддизм. Главные идеи философии Будды. Древнекитайская философия: космологические концепции («Книга перемен»), «сто философских школ» (Даосизм, Конфуцианство, Моизм и Легизм).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка с собеседованием, дискуссии, тестированию, написание эссе.

Тема 2 Основные этапы и направления развития философии.

Содержание темы: Философские учения Античности. Основные этапы развития Античной философии, их основные черты. Основные школы и представители. Круг философских проблем, философские позиции ведущих представителей. Генезис, природа и развитие античной философии. Формы греческой жизни,

подготовившие рождение философии. Социо-политико-экономические условия, благоприятствовавшие расцвету философии. Понятие и цель античной философии. Отличительные особенности античной философии. Философия Средних веков и Возрождения. Этапы развития Средневековой философии. Разработка библейского послания и философствование в вере. Доктринальные и философские проблемы в связи с Библией. Мысль эпохи Возрождения и ее основные характеристики. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Течения в философии Возрождения. Философия Нового времени и Просвещения. Круг философских проблем, основные достижения, идеи и направления философской мысли Нового времени. Философские идеи французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Дидро и др.). Немецкая классическая философия. Новизна и особенности немецкой классической философии. И. Кант и обоснование трансцендентальной философии. Антиномии чистого разума. Трансцендентальная аналитика и теория априорных форм рассудочного познания. Гегелевская абсолютизация идеализма. Действительность как Дух. Диалектика как высший закон реального и как способ развертывания философской мысли. Немецкий материализм и атеизм: Фейербах, Маркс. Современная западная философия. Особенности развития современной западной философии; многообразие проблем и методов; основные течения и направления, философские позиции ведущих представителей. Характерные черты неклассической западной философии XIX-XX веков: основные направления и представители. Русская философия. Становление философии в России. Черты отечественной философской мысли. Периодизация и характерные черты русской философии. Течения в русской философии XIX-XX веков. Основные идеи представителей русской философии: Москва – Третий Рим, спор западников и славянофилов, Православие, самодержавие, народность, идеи соборности и софийности и др. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, тестированию, написание доклада.

Тема 3 Основы философского понимания мира.

Содержание темы: Концепции бытия. Основные подходы в решении проблемы бытия, основные типы бытия и их взаимосвязь. Картины мира. Основные картины мира; смысл понятий: дух, материя и сознание; характерные особенности основных картин мира, их соотносительность с историей человечества, основные концепции современной науки. Основные категории философии бытия. Движение, пространство и время. Содержание понятий: движение, развитие, самоорганизация. Основные концепции пространства и времени. Диалектика бытия. Исторические типы диалектики. Принципы и законы диалектики. Основные модели развития. Законы развития. Системность (структурная организация) бытия. Сущность системного подхода и связанную с ним систему понятий, в том числе и синергетики. Детерминизм. Сущность детерминизма и индетерминизма. Познавательные способности человека. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Основные формы познания. Соотношение знания и веры. Сущность и природа познания. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Соотношение понимания и объяснения. Структура познавательной деятельности. Уровни и основные формы познания. Взаимосвязь знания и веры. Проблема истины. Основные концепции истины, взаимосвязь истины и заблуждения. Творческая природа сознания и познания. Связь сознания с языком. Философия языка Рассела и Витгенштейна. Герменевтика. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание эссе.

Тема 4 Философия и методология науки.

Содержание темы: Определение науки. Наука как деятельность. Наука как система знаний. Наука как социокультурный институт. Критерии научности. Методология научного познания. Проблема, гипотеза, теория. Методы научного познания. Эволюция научного познания: преднаука, античное знание, средневековое знание, классическая наука, неклассическая наука, постклассическая наука. Развитие философии науки: первый позитивизм (О.Конт, Спенсер, Дж.Милль), эмпириокритицизм (Э.Мах, Р. Авенариус), неопозитивизм (Рассел, Витгенштейн), постпозитивизм (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, П. Фейерабенд). Формы лженауки. Философия техники. Взаимоотношение техники и человека.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание доклада.

Тема 5 Философская антропология.

Содержание темы: Происхождение и сущность человека. Основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек, индивид, личность. Содержание и соотношение понятий индивид, индивидуальность, личность; основные философские теории личности. Человек и природа. Развитие представлений о природе в истории философии; основные подходы в решении проблемы человека, его

происхождения и сущности. Человек и общество. Основные подходы в проблеме взаимоотношений человека и общества; соотношение понятий человек, индивид, личность. Взаимосвязь свободы и ответственности. Человек и культура. Содержание понятия «культура». Взаимосвязь материальной и духовной, массовой и элитарной культуры. Современные тенденции развития культуры. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности и смысл жизни человека. Понятие и природа ценностей, их роль в жизни человека и общества. Основные подходы в решении вопроса о смысле жизни, мировоззренческие ориентиры в оценке ценности человеческой жизни. Мировоззренческие основания светских и религиозных ценностей. Эстетические и этические ценности. Смысл основных эстетических и этических категорий, соотношение: нормы, оценки, идеалы. .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к дискуссии, написание доклада, работа с первоисточниками.

Тема 6 Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.

Содержание темы: Генезис общества. Основные парадигмы социологической мысли. Социальная философия как теория и методология познания общества. Основные вопросы, понятия и методологические подходы социальной философии. Логика развития социальной философии. Исторические типы познания общества. Традиционные концепции понимания общества. Современные концепции понимания общества. Социальное бытие общества. Социальная структура общества. Демографическая структура общества. Формы социальной стратификации. Классы и классовые отношения. Этнические формы социальных общностей: народность, нация, этнос, народ. Территориальная структура, географический фактор. Структура социальных общностей. Семья как первичная ячейка общества. Демографическая ситуация современного общества. Основные сферы жизнедеятельности общества. Сфера материального производства, наука как теоретическая сфера жизнедеятельности общества, ценностная сфера жизнедеятельности общества, социальная сфера жизнедеятельности общества, сфера управления общественными процессами. Духовная жизнь общества. Общественное сознание: сущность, уровни, относительная самостоятельность и активная роль в жизни человека и общества. Культура как продукт человеческой активности. Сущность культуры и ее основные функции. Проблема соотношения культуры и цивилизации. Культура и природа. Культура, этнос, язык. Национально – этнические культуры. Субкультура и контркультура. Мультикультурализм. Культура в условиях глобализации. Религия как духовный феномен. Человеческая природа и религиозное чувство. Социальные функции религии. Нравственное сознание. Происхождения морали. Развитие этических учений: этическая мысль античности, христианская этика, средневековая этика, гуманизм эпохи Возрождения, этика Нового времени, «категорический императив» Канта. Нравственные основы личности. Эстетическое сознание и философия искусства. Представления о прекрасном. Феномен красоты. Эстетический опыт. Содержание современных процессов глобализации, возникновение и сущность глобальных проблем, основные подходы в их решении; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Общество и природа: точки зрения В.И. Вернадского и Т. Де Шардена. Географическая среда и географический детерминизм. Экологический кризис как глобальная проблема. Сущность современной экологической ситуации. «Римский клуб» и исследование глобальных проблем. Концепция «Пределы роста». Военная опасность как глобальная проблема. Понятие «альтернативной цивилизации». .

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии, написание доклада, эссе, работа с первоисточниками.

5.3 Структура дисциплины (модуля) для ОЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.2

Таблица 3.2 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ОЗФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия)	2	1	0	22	собеседование, участие в дискуссии, тестирование, эссе
2	Основные этапы и направления развития философии	2	1	0	22	участие в коллоквиуме, участие в дискуссии, контрольная работа
3	Основы философского понимания мира	2	0	0	22	участие в коллоквиуме, участие в дискуссии, контрольная работа

4	Философия и методология науки	2	1	0	22	участие в коллоквиуме, участие в дискуссии, контрольная работа
5	Философская антропология	2	1	0	22	контрольная работа
6	Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем	2	0	0	17	участие в коллоквиуме, участие в дискуссии, контрольная работа
Итого по таблице		12	4	0	127	

5.4 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ОЗФО

Тема 1 Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия).

Содержание темы: Предмет философии. Исторические и современные представления о предмете философии; круг философских проблем; структура философского знания; исторические и современные представления о предмете философии. Соотношение философии и мировоззрения; специфика философии в ее отношении к науке, религии и искусству. Функции философии. Значение философии в жизни человека и общества, ее роль в познании человеком мира. Специфика философии. Особенности философского мировоззрения: отличие от мифологии, религии, науки. Круг философских проблем и соответствующие им разделы философского знания. Генезис философии. История возникновения философии, основные этапы ее развития, их основные черты. История возникновения Древневосточной и Древнегреческой философии. Периодизация и характерные черты Древневосточной философии. Общие закономерности и различия философии Востока и Запада. Древнеиндийская философия: первые священные книги («Веды») и философские комментарии («Упанишады»); Брахманизм, Джайнизм, Буддизм. Главные идеи философии Будды. Древнекитайская философия: космологические концепции («Книга перемен»), «сто философских школ» (Даосизм, Конфуцианство, Моизм и Легизм).

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии.

Тема 2 Основные этапы и направления развития философии.

Содержание темы: Философские учения Античности. Основные этапы развития Античной философии, их основные черты. Основные школы и представители. Круг философских проблем, философские позиции ведущих представителей. Генезис, природа и развитие античной философии. Формы греческой жизни, подготовившие рождение философии. Социо-политико-экономические условия, благоприятствовавшие расцвету философии. Понятие и цель античной философии. Отличительные особенности античной философии. Философия Средних веков и Возрождения. Этапы развития Средневековой философии. Разработка библейского послания и философствование в вере. Доктринальные и философские проблемы в связи с Библией. Мысль эпохи Возрождения и ее основные характеристики. Антропоцентрический характер философии. Гуманизм и проблема человеческой индивидуальности. Течения в философии Возрождения. Философия Нового времени и Просвещения. Круг философских проблем, основные достижения, идеи и направления философской мысли Нового времени. Философские идеи французского Просвещения (Вольтер, Руссо, Дидро и др.). Немецкая классическая философия. Новизна и особенности немецкой классической философии. И. Кант и обоснование трансцендентальной философии. Антиномии чистого разума. Трансцендентальная аналитика и теория априорных форм рассудочного познания. Гегелевская абсолютизация идеализма. Действительность как Дух. Диалектика как высший закон реального и как способ развертывания философской мысли. Немецкий материализм и атеизм: Фейербах, Маркс. Современная западная философия. Особенности развития современной западной философии; многообразие проблем и методов; основные течения и направления, философские позиции ведущих представителей. Характерные черты неклассической западной философии XIX-XX веков: основные направления и представители. Русская философия. Становление философии в России. Черты отечественной философской мысли. Периодизация и характерные черты русской философии. Течения в русской философии XIX-XX веков. Основные идеи представителей русской философии: Москва – Третий Рим, спор западников и славянофилов, Православие, самодержавие, народность, идеи соборности и софийности и др.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии.

Тема 3 Основы философского понимания мира.

Содержание темы: Концепции бытия. Основные подходы в решении проблемы бытия, основные типы бытия и их взаимосвязь. Картины мира. Основные картины мира; смысл понятий: дух, материя и сознание; характерные особенности основных картин мира, их соотносительность с историей человечества, основные

концепции современной науки. Основные категории философии бытия. Движение, пространство и время. Содержание понятий: движение, развитие, самоорганизация. Основные концепции пространства и времени. Диалектика бытия. Исторические типы диалектики. Принципы и законы диалектики. Основные модели развития. Законы развития. Системность (структурная организация) бытия. Сущность системного подхода и связанную с ним систему понятий, в том числе и синергетики. Детерминизм. Сущность детерминизма и индетерминизма. Познавательные способности человека. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Основные формы познания. Соотношение знания и веры. Сущность и природа познания. Основные подходы в решении вопроса о познаваемости мира. Соотношение понимания и объяснения. Структура познавательной деятельности. Уровни и основные формы познания. Взаимосвязь знания и веры. Проблема истины. Основные концепции истины, взаимосвязь истины и заблуждения. Творческая природа сознания и познания. Связь сознания с языком. Философия языка Рассела и Витгенштейна. Герменевтика.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии.

Тема 4 Философия и методология науки.

Содержание темы: Определение науки. Наука как деятельность. Наука как система знаний. Наука как социокультурный институт. Критерии научности. Методология научного познания. Проблема, гипотеза, теория. Методы научного познания. Эволюция научного познания: преднаука, античное знание, средневековое знание, классическая наука, неклассическая наука, постклассическая наука. Развитие философии науки: первый позитивизм (О.Конт, Спенсер, Дж.Милль), эмпириокритицизм (Э.Мах, Р. Авенариус), неопозитивизм (Рассел, Витгенштейн), постпозитивизм (К.Поппер, Т.Кун, И.Лакатос, П. Фейерабенд). Формы лженауки. Философия техники. Взаимоотношение техники и человека.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии.

Тема 5 Философская антропология.

Содержание темы: Происхождение и сущность человека. Основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек, индивид, личность. Содержание и соотношение понятий индивид, индивидуальность, личность; основные философские теории личности. Человек и природа. Развитие представлений о природе в истории философии; основные подходы в решении проблемы человека, его происхождения и сущности. Человек и общество. Основные подходы в проблеме взаимоотношений человека и общества; соотношение понятий человек, индивид, личность. Взаимосвязь свободы и ответственности. Человек и культура. Содержание понятия "культура". Взаимосвязь материальной и духовной, массовой и элитарной культуры. Современные тенденции развития культуры. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Ценности и смысл жизни человека. Понятие и природа ценностей, их роль в жизни человека и общества. Основные подходы в решении вопроса о смысле жизни, мировоззренческие ориентиры в оценке ценности человеческой жизни. Мировоззренческие основания светских и религиозных ценностей. Эстетические и этические ценности. Смысл основных эстетических и этических категорий, соотношение: нормы, оценки, идеалы.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка контрольной работы.

Тема 6 Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.

Содержание темы: Генезис общества. Основные парадигмы социологической мысли. Социальная философия как теория и методология познания общества. Основные вопросы, понятия и методологические подходы социальной философии. Логика развития социальной философии. Исторические типы познания общества. Традиционные концепции понимания общества. Современные концепции понимания общества. Социальное бытие общества. Социальная структура общества. Демографическая структура общества. Формы социальной стратификации. Классы и классовые отношения. Этнические формы социальных общностей: народность, нация, этнос, народ. Территориальная структура, географический фактор. Структура социальных общностей. Семья как первичная ячейка общества. Демографическая ситуация современного общества. Основные сферы жизнедеятельности общества. Сфера материального производства, наука как теоретическая сфера жизнедеятельности общества, ценностная сфера жизнедеятельности общества, социальная сфера жизнедеятельности общества, сфера управления общественными процессами. Духовная жизнь общества. Общественное сознание: сущность, уровни, относительная самостоятельность и активная роль в жизни человека и общества. Культура как продукт человеческой активности. Сущность культуры и ее основные функции. Проблема соотношения культуры и цивилизации. Культура и природа. Культура, этнос, язык. Национально – этнические культуры. Субкультура и контркультура. Мультикультурализм. Культура в условиях глобализации. Религия как духовный феномен. Человеческая природа и религиозное чувство.

Социальные функции религии. Нравственное сознание. Происхождения морали. Развитие этических учений: этическая мысль античности, христианская этика, средневековая этика, гуманизм эпохи Возрождения, этика Нового времени, «категорический императив» Канта. Нравственные основы личности. Эстетическое сознание и философия искусства. Представления о прекрасном. Феномен красоты. Эстетический опыт. Содержание современных процессов глобализации, возникновение и сущность глобальных проблем, основные подходы в их решении; взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Общество и природа: точки зрения В.И. Вернадского и Т. Де Шардена. Географическая среда и географический детерминизм. Экологический кризис как глобальная проблема. Сущность современной экологической ситуации. «Римский клуб» и исследование глобальных проблем. Концепция «Пределы роста». Военная опасность как глобальная проблема. Понятие «альтернативной цивилизации».

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекции, практические занятия.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: подготовка к собеседованию, дискуссии.

6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)

Самостоятельная внеаудиторная работа студентов является важнейшим условием успешного овладения программой курса. Внеаудиторные самостоятельные занятия учащихся представляют собой логическое продолжение аудиторных занятий, проводятся по заданию преподавателя, который инструктирует обучаемых и устанавливает сроки выполнения задания.

Основными задачами самостоятельной работы являются: закрепление и углубление знаний, умений и владений студентов, полученных в ходе плановых учебных занятий; объективное оценивание собственных учебных достижений; формирование умений студентов мотивированно организовывать свою познавательную деятельность; подготовка студентов к предстоящим занятиям. Самостоятельная работа должна носить непрерывный и систематический характер.

Выделяются следующие **виды самостоятельной работы** студентов по дисциплине:

- подготовка к собеседованию и тестам по отдельным разделам учебного курса;
- подготовка к участию в дискуссии;
- подготовка докладов и презентаций для выступления;
- написание конспектов по материалам первоисточников;
- написание эссе.

Формами текущей аттестации самостоятельной работы студента по дисциплине являются: собеседование и тестирование; участие в дискуссии; выступление с докладом, проверка конспектов и эссе.

6.1 Содержание практических занятий

Тема: Философия и ее роль в жизни и обществе

Что такое философия? Определение термина.

- Мировоззрение: понятие, сущность, уровни мировоззрения, типы мировоззрения.
- Философия и мировоззрение.
- Философия как наука.
- Основной вопрос философии: вопрос о сущности мира (материализм, идеализм), вопрос о познаваемости мира (агностицизм)
- Основные разделы философии (структура философского знания): Онтология, гносеология, социальная философия, этика, философская антропология
- Функции философии: мировоззренческая, методологическая, гносеологическая, культурная, социальная, прогностическая, эвристическая
- Этапы исторического развития философии: Философия Древнего Востока, Философия Древней Греции, Средневековая философия, Философия эпохи Возрождения, Философия Нового времени, Философия эпохи Просвещения, Немецкая классическая философия, Русская философия
- Тема: Зарождение философской мысли (древневосточная философия в мифологии и религии)*
- Признаки, характеризующие миф как способ освоения мира?
- Характеристики мифологического мышления?
- Классификация мифов
- Религия как способ освоения мира.
- Признаки характеризующие религию?
- Ранние религиозные представления: фетишизм, тотемизм, анимизм
- · Политеистические и монотеистические религии
- · Национальные и мировые религии: Иудаизм, Синтаизм, Ислам, Христианство
- Особенности философии Древнего Востока. Сходство и различие с западной философией.
- Зарождение философии в Древней Индии. Особенности ведической религии
- Упанишады – философское истолкование явлений мира. Индуизм. Ортодоксальные школы философии

- индуизма. Йога.
- Учение джайнизма
- Основные положения буддизма: «Четыре благородные истины», «Ступени восьмеричного пути»
- Формирование различных направлений буддизма (хинаяна, махаяна, чань буддизм и т.д.)
- Начала философского мышления Китая. Особенности китайской мифологии
- Даосизм
- Конфуцианство
- Школа моистов (Мо-цзы)
- Школа легистов

Зарождение философии в Древней Греции

- Орфизм
- Особенности мифологии Древней Греции (пример из книги «Мифы Древней Греции» и актуальность данного мифа сегодня)
- Философские основания мира в произведениях Гомера и Гесиода.
- Проблема бытия в ранней античной философии
- Милетская школа: Фалес, Анаксимандр, Анаксимен.
- Гераклит из Эфеса
- Элеаты: Парменид, Зенон (апории Зенона).
- Пифагор и пифагорейцы.
- Учение Эмпедокла.
- Учение Анаксагора.
- Древнегреческие атомисты: Левкипп и Демокрит.
- Учение Гипократа.
- Классический период античной философии.
- Особенности философии софистов: Философия Протагора: «человек есть мера всех вещей...», искусство убеждения Горгия, Продик и его техника синонимии.
- Основные положения философии Сократа: биография Сократа, Сократический метод познания.
- Обоснование идеализма в философии Платона: биография Платона, концепции эйдоса, учение о душе Платона, социально-политические концепции Платона.
- Философия Аристотеля: онтология Аристотеля, теория познания Аристотеля, логика – наука о формах мышления: законы мышления; формы мышления; учение о категорическом силлогизме, учение Аристотеля о душе, этика Аристотеля, социально-политические концепции Аристотеля
- Философские школы эллинизма
- Киренаики
- Киники
- Эпикур и эпикурейцы
- Стоики: стоики Древней Греции, Сенека, Марк Аврелий, Эпиктет
- Скептики
- Эклектизм
- Неоплатонизм (Плотин)

Тема: Философия Средних веков и Возрождения

- Общая характеристика средневековья.
 - Ранние христианские течения: гностицизм, манихейство, апологетика.
 - Общая характеристика патристики.
 - Учение Оригена.
 - Учение С. Бозция.
 - Учение Августина.
 - Общая характеристика схоластики.
 - Философия Ф. Аквинского.
 - Номинализм и реализм: спор об универсалиях.
 - Философия У. Оккама.
 - Общая характеристика арабской философии и ее представители: Авиценна, Аверроэс
 - Общая характеристика исторического периода Возрождения.
 - Направления в философии эпохи Возрождения:
 - гуманистическое: Данте, Петрарка, Боккаччо, Л. Валла
 - натурфилософское: Л. да Винчи, Н. Кузанский, Коперник, Бруно, Галилей
 - политическое: Н. Макиавелли
 - реформаторское: Эразм Роттердамский, М. Лютер, Ж. Кальвин
 - утопическо-социалистическое: Т. Кампанелла, Т. Мор.
- Тема: Философия Нового времени. Просвещение.*
- Философия Ф. Бэкона: учение об идолах, природа научного познания (индуктивная логика)

- Обоснование рационализма Р. Декарта: дуализм духа и материи (идея Бога), проблема взаимодействия субстанций, принцип радикального сомнения (метод достижения истины)
- Б. Спиноза и монистический рационализм: критика дуализма, пантеизм и детерминизм в онтологии Спинозы, проблема познания, этика
- Сенсуализм Дж. Локка. Эмпирическая концепция познания.
- Монадология Г. Лейбница. Онтологические предпосылки рационализма.
- Философия Т. Гоббса.
- Философия эпохи Просвещения: Дж. Беркли, Д. Юм, Ф. М. Вольтер, Д. Дидро, К. Гельвеций, П.А. Гольбах, Ж.Ж. Руссо, Ш.Л. Монтескье, Э. Кондильяк, И. Гете

Тема: Немецкая классическая философия

- Особенности немецкой классической философии.
- Философская система И.Канта: теория познания, этика Канта.
- Философия Фихте.
- Философия Шеллинга.
- Философская система Гегеля.
- Антропологический материализм Людвиг Фейербаха: антропологический принцип в философии, философия религии.
- Карл Маркс: диалектический и исторический материализм.

Тема: Постклассическая философия Запада

- Марксизм: социальная философия, К. Маркса (исторический материализм), разработка диалектического материализма, разработка марксизма в трудах В.И. Ленина
- Иррационализм А.Шопенгауэра: общая характеристика иррационализма, «мир как воля» в философии Шопенгауэра, «мир как представление» в философии Шопенгауэра
- Философия жизни: Ф. Ницше, «дионисийское» и «аполлоновское» начала, «переоценка ценностей», «воля к власти», А. Бергсон, Г. Зиммель, О. Шпенглер
- Феноменология: Э. Гуссерль.
- Герменевтика: Ф. Шлейермахер, В. Дильтей, Г. Гадамер, П. Рикёр, Г. Шпет
- Экзистенциализм: С. Кьеркегор, М. Хайдеггер, К. Ясперс, Ж.-П. Сартр, А. Камю, Г. Марсель, П. Тиллих.
- Психоанализ: З. Фрейд, К. Юнг, А. Адлер, К. Хорни, Э. Фромм, В. Райх
- Позитивизм: О. Конт, Г. Спенсер, Дж. Милль.
- Неопозитивизм: Р. Карнап, Б. Рассел, Л. Витгенштейн, К. Поппер, И. Лакатос, Т. Кун, П. Фейерабенд
- Прагматизм: Ч. Пирс, У. Джеймс, Дж. Дьюи.
- Философская антропология: М. Шелер, Х. Плеснер, Р. Гелен
- Структурализм: К. Леви-Строс, М. Фуко, Ж. Лакан, Р. Барт
- Постмодернизм: Ж. Деррида, Ж.-Ф. Лиотар, Ж. Делёз, Ж. Бодрийяр, У. Эко

Тема: Русская философия

- Начальный период становления русской философии XI-XVII в.
- Русская философия XVIII в.: М. Ломоносов, А. Радищев.
- Русская философия XVIII в.: П. Чаадаев.
- Славянофильство: И. Кириевский, А. Хомяков.
- Западники: В. Белинский, А. Герцен.
- Н.Я. Данилевский и теория культурно-исторических типов.
- Революционно-демократическое направление в русской философии: Н. Чернышевский, М.А. Бакунин, П. Кропоткин, Г.В. Плеханов.
- Русский космизм: В.И. Вернадский, К.Э Циолковский, А.Л. Чижевский, Н.В. Бугаев.
- Религиозная философия: В. Соловьев, Н. Бердяев, П. Флоренский.

Тема: Философия бытия (онтология)

- Категория бытия, её смысл и специфика. Основные формы бытия. Диалектика бытия: бытие и небытие, становление и определенность бытия.
- Философское понятие субстанции. Материя как философская категория. Материальное единство мира и его многообразие.
- Движение как способ существования материи. Движение и покой. Классификация форм движения в свете современной науки.
- Пространство и время, их свойства. Субстанциональность и реляционная концепция пространства и времени.
- Отражение как всеобщее свойство материи. Формы отражения в неживой и живой природе. Отражение и информация.
- Происхождение и сущность сознания. Мозг и сознание. Структура сознания. Мышление и язык
- Проблема идеального.

- Диалектика как учение о всеобщей связи и развитии. Софистика, эклектика и метафизика как альтернативы диалектике.
- Принципы, законы и категории диалектики как отражение универсальных связей бытия и ступени познания. Объективная и субъективная диалектика.
- Основные законы диалектики: закон противоречия, закон меры, закон диалектического отрицания.
- Категории материалистической диалектики: единичное (особенное) и общее, явление и сущность, форма и содержание, часть и целое, элементы и структура, причина и следствие, необходимость и случайность, возможность и действительность.

Тема: Философия познания (гносеология)

- Социально-историческая сущность познания. Знание, отражение, информация. Диалектика субъекта и объекта познания. Социальные детерминации познания.
- Диалектика чувственного и рационального познания. Чувственное познание и его элементы. Формы логического мышления и язык. Творчество и интуиция.
- Проблема истины в философии: объективность, абсолютность, относительность и конкретность истины. Критерии истины. Истина и заблуждение.
- Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание.

Тема: Философия и методология науки

- Научное и ненаучное знание. Критерии научности.
- Структура научного познания, его уровни и формы.
- Методы научного исследования.
- Эволюция научного знания.
- Научные революции и смена типов рациональности.
- Общество, наука, техника

Тема: Философская антропология

- Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
- Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
- Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
- Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
- Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, политике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

Тема: Философская аксиология

- Определение ценностей. Потребности, интересы и традиции.
- Значимость ценностей для разных культур.
- Классификация ценностей:
 - материальные и духовные ценности
 - общечеловеческие и личные ценности
 - инструментальные и терминальные ценности
- Счастье как высшее благо.
- Религиозные ценности.

Тема: Учение об обществе. Общество как система

- Общество как объект познания. Основные концепции общественного развития:
 - позитивистская социальная философия (О. Конт, Г. Спенсер)
 - теория общественно-экономических формаций
 - теория локальных цивилизаций
 - социальная философия П. Лаврова и Н. Михайловского
 - психологическая концепция (Л. Уорд, Г. Тард, В. Парето)
 - неокантианство и его «исторический метод»
 - социальная философия М. Вебера
 - теоретическая социология П. Сорокина
 - развитие социальных концепций во фрейдизме и неофрейдизме
 - современная социобиология
- Общество как социальный организм. Структура общества.
- Политическая жизнь общества:
 - роль государства в политической жизни общества
 - проблема политического сознания

- политика и нравственность

- Духовная жизнь общества:
 - сущность и уровни общественного сознания
 - формы общественного сознания (правосознание и его культура, наука как система знаний и вид духовного производства, искусство, мораль как регулятор социального поведения, религия)

- Проблема смысла и направленность в истории философской мысли: современные концепции и смысле и направленности человеческой истории. Понятие постиндустриального общества. Исторический прогресс.
- О роли народных масс в истории
- Философские концепции кризиса (анализ первоисточников по индивидуальному выбору): Х. Ортега-и-Гассет «Восстание масс», О. Шпенглер «Закат Европы», Р. Гвардини «Конец Нового времени», А. Швейцер «Упадок и возрождение культуры», «Культура и этика», А. Вебер «Германия и кризис европейской культуры», Й. Хейзинга «В тени завтрашнего дня. Диагноз духовного недуга нашей эпохи», К. Ясперс «Духовная ситуация времени», Ф. Фукуяма «Конец истории» и др.

Тема: Культура и цивилизация

- Понятие культуры. Материальная и духовная культура.
- Цивилизация как этап развития культуры.
- Теории цивилизационных стадий.
- Контркультура и массовая культура.

Тема: Философия осмысления глобальных проблем современности

- Римский клуб и исследование глобальных проблем.
- Экологические проблемы.
- Война как глобальная проблема.
- Терроризм. Факторы и причины терроризма.
- Демографическая проблема. Мальтузианство. «Этика спасательной шлюпки».
- Экономическое неравенство.
- Человеческая природа как проблема. Евгеника. Генная инженерия. Биокибернетика.

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

8 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

Доступ в электронную информационно-образовательную среду организации, а также к основной и дополнительной литературе в ЭБС осуществляется с компьютеров, подключенных к Электронной библиотеке ВГУЭС:

1. Консультант Плюс: полнотекстовая справочно-информационная система нормативно-правовых документов - Режим доступа: <http://www.consultant.ru>
2. Электронно-библиотечная система издательства (образовательная платформа) «Юрайт» - Режим доступа: <https://urait.ru>
3. Электронно-библиотечная система издательства «Лань» - <https://e.lanbook.com/>
4. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - <https://www.elibrary.ru>
5. Электронная библиотека Издательского дома Гребенникова «GrebennikOn» - <https://grebennikon.ru>

9 Перечень информационных технологий

1. Электронные учебники
2. Технологии мультимедиа.
3. Технологии Интернет (электронная почта, электронные библиотечные системы, электронные базы данных).

Программное обеспечение:

Microsoft Windows Professional 8.1 64 bit Russian Upgrade Academic OPEN (Academic license №61125270, бессрочная), Microsoft Office 2007 RUS (лицензия №44216302, бессрочная), Winrar (электронная лицензия №RUK-web-1355405, бессрочная), Kaspersky Endpoint Security 10 для Windows (лицензия №17E0200430130957417676, действительна с 30.04.2020 по 05.08.2022), Java(TM) 6 Update 26 (свободное), Eclipse (свободное), Note Pad ++ (свободное), Firefox Setup 52.9.0esr (свободное), Adobe Google Chrome (свободное); Adobe Acrobat Reader (свободное); Adobe Flash Player (свободное)

Программное обеспечение для лиц с ограниченными возможностями

1. Экранная лупа в операционных системах линейки MS Windows
2. Экранный диктор в операционных системах линейки MS Windows

10 Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля)

Для проведения занятий лекционного типа предлагаются наборы демонстрационного оборудования и учебно-наглядных пособий, обеспечивающие тематические иллюстрации, соответствующие примерным программам дисциплин (модулей), рабочим учебным программам дисциплин (модулей).

Перечень материально-технического обеспечения, необходимого для реализации программы бакалавриата, включает в себя лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием, в зависимости от степени его сложности.

11. Словарь основных терминов

Агностицизм (греч. а - отрицание, gnosis - знание) – полное или частичное отрицание принципиальной возможности однозначно доказать соответствие познания действительности, а следовательно, выстроить истинную всеобъемлющую систему знания.

Антропология – философское учение о человеке.

Апологетика – раздел теологии (богословия), посвященный рациональной защите истинности христианского вероучения.

Герменевтика (греч. Hermeneutike – толкование) – направление в философии и гуманитарных науках, в котором понимание рассматривается как условие (осмысления) социального бытия. В узком смысле – совокупность правил и техник истолкования текста в ряде областей знания – филологии, юриспруденции, богословии и др.

Гносеология (греч. Gnosis – знание, logos – учение) – раздел философии, в котором изучаются: проблемы природы познания и его возможности; отношение знания к реальности; всеобщие предпосылки познания и условия его достоверности и истинности; а также философская дисциплина, занимающаяся исследованиями, критикой и теориями познания.

Деизм (лат. Deus – Бог) – религиозно-философское воззрение, распространенное в эпоху Просвещения, согласно которому Бог, сотворив однажды мир, не принимает в его судьбе какого-либо участия и не вмешивается в течение событий.

Диалектика (греч. DialektikE (tEchne)) – это умение осмыслить предмет в его целостности и развитии, в единстве его базовых противоположных свойств и тенденций, в многообразных связях с другими предметами.

Заблуждение – понятие, противоположное по смыслу «истине».

Идеализм (фр. Idealisme от гр. Idea – идея) – термин, введенный в 18 в. для общего обозначения философских концепций, ориентированных в интерпретации мироустройства и миропознания на смысловое и ценностное доминирование духовного начала.

Индукция (от лат. Inductio – наведение) – форма умозаключения от частного к общему и метод получения общего знания о классе объектов на основании исследования отдельных представителей этого

(. Kategoria – , ,) –
(. Conceptio – , (« , »).) –
(. Materialis –) – ,
(. Meta ta physika – : ,
« ») – : 1) ,
() , . 2)
(), (), ()
(. Methodos – - , ,) –
(. On, ontos – , logos –) – :
(. Pan – + Theos –) – ,
(. Relativus –) – , ,

Субстанция (лат. Substantia – сущность, нечто, лежащее в основе) – философское понятие классической традиции для обозначения объективной реальности в аспекте внутреннего единства всех форм ее саморазвития.

Сущее (лат. Haecceitas – этовость и quidditas – чтойность) и явление – философские категории, обозначающие: сущее – совокупность существенных свойств и качеств вещи, субстанциональное ядро самостоятельного сущего; явление – чувственно воспринимаемую характеристику вещи, выражение наличия сенсорно не заданной сущим.

Схоластика (греч. Schola – ученая беседа, школа и лат. Scholastica – школьный, ученый) – интеллектуальный феномен средневековой и постсредневековой европейской культуры в рамках теолого-философской традиции, ставивший своей целью рациональное обоснование и систематическую концептуализацию западно-христианского вероучения.

Телеология (греч. Telos – завершение, цель; teleos – достигший цели и logos – учение) – учение о целесообразности как характеристике отдельных объектов или процессов и бытия в целом.

Трансцендентное и трансцендентальное (лат. Transcendens – перешагивающий, выходящий за пределы) – термины схоластической философии, фиксирующие специфику трактовки теизмом бытия Бога как непостижимого при помощи человеческих способностей и имманентно человеческого (см. о трансценденталиях: Бог, Теизм) и получившие впоследствии широкое употребление в классической и неклассической философии благодаря Канту.

Экзистенциализм (лат. Existentia – существование (позднелат. – ex(s) istentia – существование), – философия существования; направление социальной философии, возникшее в начале 20 века. Экзистенциализм стремится постичь бытие как некую непосредственную, не расчлененную целостность субъекта и объекта.

Эмпиризм (греч. Empeiria – опыт) – направление в теории познания, признающее чувственный опыт источником знаний и утверждающее, что все знание основывается на опыте.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

ФИЛОСОФИЯ

Направление и направленность (профиль)

54.03.01 Дизайн

Дизайн среды

Форма обучения

очная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) Философия

разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки

54.03.01 Дизайн (приказ Минобрнауки России от 11.08.2016 № 1004) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017г. № 301)

Составитель(и):

Коротина О.А., кандидат философских наук, доцент, Кафедра философии и юридической психологии, Olga.Korotina@vvsu.ru

Власова Е.М., кандидат философских наук, доцент, Кафедра менеджмента и экономики, Elena.Vlasova@vvsu.ru

Утвержден на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Заведующий кафедрой (разработчика)


_____ *подпись*

В.С. Просалова

_____ *фамилия, инициалы*

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)


_____ *подпись*

В.С. Просалова

_____ *фамилия, инициалы*

« 18 » марта 20 20 г.

1 Перечень формируемых компетенций*

Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программе

Код компетенции	Формулировка компетенции	Номер этапа
ОК- 1	Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	1
ОК-10	Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу	1

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

2 Описание критериев оценивания планируемых результатов обучения

ОК- 1 Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
Знает	взаимодействие духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу	знание взаимодействия духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу
	современный уровень научной картины мира	знание современного уровня научной картины мира
	ценности бытия, жизни и культуры	знание ценностей бытия, жизни и культуры
Умеет	переносить философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности	умение философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности
Владеет навыками и/или опытом деятельности.	философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества	самостоятельность использования методов философского анализа различных типов мировоззрения и анализа тенденций развития современного общества

ОК- 10 Способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу

Планируемые результаты обучения* (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
Знает	основные принципы и логику формализованного представления, анализа и синтеза процессов и явлений, происходящих в творческой среде общества	полнота освоения теоретического материала, правильность ответов на поставленные вопросы, знание философской

		методологии, законов, принципов, методов
Умеет	формировать свою мировоззренческую позицию по вопросам профессиональной деятельности, отстаивать свои взгляды и убеждения	умение ориентироваться в системе философского знания и аргументированно и ясно на основе диалектической логики вести диалоги, строить свои профессиональные отношения
Владеет навыками и/или опытом деятельности.	анализа информации и синтеза формализованных моделей процессов и явлений в профессиональной деятельности	самостоятельность использования методов доказательства, на основе логики отстаивать свою профессиональную позицию

3 Перечень оценочных средств

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС*	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Знания:	взаимодействия духовного и телесного в человеке, его место, отношение к природе и обществу	Тема №1. Философия и ее роль в жизни и обществе. Зарождение философской мысли (древнеиндийская и древнекитайская философия).	Собеседование (п.5.2) Участие в дискуссии (п.5.3) Тестирование (п.5.4) Написание эссе (п.5.6)	Вопросы на экзамен (п.5.7)
	современного уровня научной картины мира ценностей бытия, жизни и культуры основных принципов и логику формализованного представления, анализа и синтеза процессов и явлений, происходящих в творческой среде общества	Тема № 2. Основные этапы и направления развития философии.	Собеседование (п.5.2) Участие в дискуссии (п.5.3) Тестирование (п.5.4) Выступление с докладом (п.5.2)	Вопросы на экзамен (п.5.7)
Умения:	переносить философское мировоззрение в область материальной и практической деятельности	Тема № 3. Основы философского понимания мира.	Собеседование (п.5.2) Участие в дискуссии (п.5.3) Написание эссе (п.5.6)	Вопросы на экзамен (п.5.7)
	формировать свою	Тема № 4. Философия и методология науки.	Собеседование (п.5.2) Участие в дискуссии (п.5.3) Выступление с докладом (п.5.2)	Вопросы на экзамен (п.5.7)

	мировоззренческую позицию по вопросам профессиональной деятельности, отстаивать свои взгляды и убеждения	Тема № 6. Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.	Собеседование (п.5.2) Участие в дискуссии (п.5.3) Выступление с докладом (п.5.2)	Вопросы на экзамен (п.5.7)
Навыки:	философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества владения методологией анализа информации и синтеза формализованных моделей процессов и явлений в профессиональной деятельности	Тема № 5. Философская антропология.	Участие в дискуссии (п.5.3) Выступление с докладом (п.5.2) Работа с первоисточниками (п.5.5)	Вопросы на экзамен (п.5.7)
		Тема № 6. Учение об обществе. Общество как система. Культура и цивилизация. Философия глобальных проблем.	Участие в дискуссии (п.5.3) Написание эссе (п.5.6) Работа с первоисточниками (п.5.5)	Вопросы на экзамен (п.5.7)

4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство											Итого
	Собеседование	Эссе	Тест	Доклад	Дискуссия	Анализ текста	Вопросы на экзамен					
Лекции			10									10
Практические занятия	10			15	15							40
Самостоятельная работа		15				15						30
Промежуточная аттестация							20					20
Итого	10	15	10	15	15	15	20					100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«отлично»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«хорошо»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«удовлетворительно»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«неудовлетворительно»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«неудовлетворительно»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

5 Комплекс оценочных средств

5.1 Список вопросов к устному собеседованию

1. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человечества и общества.
2. Мифология: настоящее и будущее.
3. Философия как вид знания.
4. Что такое философия?
5. Основные проблемы философии техники.
6. Проблема человека в китайской и индийской философии.
7. Можно ли считать философскими мировоззренческие взгляды представителей Древнего Востока (Египта, Вавилона, Индии, Китая)?
8. Становление античной диалектики: от мифа к логосу.
9. Эрос у Платона.
10. Античная и средневековая философия: сходство и различия.
11. Возникновение христианской философии и христианской морали. Библия о морали.
12. Философские идеи Библии. Отличие теологии от философии в осмыслении мироздания и человека в нём.
13. Креационизм и его особенности в иудаизме, христианстве и исламе.
14. Проблема теодицеи в истории философии.
15. «Град земной» в эсхатологической перспективе: историософия Августина Блаженного.
16. Гуманистический антропоцентризм и его философская суть.
17. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
18. Полемика эмпириков и рационалистов по проблемам гносеологии.
19. Мир нравственности и категорический императив в философии И. Канта.
20. Философия истории Г. Гегеля.

21. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.
22. Почему немецкая философия называется классической?
23. Философские идеалы эпохи французского Просвещения.
24. Проблема отчуждения в философии К. Маркса.
25. Классический марксизм и русский марксизм.
26. Философия космизма и экологическая проблема в современном мире.
27. Аполлоновское и дионисийское начала в философии Фр. Ницше.
28. Значение учения А. Шопенгауэра для современной философии.
29. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.
30. Индивидуальность и соборность (К.Д. Кавелин, Вл. Соловьев)
31. Смысл любви в философии Вл. Соловьева.
32. Проблема «Восток-Запад-Россия» в работах русских философов.
33. Учение о смысле жизни в русской философии.
34. Основные идеи русского духовного Ренессанса.
35. Место и роль русской философии в мировой культуре.
36. Русский национальный характер – миф или реальность?
37. Проблема преемственности в позитивизме.
38. Психоанализ и его философские контексты.
39. Проблема свободы и ответственности в экзистенциализме.
40. Герменевтический метод в философии.
41. Фундаментальная онтология М. Хайдеггера.
42. М. Фуко и его «онтология дискурса».
43. Социальное пространство и социальное время.
44. Духовная жизнь общества.
45. Смысл и направленность истории.
46. На пути к диалогу двух культур: естественно-научной и гуманитарной.
47. Антропологическая проблема в истории философии,
48. Бессознательное и сознательное в человеке.
49. Индивид, индивидуальность, личность. Личность и право.
50. Знание и вера: общее и специфическое.
51. Познание и интуиция.
52. Предположение и гипотеза.
53. Соотношение философской, религиозной и научной картин мира.
54. Техника и этика.
55. Человечество перед лицом глобальных проблем.

Краткие методические указания

С целью контроля и подготовки студентов к изучению новой темы вначале каждой практической занятия преподавателем проводится индивидуальный или фронтальный устный опрос (собеседование) по выполненным заданиям предыдущей темы. Также устное собеседование проводится во время практических занятий в качестве дополнительного испытания при недостаточности результатов тестирования. Вопросы опроса не должны выходить за рамки объявленной для данного занятия темы.

Собеседование - это развернутый ответ студента, который должен представлять собой связанное, логически последовательное сообщение на заданную тему, должен показывать умение студента раскрывать тему, применять определения, грамотно использовать терминологию. Критериями оценивания являются: полнота и правильность ответа, степень осознанности и понимания изученного материала, логика изложения материала, корректное языковое оформление ответа.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
--------	-------	----------

5	10	Оценка «отлично» ставится, если студент полно излагает материал (отвечает на вопрос), дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
4	8	Оценка «хорошо» ставится, если студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «отлично», но допускает 1–2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1–2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
3	6	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке выводов; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
2	2	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и выводов, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «неудовлетворительно» свидетельствует о недостатках в подготовке, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

5.2 Темы докладов

1. Специфика философского познания.
2. Происхождение философии.
3. Философия и наука.
4. Философия и религия.
5. Философия и искусство.
6. Проблема места человека в мире.
7. Основные подходы к пониманию человека в истории философии.
8. Сущность и существование человека.
9. Отличие человека от животного.
10. Проблема соотношения тела и сознания.
11. Человек в поиске истины.
12. Специфика научного познания.
13. Идея свободы.
14. Тайна человеческого сознания.
15. Природа морального сознания.
16. Основные этические категории.
17. Понятие совести.
18. Основные онтологические модели.
19. Философский образ и научные картины мира.
20. Идея красоты.
21. Основные категории эстетики.
22. Эстетическая теория и современное искусство.
23. Понятие социальной справедливости.

24. Проблема войны и мира.
25. Сущность политики и проблема социального неравенства.
26. Права и ответственности человека.
27. Религия в жизни человека и общества.
28. Современная экофилософия.
29. Закономерности исторического процесса.
30. Стратегия будущего. Человек перед лицом глобальных проблем.

Краткие методические указания

Доклад представляет собой публичное сообщение, предполагающее развернутое изложение на определенную тему. Доклад - это вид самостоятельной работы, который способствует формированию у студентов навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Подготовка доклада предполагает следующие этапы:

1. Определение цели доклада (информировать, объяснить, обсудить что-то (проблему, решение, ситуацию и т.п.).
2. Подбор для доклада необходимого материала из литературных источников.
3. Составление плана доклада, распределение собранного материала в необходимой логической последовательности.
4. Композиционное оформление доклада в виде машинописного текста и электронной презентации.
5. Заучивание, запоминание текста доклада.
6. Репетиция, то есть произнесение доклада с одновременной демонстрацией презентации.

Построение доклада включает три части: вступление, основную часть и заключение.

Вступление содержит: формулировку темы доклада; актуальность темы; анализ литературных источников (рекомендуется использовать данные за последние 3-5 лет).

Основная часть состоит из нескольких разделов, постепенно раскрывающих тему. Если необходимо, для обоснования темы используется ссылка на источники с доказательствами, взятыми из литературы (цитирование авторов, указание цифр, фактов, определений). Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным. Способ изложения материала для выступления должен носить конспективный или тезисный характер.

В заключении подводятся итоги, формулируются главные выводы, подчеркивается значение рассмотренной проблемы, предлагаются самые важные практические рекомендации.

Объем текста доклада должен быть рассчитан на произнесение доклада в течение 7-10 минут (3-5 листов текста с докладом).

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» ставится, если студент полно раскрывает тему доклада, владеет терминологическим аппаратом, логично и последовательно излагает материал, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно сформулированные; свободно владеет монологичной речью
4	11-13	Оценка «хорошо» ставится, если студент полно раскрывает тему доклада, грамотно использует терминологический аппарат, логично и последовательно излагает материал, может обосновать свои суждения, привести необходимые примеры не только из учебника, но и

		самостоятельно сформулированные, владеет монологической речью, но допускает одну-две неточности в ответе
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент раскрывает тему доклада, обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке выводов; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры, излагает материал непоследовательно, недостаточно свободно владеет монологической речью
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент неглубоко раскрывает тему, обнаруживает незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и выводов, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не умеет давать аргументированные ответы, допускает серьезные ошибки в содержании ответа.

5.3 Темы для дискуссий

1. Проблема первоначала в ранней греческой натурфилософии.
2. Эволюция представлений о субстанциональной основе мира: от чувственного восприятия к абстрактным понятиям.
3. Проблема противопоставления «знания», того что познается разумом и «мнения» - чувственного восприятия в атомистической философии Демокрита.
4. Проблема бытия и небытия в ранней греческой натурфилософии.
5. Проблема единого-множественного, неизменного-изменчивого: мир как вечное становление или мир как вечное неизменное бытие.
6. Тождество бытия и мышления в философии Парменида.
7. Противопоставление духа и материи как двух различных субстанций.
8. Различие трактовок понятий «бытия» и «сущего» в философии Хайдеггера.
9. Социально-историческая сущность познания. Знание, отражение, информация. Диалектика субъекта и объекта познания. Социальные детерминации познания.
10. Диалектика чувственного и рационального познания. Чувственное познание и его элементы. Формы логического мышления и язык. Творчество и интуиция.
11. Вненаучные формы познания: обыденное, религиозное, художественно-эстетическое познание.
12. Научное и ненаучное знание. Критерии научности.
13. Структура научного познания, его уровни и формы.
14. Методы научного исследования.
15. Эволюция научного знания.
16. Научные революции и смена типов рациональности.
17. Общество, наука, техника
18. Природа, сущность и предназначение человека. Антропосоциогенез и его факторы: труд, общение язык.
19. Сущность и существование человека: противоречивость биологического, психического и социального. Самоценность и смысл человеческой жизни. Идеал гармоничного человека.
20. Бытие человека в природе. Проблема жизни и смерти в духовном опыте человечества. Биологическая и социальная продолжительность жизни человека.
21. Бытие человека в обществе: индивид, индивидуальность, личность. Идеология индивидуализма и конформизма. Социальная природа отчуждения. Труд, свобода и ответственность личности.
22. Человек в системе культуры: гений, талант и творчество в науке, искусстве, поли-

тике. Ценностная ориентация личности: потребности. Интересы и цели. Человек как творец самого себя.

Краткие методические указания

Групповая дискуссия образуется как процесс диалогического общения участников, в ходе которого происходит формирование практического опыта совместного участия в обсуждении и разрешении теоретических и практических проблем.

На семинаре-дискуссии студент учится точно выражать свои мысли в докладах и выступлениях, активно отстаивать свою точку зрения, аргументированно возражать, опровергать ошибочную позицию сокурсника. Необходимым условием развертывания продуктивной дискуссии являются личные знания, которые приобретаются студентами на предыдущих лекциях, в процессе самостоятельной работы.

Семинар-дискуссия включает следующие этапы: вступительное слово преподавателя; дискуссия по вопросам семинара; подведение итогов, рефлексия.

В заключение каждому участнику дискуссии предлагается высказаться о том, как изменилось его видение обсуждаемых вопросов в ходе семинара.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» ставится, если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, представил аргументацию, ответил на вопросы участников дискуссии
4	11-13	Оценка «хорошо», если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, проявил логику изложения материала, но не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент ясно изложил суть обсуждаемой темы, но не проявил достаточную логику изложения материала, не представил аргументацию, неверно ответил на вопросы участников дискуссии
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно», если студент плохо понимает суть обсуждаемой темы, не смог логично и аргументированно участвовать в обсуждении

5.4 Тест

1. Термин «философия» означает

- 1) рассуждение
- 2) компетентное мнение
- 3) профессиональную деятельность
- 4) любовь к мудрости
- 5) логику

2. Особая форма общественного сознания и познания мира, вырабатывающая систему знаний об основаниях и фундаментальных принципах человеческого бытия, называется

- 1) наукой
- 2) искусством
- 3) философией
- 4) религией

3. Основной вопрос философии, сформулированный в рамках диалектического материализма, звучит как вопрос об отношении

- 1) науки к религии
- 2) мышления к бытию

- 3) общества к терроризму
- 4) человека к Богу

4. Направление в философии, теоретическим ядром которого является сведение сущего к материи, называется

- 1) материализм
- 2) конвенционализм
- 3) деизм
- 4) идеализм

5. Направление в философии, исходящее из первичности духовного, мыслительного, психического и вторичности материального, природного, физического бытия, называется

- 1) идеализмом
- 2) материализмом
- 3) субъективизмом
- 4) махизмом

6. Онтология — это философское учение

- 1) о бытии
- 2) о ценностях мира
- 3) о происхождении Вселенной
- 4) о доказательствах

7. Гносеология — это философское учение

- 1) о познании мира
- 2) о непознаваемости бытия
- 3) о знании вообще
- 4) раннего христианства

8. По мнению Канта, категорический императив – это

- 1) выведенный им закон соотношения масс планет
- 2) критикуемый им христианский догмат
- 3) занимаемая им гражданская позиция
- 4) доказательство несостоятельности любых нравственных предписаний
- 5) непреложное нравственное требование, моральный закон

9. Установите соответствие философа философскому учению

- 1) трансцендентальный идеализм
- 2) антропологический материализм
- 3) абсолютный идеализм
- 4) философия тождества
- А) Гегель
- В) Кант
- С) Шеллинг
- Д) Фейербах

10. Установите соответствие философа и философского направления

- 1) Сартр
- 2) Фалес
- 3) Гегель
- 4) Августин Блаженный
- А) немецкая классическая философия

- В) милетская школа
- С) экзистенциализм
- Д) патристика

11. Соотнесите философские позиции и их характеристики

- 1) антропоцентризм
- 2) геоцентризм
- 3) пантеизм
- 4) атеизм
- А) отрицание Бога
- В) Бог повсюду
- С) Бог в центре мира
- Д) человек в центре мира

12. Назовите основную черту русской философии

- 1) эмпиризм
- 2) позитивизм
- 3) нравственно-религиозный характер
- 4) рационализм

13. Диалектика — это

- 1) учение о всеобщих связях и законах развития природы, общества, мышления
- 2) учение, считающее источником и завершающей целью всех изменений в природе Бога
- 3) совокупность методов, применяемых в какой-либо области человеческой деятельности
- 4) учение о всеобщей причинно-следственной связи
- 5) учение о божественном предопределении

14. Основными законами диалектики являются (укажите три правильных варианта ответа)

- 1) закон единства и борьбы противоположностей
- 2) закон неба (Ли)
- 3) закон взаимного перехода качества и количества
- 4) закон отрицания отрицания
- 5) закон нравственного воздаяния

15. Чем более сходны идеи друг с другом, чем более они близки в пространстве и во времени, тем с большей вероятностью между ними образуется _____ связь

- 1) ассоциативная
- 2) механистическая
- 3) идеалистическая
- 4) мифологическая

16. Философское знание, используемое в науке, образовании и т.д. в качестве руководства в духовной и практически преобразовательной деятельности, выступает в роли

- 1) гносеологии
- 2) аксиологии
- 3) мифологии
- 4) методологии

17. Методологический принцип, предполагающий проверку истинности теории через сопоставление ее с фактами действительности, называется

- 1) верификацией
- 2) конкретностью

- 3) фальсификацией
- 4) универсализмом

18. Гражданское общество – это

- 1) ветвь государственной власти
- 2) система внегосударственных общественных образований, помогающая государству и оппозирующая государству в случае неэффективного выполнения им своих функций
- 3) партийная политическая система
- 4) конституционная форма правления

19. По мнению Н. Я. Данилевского, самобытная цивилизация, замкнутое самодостаточное образование называется

- 1) формацией
- 2) государством
- 3) культурно-историческим типом
- 4) историко-философской категорией

20. Глобальные проблемы могут быть решены

- 1) политическими партиями
- 2) объединенными усилиями всех стран
- 3) научными сообществами
- 4) выдающимися личностями

Шкала оценки выполнения теста

Оценка	Баллы	Описание
5	9-10	Критерии выставления оценок за тест, состоящий из 10 вопросов. Время выполнения работы: 10 минут. Оценка отлично – 9-10 правильных ответов
4	7-8	Оценка «хорошо» - 7-8 правильных ответов
3	5-6	Оценка «удовлетворительно» - 5-6 правильных ответов
2	3-4	Оценка «неудовлетворительно» - менее 5 правильных ответов

5.5 Перечень источников для анализа философских текстов.

Хрестоматия по философии в 2 ч. Под редакцией Чумакова А.Н. Учебное пособие [Электронный ресурс]: М.: Издательство Юрайт, 2018 -236. - Режим доступа: <https://bibli-online.ru/book/86E8A1BB-105F-468E-918B-055B3E674882>

Философия : учебное пособие: [сборник философ. текстов] / сост. Д.И. Мамычева; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса - Владивосток : Изд-во ВГУЭС , 2017 - 328 с.

Хрестоматия по философии: Составители: Алексеев П. В., Панин А. В. Учебное пособие. Издание второе, переработанное и дополненное.— М.: Гардарики, 1997,— 576 с.

Краткие методические указания

Рекомендации студентам по анализу философских текстов:

1. Определите, к какому периоду в истории философии относится данный текст. Аргументируйте ответ.
2. Определите, к какому разделу философии принадлежит данный текст.
3. Определите направление в философии, к которому относится данный текст.

4. Выпишите и определите контекстное содержание основных понятий, позволяющих определить, к направлению в философии относится данный текст.
5. Сформулируйте философские вопросы, на которые стремится найти ответ автор.
6. Кратко определите основную идею/проблему (либо идеи/проблемы) данного текста. (Подсказка: Идея есть ответ на философский вопрос или проблему).
7. Согласны ли вы с позицией автора?
8. Является ли, на ваш взгляд, данный философский вопрос/проблема актуальным на сегодняшний день. Обоснуйте свой ответ.
9. Выскажите своё мнение по данному философскому вопросу/проблеме.

Шкала оценки анализа текста

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» выставляется студенту, если демонстрируются полнота использования учебного материала, логика изложения (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, самостоятельность при составлении.
4	11-13	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), отсутствие связанных предложений, только опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, самостоятельность при составлении.
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, недостаточно логично изложено (наличие схем, количество смысловых связей между понятиями), наглядность (наличие рисунков, символов и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, грамотность (терминологическая и орфографическая), опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, прослеживается несамостоятельность при составлении.
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если демонстрируются использование учебного материала неполное, отсутствуют схемы, количество смысловых связей между понятиями, отсутствует наглядность (наличие рисунков, символов, и пр.; аккуратность выполнения, читаемость конспекта, допущены ошибки терминологические и орфографические, отсутствуют опорные сигналы – слова, словосочетания, символы, несамостоятельность при составлении.

5.6 Эссе

1. Проблема единства мира и философские концепции бытия.
2. Единство общего и многообразного в бытии.
3. Идеальный мир: объективно существующий или субъективная реальность индивидуального сознания.
4. Рефлексия как средство разума и самосознания.
5. Биологическая и социальная предпосылки возникновения сознания.
6. Парные категории диалектики как логическое выражение взаимосвязи явлений.

7. Познание явлений и познание сущностей.
8. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности.
9. Научные революции и смена типов рациональности.
10. Место и роль науки в развитии общества: сциентизм и антисциентизм.
11. Представления о совершенном человеке в различных культурах (на примере конкретного философского учения).
12. Искусство как собеседник философии.
13. Эстетические взгляды на красоту в различных культурах: сравнительный анализ (на примере конкретных культур).
14. Смысл жизни, смерти и бессмертия.
15. Проблема свободы и ответственности.
16. Духовно-нравственная сущность личности.
17. Глобальные проблемы как точка отсчета перспектив развития человечества.
18. Философский смысл предвосхищения будущего.
19. Столкновение цивилизаций и конец истории: исторический пессимизм концепций будущего.
20. Оптимистические картины будущего России.
21. Как я понимаю философию?
22. Как мифы влияют на сознание современного человека?
23. Разум как орудие и объект изменений
24. Зависит ли счастье человека от его мировоззрения?
25. Как занятия философией помогают достижению хорошей (правильной) жизни?
26. Религия как познание наших обязанностей (на примере конкретной религии).
27. Религиозные ценности и свобода совести.
28. Соотношение свободы совести и свободы вероисповедания.
29. Функции религии и возможность «розы мира» (Д. Андреев)
30. Ступени развития религии: от религии закона к религии искупления.

Методические рекомендации по подготовке эссе

Эссе – это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Правила написания эссе: наличие заголовка; внутренняя структура эссе может быть произвольной; не требуется обязательное повторение выводов в конце, они могут быть включены в основной текст или в заголовок; аргументация может предшествовать формулировке проблемы, формулировка проблемы может совпадать с окончательным выводом; эссе – реплика, адресованная подготовленному слушателю, то есть человеку, который в общих чертах уже представляет, о чем пойдет речь; это позволяет автору эссе сосредоточиться на раскрытии нового и не загромождать изложение.

Примерная структура эссе: вступление, тезисы, аргументы, заключение.

- вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во введении она ставится, а в заключении резюмируется мнение автора);
- необходимо выделение абзацев, установление логической связи;
- стилю эссе присущи эмоциональность, художественность;
- структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями: мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов, мысль должна быть подкреплена доказательствами, поэтому за тезисом следуют аргументы;
- аргументы – факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др.;

- лучше приводить два-три аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, более трех могут перегрузить изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	14-15	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	11-13	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если текст эссе характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	8-10	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	5-7	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он продемонстрировал фрагментарные знания. Текст эссе представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

5.7 Вопросы к экзамену

1. Своеобразие философии, её роль в жизни человека и общества.
2. Философия и мировоззрение. Проблема научности философского мировоззрения.
3. Специфика философского знания. Его структура и функции.
4. Досократический период древнегреческой философии.
5. Теория идей Платона.
6. Социальная утопия Платона и его проекты «идеального законодательства».
7. Основные положения метафизики Аристотеля.
8. Этика и концепция государства Аристотеля.
9. Эллинистически-римская философия: стоицизм, скептицизм, эпикуреизм (направление по выбору).
10. Проблема человека в античной философии.
11. Средневековое понимание человека как составной части миропорядка, сотворенного Богом.
12. Основные формы развития философской мысли Средневековья. Суть спора между реалистами и номиналистами.

13. Проблема человеческой индивидуальности в философии эпохи Возрождения.
14. Социально-философская и политическая доктрина Н. Макиавелли.
15. Проблема свободы и равенства в утопических проектах Т. Мора и Т. Кампанеллы.
16. Фр. Бэкон и его последователи в философии Нового времени.
17. Рационалистическое направление в философии Нового времени (персоналия по выбору).
18. Социально-политические концепции в философии Нового времени (Т. Гоббс, Дж. Локк).
19. Основные идеи философии французского Просвещения.
20. Основные положения «Критики чистого разума» И. Канта.
21. Мир нравственности и категорический императив И. Канта.
22. Философская концепция Г. Гегеля.
23. Концепция гражданского общества у Г. Гегеля.
24. Парадоксы свободы в учении И.Г. Фихте.
25. Фр. Шеллинг: философия тождества.
26. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
27. Понимание человека как «ансамбля» общественных отношений в философии К. Маркса.
28. Классический марксизм и русский марксизм.
29. Характерные черты русской философии.
30. Проблема России: славянофилы, западники, евразийцы.
31. Революционизм: революционные демократы, народники, анархисты, марксисты.
32. Метафизика всеединства (от Вл. Соловьёва к П. Флоренскому).
33. Категорический императив И. Канта и этика Вл. Соловьёва.
34. Основные философские идеи «русского духовного ренессанса».
35. Персонализм Н.А. Бердяева.
36. Интуитивизм Н.О. Лосского.
37. Иррационализм Л.И. Шестова.
38. Теоретические предпосылки и сущность «философии жизни» (А. Шопенгауэр, Фр. Ницше и др.).
39. Основные философские идеи аналитической философии (Б. Рассел, Л. Витгенштейн, Р. Карнап, Т. Кун и др.).
40. Проблема сущности и существования человека в философии экзистенциализма.
41. Психоаналитическая традиция понимания и исследования человека.
42. Основные положения герменевтики.
43. Проблема бытия в истории философии.
44. Философское понимание материи.
45. Многозначность человеческого бытия и его измерения.
46. Феномен человека. Различные трактовки проблемы человека в истории философии.
47. Понятия индивид, индивидуальность, личность. Проблема формирования и развития личности.
48. Природное и общественное в человеке. Проблема антропосоциогенеза.
49. Возможности и границы познания. Основные методы познания. Основные свойства и критерии истины. Теории истины.
50. Общественная жизнь. Индивид и общество. Философские интерпретации своеобразия общества от античности до наших дней.
51. Проблема смысла истории. Специфика исторического познания.

52. Формационный подход к истории (К. Маркс) и цивилизационный подход к истории (Н. Данилевский, О. Шпенглер, А. Тойнби).
53. Культура как предмет философского рассмотрения. Многоаспектность и целостность культуры.
54. Понятие «культуры» и «цивилизации». Культура как форма самореализации человека.
55. Ценность. Ценность и оценка. Философия как аксиология.
56. Понятие власти. Власть как социокультурный феномен.
57. Современные исследования власти.
58. Религия как социальное явление. Сущность, основные элементы и социальные функции религии.
59. Характеристика современных мировых религий. Национальные религии. Место и роль религии в современном мире.
60. Стратегия будущего. Человек перед лицом глобальных проблем.

Краткие методические указания по подготовке к экзамену

Экзамен - это заключительный этап изучения дисциплины, имеющий целью проверить теоретические знания студента, его навыки и умение применять полученные знания при решении практических задач. Экзамен проводится в объеме учебной программы по дисциплине в устной форме.

Подготовка к экзамену начинается с первого занятия по дисциплине, на котором студенты получают общую установку преподавателя и перечень основных требований к текущей и промежуточной аттестации. При этом важно с самого начала планомерно осваивать материал, руководствуясь, прежде всего, перечнем вопросов, конспектировать важные для решения учебных задач источники. В течение семестра происходят пополнение, систематизация и корректировка студенческих наработок, освоение нового и закрепление уже изученного материала.

Лекции, семинары, практические задания являются важными этапами подготовки к экзамену, поскольку позволяют студенту оценить уровень собственных знаний и своевременно восполнить имеющиеся пробелы.

В этой связи необходимо для подготовки к экзамену первоначально прочитать лекционный материал. Для качественной подготовки к семинарским занятиям необходимо изучать основную и дополнительную литературу, выполнять практические задания.

Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	19-20	Оценка «отлично» выставляется студенту, если он глубоко и прочно усвоил программный материал, исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно его излагает, умеет тесно увязывать теорию с практикой, свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний в области диагностики конфликтов, причем не затрудняется с ответом при видоизменении заданий по применению возможных методов разрешения конфликтов в группе, правильно определяет применение диагностических методик, владеет разносторонними навыками и приемами проведения диагностики, техниками и технологиями разрешения конфликтов в группе
4	16-18	Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения: ис-

		пользования теоретических знаний для организации исследования групповых и межгрупповых конфликтов
3	13-15	Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения: использования теоретических знаний для организации исследования групповых и межгрупповых конфликтов
2	9-12	Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Примерный перечень оценочных средств (ОС)

№ П/П	Наименование оценочного средства	Краткая характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в фонде
Устный опрос			
1	Собеседование	Средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
2	Коллоквиум	Средство контроля усвоения учебного материала темы, раздела или разделов дисциплины, организованное как учебное занятие в виде собеседования преподавателя с обучающимися.	Вопросы по темам/разделам дисциплины
3	Доклад, сообщение	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой публичное выступление по представлению полученных результатов решения определенной учебно-практической, учебноисследовательской или научной темы.	Темы докладов, сообщений
4	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты	Оценочные средства, позволяющие включить обучающихся в процесс обсуждения спорного вопроса, проблемы и оценить их умение аргументировать собственную точку зрения.	Перечень дискуссионных тем для проведения круглого стола, дискуссии, полемики, диспута, дебатов
Письменные работы			
1	Тест	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.	Фонд тестовых заданий
2	Контрольная работа	Средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу	Комплект контрольных заданий по вариантам
3	Эссе	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по постав-	Тематика эссе

4	Реферат	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебноисследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
5	Курсовая работа	Продукт самостоятельной работы обучающегося, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебноисследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.	Темы рефератов
6	Лабораторная работа	Средство для закрепления и практического освоения материала по определенному разделу	Комплект лабораторных заданий
7	Конспект	Продукт самостоятельной работы обучающегося, отражающий основные идеи заслушанной лекции, сообщения и т.д.	Темы/разделы дисциплины
8	Портфолио	Целевая подборка работ обучающегося, раскрывающая его индивидуальные образовательные достижения в одной или нескольких учебных дисциплинах.	Структура портфолио
9	Проект	Конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированности аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных проектов
10	Деловая и/или ролевая игра	Совместная деятельность группы обучающихся под управлением преподавателя с целью решения учебных и профессионально-ориентированных задач путем игрового моделирования реальной проблемной ситуации. Позволяет оценивать умение анализировать и решать типичные профессиональные задачи.	Тема (проблема), концепция, роли и ожидаемый результат по каждой игре
11	Кейс-задача	Проблемное задание, в котором обучающемуся предлагается осмыслить реальную профессионально-ориентированную ситуацию, необходимую для решения данной проблемы.	Задания для решения кейс-задачи

12	Рабочая тетрадь	Дидактический комплекс, предназначенный для самостоятельной работы обучающегося и позволяющий оценивать уровень усвоения им учебного материала.	Образец рабочей тетради
13	Разноуровневые задачи и задания	Различают задачи и задания:	Комплект разноуровневых задач и заданий
		а) репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание фактического материала (базовые понятия, алгоритмы, факты) и умение правильно использовать специальные термины и понятия, узнавание объектов изучения в рамках определенного раздела дисциплины;	
		б) реконструктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения синтезировать, анализировать, обобщать фактический и теоретический материал с формулированием конкретных выводов, установлением причинно-следственных связей;	
		в) творческого уровня, позволяющие оценивать и диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения.	
14	Расчетно-графическая работа	Средство проверки умений применять полученные знания по заранее определенной методике для решения задач или заданий по модулю или дисциплине в целом.	Комплект заданий для выполнения расчетно-графической работы
15	Творческое задание	Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умения, интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.	Темы групповых и/или индивидуальных творческих заданий
Технические средства			
1	Тренажер	Техническое средство, которое может быть использовано для контроля приобретенных обучающимся профессиональных навыков и умений по управлению конкретным материальным объектом.	Комплект заданий для работы на тренажере