

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН

Рабочая программа дисциплины (модуля)

# **ПСИХОЛОГИЯ**

Направление и профиль подготовки:

38.03.01 Экономика

Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Форма обучения

очная/заочная

Год набора на ОПОП

2017

Рабочая программа дисциплины \_\_\_\_\_

Психология

составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (Приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 №1327) \_\_\_\_\_ и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05 апреля 2017г. №301)

Составитель(и):

*Самойличенко А.К., старший преподаватель, Кафедра философии и юридической психологии, [Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru](mailto:Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru)*

*Марин Егор Борисович, доцент, кандидат исторических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин, [Egor.Marin@vvsu.ru](mailto:Egor.Marin@vvsu.ru)*

Утверждена на заседании Кафедры гуманитарных и искусствоведческих дисциплин  
18.03.2020 протокол № 7

Редакция \_\_\_\_\_ Утверждена на заседании кафедры Гуманитарных и искусствоведческих дисциплин \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_

Заведующий кафедрой (разработчика)

  
подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

  
подпись

В.С. Просалова

фамилия, инициалы

« 18 » марта 20 20 г.

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель курса: обучение студентов общим основам психологических знаний.

Задачи курса включают в себя:

- знакомство студентов с основными понятиями общей психологии, психологии личности и социальной психологии, а также с методами психологической науки;
- представление различных точек зрения на сущность, природу и механизмы развития психологических феноменов и образований;
- формирование системы представлений об основных современных психологических школах и направлениях;
- умение самостоятельно работать с научной психологической литературой, сопоставлять точки зрения на различные дискуссионные вопросы;
- демонстрация возможности применения полученных психологических знаний на практике;
- расширение представления студентов об особенностях и возможностях собственной психики.

## 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины (модуля), приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
			Знания:	Умения:
38.03.01 «Экономика» (Б-ЭУ)	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	социальных, этических, конфессиональных и культурных различий	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия
			планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	
			принципов самоорганизации	
	ОК-7	Способность самоорганизации и самообразованию	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	эффективной организации самообразования

## 3. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Психология» входит в базовую часть ОПОП. Теоретический курс «Психологии» обеспечивает формирование основных общекультурных и мировоззренческих компетенций обучающихся.

На данную дисциплину опираются «Философия».

## 4. Объем дисциплины (модуля)

Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Общая трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО (сокращенное название)	Форма обучения	Цикл	Семестр (ОФО) / Курс (ЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма промежуточной аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудиторная			
						лек	прак	лаб	ПА			КСР
38.03.01 Экономика	ОФО	Б.1.Б.13	4	2	35	17	17		1		37	3
	ЗФО	Б.1.Б.13	1	2	9	4	4		1		63	3

## 5. Структура и содержание дисциплины (модуля)

### 5.1 Структура дисциплины (модуля) для ЗФО

Тематический план, отражающий содержание дисциплины (перечень разделов и тем), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов в соответствии с учебным планом, приведен в таблице 3.1

Таблица 3.1 – Разделы дисциплины (модуля), виды учебной деятельности и формы текущего контроля для ЗФО

№	Название темы	Кол-во часов, отведенное на				Форма текущего контроля
		Лек	Практ	Лаб	СРС	
1	Предмет психологии. Основные методы психологических исследований	2/1	3/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
2	Психика и мозг. История развития психологической мысли	3/1	2/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
3	Познавательные психические процессы	3/0	2/1	0	6/9	Коллоквиум, реферат
4	Эмоционально-волевые процессы	2/0	3/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
5	Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы	3/1	2/1	0	6/9	Коллоквиум, реферат
6	Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде	2/1	2/0	0	5/9	Коллоквиум, реферат
7	Психология групп	2/0	3/1	0	5/9	Коллоквиум, реферат
<b>Итого по таблице</b>		<b>17/4</b>	<b>17/4</b>	<b>0</b>	<b>37/63</b>	

### 5.2 Содержание разделов и тем дисциплины (модуля) для ЗФО

#### *Тема 1 Предмет психологии. Основные методы психологических исследований.*

Содержание темы: Определение психологии как науки. Житейская, донаучная и научная психология; их отличия и взаимоотношение. Специфика научно-психологического знания. Предмет и объект психологии. Факты, механизмы и закономерности психики. Психика как одна из форм отражения объективной реальности. Физическое, физиологическое и психическое отражение. Взаимосвязь психологии с другими науками (философией, политологией, историей, социологией, педагогикой, биологией и др.). Связь психологической науки и практики. Понятие научного метода. Краткая характеристика методов психологических исследований.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 2 Психика и мозг. История развития психологической мысли.*

Содержание темы: Понятие высшей нервной деятельности (ВНД) как физиологической основы психики. Деление нервной системы на центральную и периферическую. Строение и функции центральной нервной системы (ЦНС) человека. Рефлекторная деятельность мозга. Безусловные и условные рефлексы. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний. Проблема выделения общих категорий психологического знания. Бихевиоризм и категория поведения. Категория образа в гештальтпсихологии. Психоанализ и категория бессознательного. Эволюция психологических школ и направлений: необихевиоризм, неопрейдизм, когнитивная психология, гуманистические теории, трансактный анализ. Особенности современной отечественной и зарубежной психологии, основные теории и направления.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 3 Познавательные психические процессы.*

Содержание темы: Общая характеристика познавательной сферы человека. Понятие ощущения. Виды, свойства ощущений. Понятие и свойства восприятия (предметность, целостность, константность и др.). Виды восприятия: восприятие формы, пространства, движения, времени. Общая характеристика мышления. Виды мыслительных операций (анализ, синтез, сравнение, обобщение). Виды мышления (наглядно-действенное, наглядно-образное, словесно-логическое, продуктивное и репродуктивное, логическое и интуитивное, теоретическое и практическое). Особенности творческого мышления. Понятие о внимании. Понятие доминанты. Виды внимания (непроизвольное, произвольное, послепроизвольное). Основные свойства внимания (объем, интенсивность, устойчивость, распределяемость. Развитие внимания. Память. Процессы памяти. Виды памяти. Приемы мнемотехники. Общая характеристика воображения. Виды воображения:

активное и пассивное; непроизвольное и произвольное; воссоздающее и творческое.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 4 Эмоционально-волевые процессы.*

Содержание темы: Общая характеристика эмоций. Основные функции эмоций: коммуникативная, сигнальная, оценочная, стимулирующая, регулятивная, защитная. Виды эмоциональных явлений. Эмоции и чувства. Классификации эмоций. Тревожность, аффект, фрустрация, способы их исследования в психологии. Стресс, его виды. Понятие воли. Основные признаки воли как психологического явления. Волевые качества. Волевая регуляция поведения.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 5 Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы.*

Содержание темы: Соотношение и области применения понятий «человек», «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект деятельности». Психические свойства личности: индивидуально-типологические, потребностно-мотивационные. Понятие темперамента. История создания учения о темпераменте. Свойства темперамента. Психологическая характеристика основных типов темперамента (Я. Стреляу). Взаимосвязь темперамента и характера. Понятие и структура характера. Формирование характера. Понятие акцентуации характера. Психологическая диагностика темперамента и характера. Способности, задатки и индивидуальные различия людей. Понятие мотива и мотивации. Взаимосвязь мотивации и деятельности. Потребность как источник активности личности. Виды потребностей. Иерархия потребностей (мотиваций) в иерархической модели А. Маслоу. Понятие Я-концепции; ее структура и функции. Профессиональная Я-концепция. Потребность, драйв, мотив и цель. Закон оптимума мотивации. Виды потребностей. Иерархия потребностей. Первичные потребности: классификация, нарушения при удовлетворении (на примере пищевой потребности). Когнитивные потребности: познавательная потребность, потребность в соответствии, когнитивный диссонанс. Потребности в достижении- избегании неудачи, стили саморегуляции. Социальные потребности: аффилиативная потребность, потребность в установлении близких отношений. Внутренняя и внешняя мотивация: теория самодетерминации. Потребности и ситуация.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: лекция, практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 6 Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде.*

Содержание темы: Понятие отклоняющегося (девиантного) поведения. Причины девиантного поведения. Основные типы девиантного поведения: делинквентное (преступное), аддиктивное, патохарактерологическое, психопатологическое, девиации на базе гиперспособностей. Основные клинические формы проявления девиантного поведения: агрессия; аутоагрессия (в том числе суицид); злоупотребление веществами, вызывающими состояние измененной психической деятельности (алкоголизация, наркотизация, табакокурение); нарушение пищевого поведения (переедание, голодание). Основные формы девиантного поведения: пьянство и алкоголизм, наркомания, преступность, суицид. Профилактика девиантного поведения среди молодежи.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: Лекция.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

#### *Тема 7 Психология групп.*

Содержание темы: Понятие общения. Стороны процесса общения: коммуникативная, перцептивная, интерактивная. Виды общения (деловое, игровое, манипулятивное, диалогическое и др.) Особенности вербальных средств коммуникации. Структура невербальной коммуникации: кинесика (жесты, мимика, пантомимика), просодика (интонация голоса, его темп, ритм), проксемика (пространственно-временная организация), визуальное общение (контакт глаз), такесика (прикосновения), ольфакторная система. Филогенетическое и онтогенетическое развитие общения. Значение общения для формирования личности. Личность и межличностные отношения. Барьеры общения. Понятие группы в психологии. Основные характеристики группы: композиция, структура, нормы и ценности, система санкций, групповые процессы. Статус и роль. Виды групп: условные и реальные, лабораторные и естественные, большие и малые, становящиеся и развитые, референтные и др. Уровень развития группы. Понятие коллектива. Малые группы. Динамические процессы в малой группе. Лидерство и руководство, их виды. Социально-психологический климат, его параметры.

Формы и методы проведения занятий по теме, применяемые образовательные технологии: практика.

Виды самостоятельной подготовки студентов по теме: изучение первоисточников.

## **6. Методические указания по организации изучения дисциплины (модуля)**

### **Рекомендации по изучению дисциплины**

Успешное освоение дисциплины предполагает активную работу студентов на всех занятиях аудиторной формы: лекционные и практические занятия, выполнение аттестационных мероприятий, эффективную самостоятельную работу.

В процессе изучения дисциплины студенту необходимо ориентироваться на самостоятельную проработку лекционного материала, подготовку к *практическим* занятиям, выполнение практических работ, самостоятельное изучение некоторых разделов курса.

Данный методический материал обеспечивает рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам учебной дисциплины.

#### **6.1 Самостоятельная работа студентов**

Самостоятельная работа является наиболее продуктивной формой образовательной и познавательной деятельности студента в период обучения.

Для реализации творческих способностей и более глубокого освоения дисциплины предусмотрены следующие виды самостоятельной работы: 1) текущая и 2) творческая проблемно-ориентированная.

*Текущая СРС* направлена на углубление и закрепление знаний студента, развитие практических умений. Текущая СРС включает следующие виды работ:

- работу с лекционным материалом, поиск и обзор литературы и электронных источников информации по индивидуальному заданию;
- опережающую самостоятельную работу;
- изучение тем, вынесенных на самостоятельную проработку;
- подготовку к практическим занятиям;
- подготовку к контрольным работам, промежуточному контролю.

*Творческая проблемно-ориентированная самостоятельная работа (ТСР)* направлена на развитие интеллектуальных умений, комплекса универсальных и профессиональных компетенций, повышение творческого потенциала студентов. ТСР предусматривает:

- исследовательскую работу по тематике планирования и прогнозирования в выбранной в качестве области научных интересов теме;
- анализ научных публикаций по тематике научных интересов;
- поиск, анализ, структурирование и презентацию информации;
- написание творческих работ (эссе) по заданной тематике;
- публичное выступление в аудитории с докладом и организация обсуждения углубленно изученного материала в области научных интересов студента.

#### **6.2 Перечень и тематика самостоятельных работ студентов по дисциплине**

##### **Темы контрольных работ для студентов ЗФО и ОЗФО**

- Тема 1. Основные признаки научного подхода в психологии
- Тема 2. Основные методы научного исследования в психологии.
- Тема 3. Основные этапы развития современной психологии.
- Тема 4. Современные теоретические подходы: бихевиоризм, когнитивная психология, психоанализ, гуманистическая психология, эволюционная психология, культурно-историческая психология
- Тема 5. Сравнительная характеристика житейской и научной психологии
- Тема 6. Основные характеристики ощущений
- Тема 7. Условия прочного запоминания. Мнемотехники.
- Тема 8. Основные принципы и факты исследования памяти и внимания
- Тема 9. Гипотеза лингвистической относительности Сепира — Уорфа
- Тема 10. Основные модели интеллекта
- Тема 11. Теории креативности
- Тема 12. Творчество и деятельность
- Тема 13. Формы и виды мышления
- Тема 14. Основные принципы и факты исследования мышления и речи
- Тема 15. Теории мотивации
- Тема 16. Теория локуса контроля
- Тема 17. Виды и формы научения
- Тема 18. Когнитивные искажения и их виды
- Тема 19. Закон оптимума мотивации и его практическое применение
- Тема 20. Иерархия потребностей
- Тема 21. Теория самодетерминации
- Тема 22. Теории базовых эмоций, кросс-культурная универсальность эмоций
- Тема 23. Кросс-культурные различия эмоций
- Тема 24. Современные теории эмоций
- Тема 25. Теории когнитивной оценки
- Тема 26. Влияние эмоций на когнитивные процессы: восприятие, мышление, память
- Тема 27. Стресс: причины и стратегии совладания
- Тема 28. Психоаналитический подход к изучению личности: структура личности, основные

потребности, защитные механизмы, причины и последствия тревоги

Тема 29. Бихевиоральный подход к изучению личности: роль среды в формировании личности

Тема 30. Понятие личности в экзистенциальной психологии

Тема 31. Гуманистический подход к изучению личности: основные потребности, характеристики самоактуализирующейся личности

Тема 32. Теории черт (двухфакторная модель, шестнадцатифакторная модель, «большая пятерка»)

Тема 33. Акцентуации характера

Тема 34. Реакция на трудные жизненные ситуации: локус контроля, жизнестойкость, оптимизм, толерантность к неопределенности

Тема 35. Измерение личностных черт: стандартизованные и проективные методики

Тема 36. Я-концепция: виды, структура, личная и социальная идентичность

Тема 37. Социальное влияние и его исследование

Тема 38. Конформизм и неконформизм

Тема 39. Подчинение: содержание и условия

Тема 40. Социальное познание

Тема 41. Стереотипы и предубеждения

Тема 42. Социальные установки

Тема 43. Агрессия и агрессивность

Тема 44. Аффiliation

Тема 45. Виды и формы аутоагрессии

Методический материал, обеспечивающий рациональную организацию самостоятельной работы студентов на основе систематизированной информации по темам практических занятий курса. При подготовке студента к вопросам всех тем практических работ достаточным уровнем подготовки будет ознакомление с материалом соответствующих разделов учебных пособий и практических руководств, рекомендованных в списке основной литературы к курсу. Студенты заочного отделения выбирают темы контрольных работ по последней цифре номера зачетной книжки. Контрольные работы выполняются в соответствии с общими требованиями, предъявляемыми к подобному роду работ. Контрольные работы выполняются в печатном виде, на листах формата А4. Объем работы – 22-26 листов. Шрифт Times New Roman, размер 12, полуторный интервал. Левое поле – 30 мм, правое поле – 10, верхний и нижний отступы – 25. Список использованной литературы должен состоять не менее, чем из 16 источников не старше 2000 года; литература в списке приводится в алфавитном порядке; на каждый из источников списка использованной литературы должны быть оформлены ссылки в тексте работы. Оригинальность работы в системе "АнтиплагиатВУЗ" не менее 50%. Контрольную работу необходимо сдать за три недели до начала сессии.

### **6.3 Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения учебной дисциплины**

1. Предмет, объект, задачи и методы психологии.
2. Фундаментальные и прикладные отрасли психологического знания. Место психологии в системе наук.
3. Организационные методы психологии (сравнительный метод, лонгитюдный, метод срезов, комплексный метод).
4. Эмпирические методы (наблюдение; эксперимент; опрос; психологическое тестирование; изучение продуктов деятельности и др.).
5. Психика, поведение и деятельность. Мозг и психика.
6. Уровни развития психики. Сравнительная характеристика психики человека и животных.
7. Понятие о сознании, его основные психологические характеристики. Бессознательное.
8. Этические и психологические проблемы учения о душе в философских системах Платона и Аристотеля.
9. Общая характеристика психологических знаний средневековья (А.Августин, Ф.Аквинский).
10. Психология Нового времени. Интроспекция как новый метод психологического исследования.
11. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний.
12. Основные направления зарубежной психологии: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
13. Понятие об ощущении, классификация ощущений. Их основные свойства, порог ощущений.
14. Восприятие и его основные свойства.
15. Виды и свойства внимания. Развитие внимания в онтогенезе.
16. Общее понятие о памяти. Виды и процессы памяти. Факторы, влияющие на процесс запоминания.
17. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Виды мышления, основные мыслительные операции.
18. Психологическая характеристика творческого мышления. Мышление и интеллект.
19. Понятие о воображении. Виды воображения.
20. Эмоции и чувства. Их роль в поведении и деятельности.
21. Стресс. Методы управления стрессовыми реакциями.
22. Понятие о воле. Волевые качества. Проблема свободы воли в психологии.
23. Понятие о личности. Системно-структурный подход к изучению личности в психологии.
24. . . . )

25. Социализация личности: механизмы, этапы, институты.
26. Представления о личности в теориях З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма, В.Франкла, Дж.Келли.
27. Типологический подход к исследованию темперамента.
28. Понятие о характере. Акцентуации характера. Сравнительный анализ темперамента и характера.
29. Мотивационная сфера личности. Концепция самоактуализирующейся личности А.Маслоу.
30. Мотивация и деятельность. Структура и виды деятельности.
31. Проблема способностей в психологии. Соотношение задатков и способностей. Одаренность.
32. Я-концепция и ее компоненты. Самораскрытие и самопредъявление личности в общении.
33. Понятие общения. Основные стороны общения.
34. Общение и речь. Виды речи.
35. Особенности невербальных средств коммуникации.
36. Барьеры общения. Конфликты. Типы взаимодействия в конфликтной ситуации. Понятие транзакции в теории Э.Берна.
37. Понятие группы. Классификация групп в социальной психологии.
38. Динамические процессы в малой группе.
39. Проблема руководства и лидерства в психологии.
40. Психология больших групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

#### **Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.**

При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

- для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.

- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

#### **7. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)**

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам обучения по дисциплине созданы фонды оценочных средств. Типовые контрольные задания, методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков, а также критерии и показатели, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и характеризующие этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы, представлены в Приложении 1.

#### **8.**

( )

##### **8.1 Основная литература**

1. : / . . [ . ]; . — 2- . — : , 2020. — 404 . — ( ). — ISBN 978-5-534-00631-5. — : // [ ]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449860>
2. , . . . , 2020. — 217 . — ( ). — ISBN 978-5-534-06609-8. — : // [ ]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455117>
3. , . . , 2020. — 465 . — ( ). — ISBN 978-5-9916-5042-7. — : // [ ]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449915>

##### **8.2**

1. . . . [ . ], 2019 - 324 - : <https://urait.ru/book/istoriya-psihologii-433442>
2. . . . ; . . . . [ . ], 2019 - 178 - : <https://urait.ru/book/obschaya-psihologiya- vvedenie-v-obschuyu-psihologiyu-442176>
3. . . . 2- . . . . [ . ], 2019 - 423 - : <https://urait.ru/book/socialnaya-psihologiya- 438364>
4. . . . — 2- . . . : / . . . [ . ]; ( ). — ISBN 978-5-534-07004-0. — : // [ ]. — URL: <https://urait.ru/bcode/449994>



### 8.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет":

1. :  
: <http://www.consultant.ru>
2. - ( ) « » -  
: <https://urait.ru>
3. - « » - : <https://e.lanbook.com/>
4. eLIBRARY.RU - : <https://www.elibrary.ru>
5. «GrebennikOn» - :  
<https://grebennikon.ru>

### 9

- 1.
- 2.
- 3.

Microsoft Windows XP Professional Russian (Academic license 44216302, ), Microsoft Office 2007 RUS ( 44216302, ), Winrar ( RUK-web-1355405, ), Adobe Google Chrome ( ); Adobe Acrobat Reader ( ); Adobe Flash Player ( ), Kaspersky Endpoint Security 10 Windows ( 17E0200430130957417676, 30.04.2020-05.08.2022), Java(TM) 6 Update 26 ( ), «1С: 8.3» ( -01/1693, ), Project Expert for Windows ( 20438N, ), - 2019 ( 6.0.2) ( -760- 25.11.2019, ), Moodle

1. MS Windows
2. MS Windows

### 10

( )  
( ), ( ).

### 11.

**АДАПТАЦИЯ** (англ. - adaptation, нем. - Adaptuerung) - приспособление органа, организма, личности или группы к изменившимся внешним условиям. Различают адаптацию: физиологическую; медицинскую; анализаторов (как изменение их чувствительности); социально-психологическую (как взаимодействие личности или социальной группы с социальной средой при включении в новую группу); профессиональную (при включении в новые условия труда).

**АДАПТИВНОСТЬ** (англ. - adaptability, нем. - Anpassungsvermogen) - способность к адаптации.

**АДЕКВАТНОСТЬ ПСИХИЧЕСКИХ РЕАКЦИЙ** (англ. - adequitnessofmentalrespon, нем. - AquivalenzdermentalReizantwort) - соответствие психических реакций значению стимула.

**АДЕКВАТНЫЙ РАЗДРАЖИТЕЛЬ** (англ. - adequatestimulus, нем. - Normalreiz) - раздражитель, на который сенсорный орган (анализатор) реагирует нормально.

**АКТУАЛИЗАЦИЯ** (англ. - actualization, нем. - Artualization) - переход психического явления из потенциального в актуальное или из менее актуального в более актуальное. Понятие разработано Б.Г. Ананьевым и его учениками.

**АМБИВАЛЕНТНОСТЬ** (англ. - ambivalence, нем. - Ambivalenz) - одновременное существование или несовместимых эмоций и чувств (смеха и плача, любви и ненависти и т.д.) у человека к одному и тому же объекту.

**АМНЕЗИЯ** (англ. - amnesia, нем. - Amnesie) - отсутствие воспоминаний вследствие нарушения памяти; потеря памяти.

**АНАЛИЗАТОР** (англ. - analysor, нем. - Analysator) - орган, обеспечивающий образование ощущений и восприятий. Термин введен в 1909 году И.П. Павловым вместо устаревшего "орган чувств". Каждый анализатор состоит из трёх частей: периферического, или воспринимающего отдела - рецептора (все органы чувств - глаз, ухо и др.), проводящих путей и высших нервных центров в коре головного мозга. Различают анализаторы: зрительный, слуховой, обонятельный, вкусовой, осязательный, термический, кинестатический

(двигательный).

**АНКЕТА** (англ. - questionnaire, нем. - Fragebogen) - один из методов психологии: письменная постановка вопросов, предусматривающая письменные ответы в строго определённой форме (этим анкета отличается от вопросника, где ответы даются в свободной форме)

**АНИТИЦИПАЦИЯ** (англ. - anticipation, нем. - Antizipation) - способность человека предвидеть, предугадывать события.

**АПЕРЦЕПЦИЯ** (англ. - apperception, нем. - Apperzeption) - проявление избирательности восприятия, его зависимости от опыта и направленности индивида. Термин введён Г. Лейбницем.

**АССОЦИАЦИЯ** (англ. - association, нем. - Assoziation) - связь, возникающая при определённых условиях между двумя или более психическими образованиями (ощущениями, восприятиями, двигательными актами). Основное понятие ассоциативной психологии (англ. - associationpsychology), объясняющей динамику психических процессов с помощью принципа ассоциации. Различают ассоциацию по сходству, контрасту, смежности (во времени или пространстве). Такое деление предложено Аристотелем. Термин введён Дж. Локком.

**АФФЕКТ** (англ. - affect, нем. - Affect) - бурно протекающая кратковременная эмоция взрывного характера, неподконтрольная сознанию. Возникает, как правило, в ответ на сильный раздражитель.

**БАРЬЕР ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ** (англ. - psychologicalbarrier, нем. - psychologischeBarriere) - мотив, препятствующий выполнению определённых действий (в частности, общению с определённым человеком или группой людей).

**БЕЗУСЛОВНЫЙ РЕФЛЕКС, БЕЗУСЛОВНАЯ РЕФАКЦИЯ** (англ. - unconditionalresponse, нем. - nightbedingleReaktion) - врождённое инстинктивное реагирование на безусловный стимул (англ. - unconditionalstimulus). Основное понятие рефлексорной теории психики, разработанной И.М. Сеченовым и И.П. Павловым.

**БИХЕВИОРИЗМ** (англ. - behaviorism, нем. - Behaviorismus) - ведущее направление американской психологии первой половины XX века, в основе которого лежит понимание поведения человека (и животных), как совокупности двигательных и сводимых к ним вербальных (речевых) и эмоциональных ответов (реакций) на воздействия (стимулы) внешней среды. Данное положение выражается их непосредственной связью по схеме "стимул - реакция". Основоположники бихевиоризма - Э. Торндайк и Д. Уотсон

**ВАЛИДНОСТЬ** (англ. - validity, нем. - Validital, Gultigkeit) - степень соответствия параметров психологического метода (анкеты, опросы, тесты) параметрам оцениваемой деятельности или функции.

**ВЕРБАЛИЗАЦИЯ СОЗНАНИЯ** (англ. - verbalthinking, нем. - VerbalDenken) - переход субъективных явлений в слова внешней или внутренней речи. Всё, что вербализовано (высказано), - осознано человеком.

**ВНИМАНИЕ** (англ. - attention, нем. - Aufmerksamkeit) - сосредоточенность и направленность психической деятельности на определённый объект. Различают виды понимания: непроизвольное (пассивное), произвольное (активное, когда выбор объекта внимания осуществляется сознательно, преднамеренно), слеппроизвольное (волевой компонент заменяется интересом и выработанными навыками). Характеристики внимания: объём (количество объектов, которое может быть воспринято и запечатлено человеком в относительно короткий промежуток времени), распределение (способность одновременно удерживать в поле сознания различные объекты), концентрация (возможность произвольного сокращения его объёма до одного объекта), интенсивность, направленность, переключение, устойчивость.

**ВНУШАЕМОСТЬ** (англ. - suggestibility, нем. - Suggestibilitat) - предрасположенность личности к внушению.

**ВНУШЕНИЕ, СУГГЕСТИЯ** (англ. - sussestion, нем. - Suggestion) - одействие на личность, приводящее либо к появлению у человека, помимо его воли и сознания, определённого состояния, чувства, отношения, либо к совершению человеком поступка без обдумывания и борьбы мотивов. Объектом внушения может выступать отдельный человек, группа, социальный слой.

**ВОСПРИЯТИЕ** (англ. - awareness, perception, нем. - Wahrnehmung, Perzeption) - свойственная только человеку простейшая форма психического отражения объективной реальности в виде целостного образа. В отличие от ощущений восприятие отражает объект целостно и предметно.

**ВПЕЧАТЛЕНИЕ** (англ. - imptession, нем. - Eindruck) - свойственное высшим животным, и особенно человеку, психическое явление, в котором нечёткое восприятие усиливается эмоциональной окраской, вследствие чего переживание преобладает над познанием. Впечатлительность как свойство личности выражается в преобладании впечатлений над познавательной функцией восприятия окружающего мира.

**ГЕШТАЛЬПСИХОЛОГИЯ** (англ. - Gestalpsychology, нем. - GestaltPsychologie) - одно из ведущих направлений западно-европейской (преимущественно немецкой) психологии первой половины XX века, возникшее в Германии в 20-30-х годах XX века. Гештальтпсихология в качестве основы при исследовании сложных психических явлений выдвинула принцип целостности психики (нем. - gestalt - форма, образ, структура). Основоположники - М. Вертхаймер, В. Кёлер, К. Левин и др.

**ГРУППОВАЯ СОВМЕСТИМОСТЬ** (англ. - groupcohesion, нем. - Gruppenzusammenhang) - социально-психологическое явление, означающее различные аспекты и уровни совместимости индивидов в группе. Различают виды групповой совместимости (по иерархии): физиологическая, психофизиологическая, психологическая, мировоззренческая.

**ДЕЛОВЫЕ ИГРЫ** (англ. - practicalplay, нем. - Geschafsspielen) - метод моделирования различных

управленческих и производственных ситуаций с целью обучения принятию решений.

**ДЕПРЕССИЯ** (англ. - depression, нем. - Depression) - психическое состояние резко выраженной подавленности с отсутствием интереса к окружающему; тоскливое настроение с сознанием собственной никчёмности, со снижением порога побудительных мотивов, заторможенностью движений.

**ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - differentialpsychology, нем. - differentiellePsychologie) - отрасль психологии, изучающая различия личностей как их индивидуальности.

**ИМПРИТИНГ, ЗАПЕЧАТЛЕНИЕ** (англ. - imprinting, нем. - Prägung) - запечатление в памяти раздражителей, ключевых для некоторых видов инстинктивного поведения; приобретает человек вскоре после рождения как заимствованное из поведения родителей или других людей. Понятие и термин введены в начале 40-х годов XX века К. Лоренцем.

**ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - individualpsychology, нем. - Individualpsychologie) - одна из трёх основных психологических наук, наряду с общей психологией и социальной психологией. Предметом индивидуальной психологии являются психические явления, свойственные индивиду.

**ИНСАЙТ** (англ. - insight, нем. - Einsicht) - прозрение, озарение, пронизательность; по-разному трактуемый термин психологии: в интуитивистской теории познания - акт непосредственного постижения сущности феномена, "озарения"; в гештальтпсихологии - момент решения мыслительной задачи как внезапного "замыкания поля"; мысленное схватывание целого в отличие от восприятия по частям; в психологии мышления, опирающейся на учение И.П. Павлова, - момент мгновенного замыкания ассоциаций в суждение и умозаключение, момент решения задачи.

**ИНТРОВЕРСИЯ** (англ. - introversion, нем. - Introverzion) - ориентация на свой внутренний мир;

**ИНТРОВЕРТ** (англ. - introvert, нем. - Introvert) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внутренним миром с выраженным развитием Я, памяти и воображения. Понятие и термин введены К.Г. Юнгом.

**ИНТРОСПЕКЦИЯ** (англ. - introspection, нем. - Introzpection) - самонаблюдение.

**КАТАРСИС** (англ. - catharsis, нем. - Katharsis) - очищение; в психоанализе З. Фрейда - один из методов психотерапии. Психологическая сущность катарсиса в вытеснении и смене одних эмоций другими. Понятие внедрено Аристотелем в его учении о трагедии и музыке как очищение души от плохого после сильных переживаний.

**КАТЕГОРИИ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - psychologicalcategories, нем. - psychologischeKategorie) - наиболее общие и фундаментальные понятия психологической науки, отражающие существенные свойства и отношения психических явлений и процессов. Категории психологические упорядочены в следующую иерархическую лестницу: философские категории; общенаучные понятия; категории общепсихологические; категории частнопсихологические; категории психологических наук.

**КАТЕГОРИИ ОБЩЕПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - generalpsychologicalcategories, нем. - allgemeinepsychologischeKategorie) - предельно широкие психологические понятия: формы психического отражения, психические явления, сознание, личность, деятельность, развитие психики. При этом категории общепсихологические упорядочены в следующую иерархию: психика (основная психологическая категория) понимается через формы психического отражения; их дополняют потребности (как толчок), внимание (как организация) и психомоторика (как объективизация), объединяемые в категорию психических явлений; их высшее обобщение - сознание; носителем его выступают личность, проявляющаяся в только ей свойственной деятельности и являющаяся основным фактором развития психики на всех этих иерархических ступенях.

**КАТЕГОРИИ ЧАСТНОПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ** (англ. - individualpsychologicalcategories, нем. - individualpsychologischeKategorie) - достаточно широкие психологические понятия, совокупность нескольких из которых равна объёму категории общепсихологической:

\* память, эмоции, ощущения, мышление, восприятие, чувства, воля - объём этих понятий исчерпывает категорию "формы психического отражения";

\* кратковременный процесс, состояние и свойство личности - категорию "психические явления";

\* переживание, знание, отношение - "сознание";

\* шесть подструктур личности: биопсихические свойства, особенности форм отражения, опыт, направленность, характер и способности - "личность";

\* цель, мотив, действие - "деятельность";

\* развитие, созревание, формирование - "развитие психики".

**КОГНИТИВНЫЙ, ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЙ** (англ. - cognitive, нем. - kognitiv) - относящийся к познанию только на основе мышления, через призму собственной познавательной системы.

**КОНСТАНТНОСТЬ ВОСПРИЯТИЯ** (англ. - perceptualconstancy, нем. - Wahrnehmungskonstanz) - качество восприятия сохранять соответствие образа отражаемому объекту, несмотря на различие отдельных входящих в него ощущений.

**КОНФАБУЛЯЦИЯ** (англ. - confabulation, нем. - Konfabulation) - иллюзия мышления, при которой человек верит в свою выдумку.

**КОНФОРМНОСТЬ** (англ. - conformity, нем. - Konformitat) - усвоение индивидом определённых групповых норм, привычек, ценностей; свойство "быть как другие", попадать в жёсткую зависимость от группы.

**ЛАТЕНТНОЕ ВРЕМЯ РЕАКЦИИ** (англ. - latentcontent, нем. - latenterInhalt) - время от появления стимула до начала реакции на него.

**ЛОЖНЫЕ РЕФЛЕКСЫ** (англ. - falsereflexes, нем. - falscherReflex) - автоматические реакции человека на конфликтную ситуацию (на уровне отношений и поведения), в основе которых лежат инстинктивные импульсы ухода от общения (попытка прервать взаимоотношения) или силовой игры (попытка одержать победу над другими).

**МЕДИТАЦИЯ** (англ. - meditation, нем. - Meditation, Nachdenken) - серия мыслительных действий, цель которых - привести себя в психическое состояние отвлечения от внешних воздействий, углублённости и сосредоточенности; достигается путём концентрации внутренненаправленного внимания, мышечного расслабления (релаксации) и эмоционального покоя.

**МЕЛАНХОЛИК** (англ. - melancholicperson, нем. - melancholischePerson) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется лёгкой ранимостью, склонностью к глубоким переживаниям даже незначительных событий при вялом внешнем реагировании; человек, склонный к депрессии, настроениям грусти, подавленности.

**МОТИВ** (англ. - motive, нем. - Motivation) - психическое явление, становящееся побуждением к действию. В широком смысле к мотивам относятся потребности и инстинкты, влечения и эмоции, установки и идеалы. Мотив, как внутреннее побуждение к действию, связан с внешним побудительным фактором - стимулом и, как правило, отражает его.

**НЕОСОЗНАННОЕ** (англ. - unconscious, нем. - Unbewusst) - психические явления как проявление неотчётливого и смутного уровня ясности сознания. Современный психологический термин, уточнивший устаревший - подсознание - и устаревающий - бессознательное.

**НЕПРОИЗВОЛЬНОЕ** (англ. - involuntary, нем. - unfreiwillig, unabsichtlich) - свойство психических явлений, в структуру которых, в отличие от подобных им, но произвольных, воля не входит: непроизвольное внимание, непроизвольное действие, непроизвольная память и др.

**ОБРАЗ** (англ. - image, нем. - Vorstellung) - субъективное психическое явление, выступающее как результат познавательных процессов. Различают образы: элементарные (ощущений), свойственные и животным, и сложные - идеальные (воспринятый и понятий), свойственные только человеку; непосредственные (по анализаторам), опосредованные (описанием, чтением) и следовые (памяти); статичные и динамичные; самостоятельные и включённые в другие психические явления (мышление, волевые действия).

**ОБЩАЯ ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - generalpsychology, нем. - allgemeinePsychologie) - одна из трёх основных психологических наук (наряду с индивидуальной и социальной психологией), предметом которой являются общие закономерности психики в их развитии.

**ОСОЗНАННОЕ** (англ. - conscious, нем. - bewusst) - основные психические явления, свойственные взрослому здоровому человеку при обычной ясности его сознания и сознательной ориентировке личности.

**ОТСРОЧЕННАЯ РЕАКЦИЯ** (англ. - delayedresponse, нем. - nachtraglicheReaktion) - вид психических реакций, в которых реагирование произвольно или непроизвольно отодвинуто от стимула во времени.

**ПАМЯТЬ** (англ. - memory, нем. - Erinnerungsvermogen, Gedachtnis) - одно из основных свойств нервной системы; форма психического отражения, развивающаяся как запоминание, сохранение и последующее воспроизведение и узнавание ранее воспринятого, пережитого или сделанного. Различают память: произвольную и непроизвольную, непосредственную и опосредованную, кратковременную и долговременную. особые виды памяти: словесно-логическая, образная, эмоциональная (память "чувств"), моторная (память-привычка).

**ПАМЯТЬ ДОЛГОВРЕМЕННАЯ** (англ. - long-termmemory) - основной вид памяти, обеспечивающий длительное сохранение информации о событиях внешнего мира и реакциях организма.

**ПАМЯТЬ КРАТКОВРЕМЕННАЯ** (англ. - short-termmemory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся определёнными временными рамками; обязательный этап для других видов памяти.

**ПАМЯТЬ ОПЕРАТИВНАЯ** (англ. - short-termmemory, нем. - Zufallsgedachtnis) - вид памяти, характеризующийся взаимодействием памяти кратковременной и долговременной.

**ПАМЯТЬ МЕХАНИЧЕСКАЯ** (англ. - mechanicalmemory) - вид памяти, характеризующийся только повторением без установления ассоциативных или смысловых связей.

**ПАМЯТЬ СМЫСЛОВАЯ** (англ. - meaningmemory, нем. - verstandniseGedachtnis) - вид памяти, опирающийся на установление и запоминание смысловых понятий; её продуктивность примерно в 25 раз больше, чем памяти механической.

**ПАРАДИГМА** (англ. - paradigm) - случай, поступок или психическое явление, которое может быть взято в качестве идеала, но не представляется достаточным основанием для объяснения сущности другого явления путём умозаключения по аналогии.

**ПЕРЕКЛЮЧЕНИЕ ВНИМАНИЯ** (англ. - switchingattention, нем. - UmstellungderAufmerksamkeit) - качество внимания как его произвольный и непроизвольный перенос с одних объектов на другие. Непроизвольное переключение внимания называют отвлечением.

**ПЕРЕНОС НАВЫКОВ** (англ. - transferoftraining, нем. - UbertragungderUbung) - влияние ранее сформированного навыка на овладение новым; если старые навыки помогают новым, говорят о положительном переносе, если мешают - об отрицательном.

**ПЕРЦИПИЕНТ** - человек, на которого воздействует другой, называемый агентом; в случае воздействия внушением перципиента называют суггерендом.

**ПОРОГИ ОЩУЩЕНИЯ** (англ. - threshold, нем. - Reizschwelle) - минимальная величина раздражителя, вызывающая едва заметное ощущение, называется нижним порогом ощущения; максимальная, вызывающая

ощущение, а не боль, - верхним.

**ПОРОГ ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНЫЙ** (англ. - differencethreshold, нем. - Grenzreiz) - минимальные различия величины раздражителя, определяющие различия ощущений.

**ПОРОГ ФРУСТРАЦИИ** (англ. - frustratedthreshold, нем. - frustrierteReizschwelle) - степень лёгкости возникновения у личности фрустрации, определяемая личностным смыслом объекта фрустрации, темпераментом и уровнем эмоциональной возбудимости человека.

**ПРЕДСТАРТОВОЕ СОСТОЯНИЕ** (англ. - beforestartleposition, нем. - StellungvordemStart) - эмоциональное состояние перед началом ответственной деятельности, в положительном исходе которой у субъекта нет полной уверенности.

**ПСИХИКА** (англ. - mind, psyche, нем. - Geist, Psyche) - основная категория и предмет психологии; совокупность психических процессов и явлений; психическое отражение действительности и преломление отражённого в поведении и деятельности. Психика человека представляют собой единство сознания, личности и деятельности; характеризуется активностью, целостностью, соотнесённостью с миром, развитием, саморегуляцией, коммуникативностью, адаптацией и т.д.

**ПСИХИЧЕСКАЯ АКТИВНОСТЬ** (англ. - mentalactivity, нем. - geistigeAktivitat) - проявление активности на уровне психики. У животных: безусловнорефлекторные эмоции; сенсорное поведение. У человека на основе предыдущего: отношение как атрибут сознания; чувства; воля; мышление, в том числе творческое; деятельность, в том числе творческая.

**ПСИХОАНАЛИЗ** (англ. - psychoanalysis, нем. - Psychoanalyse) - метод психотерапии и психологическое учение, развитое З. Фрейдом в конце XIX - в начале XX веков; внимание акцентируется на изучении бессознательных психических процессов и мотиваций. Как главный источник невротических симптомов и различных патологических явлений у человека рассматривается вытеснение из его сознания неприемлемых для него влечений (преимущественно сексуальных) и травмирующих переживаний. В основу психотерапии положен анализ вытесненных комплексов с помощью толкования сновидений, свободных ассоциаций и т.п. Психическая структура личности в психоанализе: бессознательное "Оно" (область влечений); сознательное "Я", сдерживающее импульсы "Оно" посредством различных защитных механизмов; "Сверх-Я" (область нравственных установок и социальных норм).

**ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА** (англ. - psychologicalpreparation, нем. - psychologischeVorbereitung) - выявление индивидуальных психологических особенностей человека и развитие его способностей к определённой деятельности, включая формирование её мотивации.

**ПСИХОЛОГИЯ** (англ. - psychology, нем. - Psychologie) - наука о закономерностях, механизмах и фактах психической жизни человека и животных; изучает психику в её развитии у животных (сравнительная психология), в происхождении и развитии человечества (палеопсихология, историческая психология), в развитии каждого человека (возрастная психология) и проявлении в различных видах деятельности.

**ПСИХОЛОГИЯ ТАМОЖЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ** (англ. - psychologyofcustomactivity, нем. - Zolltatigkeitpsychologie) - отрасль психологической науки, предметом которой являются особенности психики сотрудников таможенных органов и их деятельности в специфических условиях таможенной службы.

**ПСИХОЛОГИЯ УПРАВЛЕНИЯ** (англ. - psychologyofmanagement, нем. - Geschafsfuhrungspsychologie) - отрасль социальной психологии, предметом которой является взаимодействие субъектов и объектов управления, а основной задачей - оптимизация этого взаимодействия.

**ПСИХОТИЗМ** (англ. - psychotism, нем. - Psychotizmus) - психологический показатель уровня склонности человека к асоциальному поведению, степень адекватности его эмоциональных реакций, конфликтности.

**РЕЛАКСАЦИЯ** (англ. - relaxation, нем. - Relaxation, Entspannung) - приём психотерапии и медитации; произвольное расслабление всех мышц в удобной позе и отвлечение от неприятных мыслей и эмоций; сочетание физического и психического расслабления.

**САНГВИНИК** (англ. - sanguineperson, нем. - Sanguiniker) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется подвижностью, общительностью, стремлением к частой смене впечатлений, быстрой возбудимостью и лёгкой сменяемостью эмоций.

**СЕНСИТИВНОСТЬ, СЕНЗИТИВНОСТЬ** (англ. - sensitivity, нем. - Schwellenempfindlichkeit) - психическое явление, выражающееся в повышенной степени реагирования (вплоть до неадекватных реакций) на эмоциональные раздражители. Может быть психическим состоянием, временным свойством личности или чертой характера.

**СЕНСОРИКА** (англ. - sensorica, нем. - Sensorika) - система психических явлений, обеспечивающих определённый уровень познания субъектом окружающей действительности через ощущения. Различают сенсорнику: зрительную, слуховую, обонятельную, осязательную, термическую, тактильную.

**СИНЕСТЕЗИЯ** (англ. - synesthesia, нем. - Synasthesie) - психическое явление восприятия, при котором раздражение какого-то органа чувств наряду со свойственными для него ощущениями вызывает и ощущения, свойственные другому органу чувств. Наиболее распространённая форма синестезии (была отчётливо выражена у Н.А. Римского-Корсакова, К.И. Скрябина) - "цветной слух": звуковые ощущения при восприятии цвета.

**СТРЕСС** (англ. - stress, нем. - Stress) - состояние напряжения, подавленности, спада, возникающее у человека или животного под влиянием экстремальных воздействий. Учение о стрессе разработано Г. Селье.

**СУГГЕСТИЯ** (англ. - suggestion, нем. - Suggestion) - внушение.

**ТЕЗАУРУС** (англ. - thesaurus, нем. - Tezaurus) - система слов, связанных иерархией обозначаемых ими понятий и ассоциациями с ключевыми словами: 1) словарь, в котором показаны родовидовые и другие отношения между лексическими единицами; 2) в психологии - система содержания понятий, связанных: с образами, вызываемыми воображением; с образами и атрибутами познания. Термин введён автором словаря английского языка Р. Роже в 1852 году.

**ТЕМПЕРАМЕНТ** (англ. - temperament, нем. - Temperament/Gemutsart) - качество личности, сформировавшееся на основе генетически обусловленного типа нервной системы человека и в значительной степени определяющее стиль его поведения и деятельность. Различают четыре основных типа темперамента: сангвиник, холерик, флегматик, меланхолик. Учение о четырёх основных типах темперамента восходит к Гиппократу и Галену. Теория зависимости темперамента от конституционного типа телосложения предложена Э. Кречмером и У. Шелдоном. И.П. Павлов разработал концепцию обусловленности темперамента особенностями высшей нервной деятельности (его зависимости от типа нервной системы).

**ТЕСТ** (англ. - test, нем. - Prufung) - экспериментальный психологический метод исследования того или иного психического процесса, личности в целом или группы. Применение тестов построено по принципу психологического моделирования и последующего психологического анализа.

**ТИП НЕРВНОЙ СИСТЕМЫ** (англ. - type of nervoussystem, нем. - Nervensystemer) - физиологическое понятие и термин, положенные в основу теории темпераментов. Введены И.П. Павловым в 1927 году. Различают сильный и слабый типы нервной системы.

**ТРЕМОР** (англ. - tremor, trembling, нем. - Tremor) - непроизвольные ритмические мышечные сокращения, колебательные движения конечностей, головы при поражении нервной системы либо как следствие сильного утомления. Является противопоказанием к ряду профессий.

**УПРАВЛЕНИЕ** (англ. - management, нем. - Geschäftsführung) - в социальной психологии - вид индивидуальной или групповой деятельности как воздействия субъектов управления на объект управления для достижения цели управления. Если объектами управления выступают личности или коллективы, управление принимает форму руководства.

**УСТАНОВКА** (англ. - attitude, set, нем. - Attitude, Haltung) - готовность к определённой активности, зависящая от наличия потребности и объективной ситуации её удовлетворения. Понятие введено Д.Н. Узнадзе как основная категория теории установок.

**ФЛЕГМАТИК** (англ. - phlegmaticperson, нем. - phlegmatisches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется медлительностью, слабым внешним выражением субъективных состояний, устойчивостью интересов и стремлений, спокойствием.

**ФРУСТРАЦИЯ** (англ. - frustration, нем. - Frustration) - внутренний конфликт личности между её направленностью и объективными возможностями, с которыми личность не согласна; психическое состояние дезорганизации сознания и деятельности личности, вызванное непреодолимыми (или субъективно так переживаемыми) препятствиями к желанной цели, потребности.

**ХОЛЕРИК** (англ. - choleric, нем. - cholericches Temperament) - восходящее к Гиппократу обозначение одного из четырёх типов темперамента; характеризуется бурным проявлением эмоций, резкими сменами настроения, неуравновешенностью и истоцаемостью.

**ЧИСЛО МИЛЛЕРА** (англ. - Millernumber, нем. - MillersZahlNummer) - число, характеризующее наиболее оптимальное количество единиц запоминаемой информации, равное 7+2 или 7-2; выражается объём кратковременной памяти, который определяется не количеством слов в предложении, а числом информации и единиц значения и смысла слова. Понятие и термин психосемантики. Дж. Миллер в 1956 году вывел это число, обобщив имевшиеся ранее данные об объёме внимания и связав их с объёмом кратковременной памяти.

**ЭКСТРАВЕРСИЯ** (англ. - extraversion, нем. - Extraversion) - ориентация на внешние впечатления.

**ЭКСТРАВЕРТ** (англ. - extravert, нем. - Extravertierter) - тип личности, направленность которой в большей степени определяется внешними воздействиями и впечатлениями. Экстраверт (в противоположность интроверту) внешне направлен; общителен, легко вступает в контакты.

**ЭМОЦИИ** (англ. - emotion, feeling, нем. - Emotion, Gefühl) - особая форма психического отражения, свойственная человеку и животным; реакция на воздействие внутренних и внешних раздражителей, проявляющаяся как в субъективных переживаниях, так и в физиологических реакциях. Эмоции охватывают все виды чувствительности и переживаний и связаны с удовлетворением (положительные эмоции) или неудовлетворением (отрицательные эмоции) различных потребностей. У взрослого человека эмоции обычно проявляются как компонент чувств.

**ЭМПАТИЯ** (англ. - empathy, нем. - Empathie, Einfühlung) - способность личности понимать переживания другой личности и сопереживать их в процессе межличностных отношений; необходимый компонент полноценного общения.

**ЭТАПЫ ВОЛЕВОГО ДЕЙСТВИЯ** (англ. - stages of volitional action, нем. - Willkurhandlungphase) - в типичном проявлении следующие: осознание цели; проявление стремления достичь её; осознание возможностей достижения цели; появление мотивов, утверждающих или отрицающих эти возможности; борьба мотивов и выбор; принятие одной из возможностей в качестве решения; осуществление принятого решения. Эти этапы могут перекрывать друг друга и не осознаваться человеком.

**ЭТАПЫ СМЫСЛОВОГО ЗАПОМИНАНИЯ** (англ. - stages of meaning memorizing, нем. - Sinngedachtnisphase) - следующие: осознание цели запоминания; понимание его смысла; анализ понятий

( ; ego, self, . - Ich) - ; ; .  
- " " . " "

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

ФИЛИАЛ ВГУЭС В Г. НАХОДКЕ

КАФЕДРА ГУМАНИТАРНЫХ И ИСКУССТВОВЕДЧЕСКИХ  
ДИСЦИПЛИН

Фонд оценочных средств  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине (модулю)

## ПСИХОЛОГИЯ

Направление и направленность (профиль)

38.03.01 Экономика

Бухгалтерский учет, анализ и аудит

Форма обучения

очная/заочная

Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) Психология  
разработан в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки 38.03.01 Экономика (Приказ Минобрнауки России от 12.11.2015 №1327) и Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры (утв. приказом Минобрнауки России от 05.04.2017г. № 301)

Составитель(и):

*Самойличенко А.К., старший преподаватель, Кафедра философии и юридической психологии, [Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru](mailto:Aleksandr.Samoylichenko92@vvsu.ru)*

*Марин Егор Борисович, доцент, кандидат исторических наук, Кафедра гуманитарных и искусствоведческих дисциплин, [Egor.Marin@vvsu.ru](mailto:Egor.Marin@vvsu.ru)*

Утвержден на заседании Кафедры гуманитарных и искусствоведческих дисциплин

18.03.2020 протокол № 7

Заведующий кафедрой (разработчика)


  
подпись

В.С. Просалова

*фамилия, инициалы*

« 18 » марта 20 20 г.

Заведующий кафедрой (выпускающей)

  
подпись

В.С. Просалова

*фамилия, инициалы*

« 18 » марта 20 20 г.



## 1 Перечень формируемых компетенций

Таблица – Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программе

№ п/п	Код компетенции	Формулировка компетенции	Номер этапа (1–8)
1	ОК-5	Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные культурные различия	1
2	ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию	1

Компетенция считается сформированной на данном этапе (номер этапа таблица 1 ФОС) в случае, если полученные результаты обучения по дисциплине оценены положительно (диапазон критериев оценивания результатов обучения «зачтено», «удовлетворительно», «хорошо», «отлично»). В случае отсутствия положительной оценки компетенция на данном этапе считается несформированной.

## 2 Описание критериев оценивания планируемых результатов обучения

**ОК-5 Способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные культурные различия**

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
<b>Знает</b>	социальные, этические, конфессиональные и культурные различия	полнота освоения материала, правильность ответов на поставленные вопросы;
<b>Умеет</b>	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	корректность выбора методов (инструментов) решения задач;
<b>Владет навыками и/или опытом деятельности.</b>	планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	самостоятельность решения поставленных задач.

**ОК-7 Способность к самоорганизации и самообразованию**

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня планируемого результата обучения)		Критерии оценивания результатов обучения
<b>Знает</b>	принципы самоорганизации	полнота освоения материала, правильность ответов на поставленные вопросы;
<b>Умеет</b>	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	корректность выбора методов (инструментов) решения задач;
<b>Владет навыками и/или опытом деятельности.</b>	эффективной организации самообразования	самостоятельность решения поставленных задач.

## 3 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Контролируемые планируемые результаты обучения		Контролируемые темы дисциплины	Наименование оценочного средства и представление его в ФОС	
			текущий контроль	промежуточная аттестация
Знания	социальных, этических, конфессиональных и культурных различий	Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
			Реферат (п.5.3)	

	принципы самоорганизации	Тема 3 Познавательные психические процессы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 2 Психика и мозг. История развития психологической мысли	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
Умения	работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Тема 4 Эмоционально-волевые процессы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
	осуществлять планирование структуры взаимодействия в коллективе для эффективного выполнения учебных задач	Тема 5 Личность как предмет психологического исследования, потребности и мотивы	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 1 Предмет психологии. Основные методы психологических исследований	Коллоквиум (п. 5.1) (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
Навыки	планирования структуры взаимодействия в межэтническом коллективе для эффективного выполнения учебных задач	Тема 6 Девиантное поведение. Профилактика девиантного поведения в молодежной среде	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
	эффективной организации самообразования	Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)
		Тема 7 Психология групп	Коллоквиум (п. 5.1) Реферат (п.5.3)	Вопросы для зачёта (п.5.2)

#### 4 Описание процедуры оценивания

Качество сформированности компетенций на данном этапе оценивается по результатам текущих и промежуточной аттестаций количественной оценкой, выраженной в баллах, максимальная сумма баллов по дисциплине равна 100 баллам.

Таблица 4.1 – Распределение баллов по видам учебной деятельности

Вид учебной деятельности	Оценочное средство			
	Коллоквиум	Рефераты	зачёт	Итого
Лекции	40	-	-	40
Практические занятия	-	40	-	40
Промежуточная аттестация	-	-	20	20
Итого	40	40	20	100

Сумма баллов, набранных студентом по всем видам учебной деятельности в рамках дисциплины, переводится в оценку в соответствии с таблицей.

Критерии оценки

Сумма баллов по дисциплине	Оценка по промежуточной аттестации	Характеристика качества сформированности компетенции
от 91 до 100	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций, обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного материала, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, умеет свободно выполнять практические задания, предусмотренные программой, свободно оперирует приобретенными знаниями, умениями, применяет их в ситуациях повышенной сложности.
от 76 до 90	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: основные знания, умения освоены, но допускаются незначительные ошибки, неточности, затруднения при аналитических операциях, переносе знаний и умений на новые, нестандартные ситуации.
от 61 до 75	«зачтено»	Студент демонстрирует сформированность дисциплинарных компетенций: в ходе контрольных мероприятий допускаются значительные ошибки, проявляется отсутствие отдельных знаний, умений, навыков по некоторым дисциплинарным компетенциям, студент испытывает значительные затруднения при оперировании знаниями и умениями при их переносе на новые ситуации.
от 41 до 60	«не зачтено»	У студента не сформированы дисциплинарные компетенции, проявляется недостаточность знаний, умений, навыков.
от 0 до 40	«не зачтено»	Дисциплинарные компетенции не сформированы. Проявляется полное или практически полное отсутствие знаний, умений, навыков.

## 5 Примерные оценочные средства

### 5.1 Темы для обсуждения на коллоквиумах

1. Естественнонаучные основы психологии. Развитие психики человека и животных.
2. Общая характеристика познавательной сферы человека.
3. Эмоции и воля.
4. Темперамент и характер.
5. Мотивация и деятельность. Способности.
6. Общая характеристика самосознания.
7. Основные формы девиантного поведения.
8. Общение. Психология групп.

### Краткие методические указания

Коллоквиум представляет собой вид учебно-практического занятия, на котором происходит совместное обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как правило, на студенческих коллоквиумах обсуждаются отдельные части какой-либо конкретной темы, раздел одного из занятий, чтобы понять правильность его усвоения учащимися и избежать недопонимания важнейших вопросов. Данная форма занятий нередко охватывает всевозможные вопросы и темы из изучаемого курса, не включенные в темы практических и семинарских учебных занятий. Одновременно коллоквиум — это и форма контроля, разновидность массового опроса, позволяющая преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов по конкретной проблеме.

Коллоквиум обычно проходит в форме дискуссии, в ходе которой студентам предоставляется возможность высказать свою точку зрения на рассматриваемую проблему, учиться обосновывать и защищать ее. Аргументируя и отстаивая свое мнение, студент в то же время демонстрирует, насколько глубоко и осознанно он усвоил изученный материал.

Таким образом, коллоквиум — это такая форма учебных занятий, которая предполагает обязательное активное участие всех присутствующих.

Для проведения коллоквиума преподаватель заранее знакомит учащихся с вопросами, которые будут вынесены на совместное обсуждение и предлагает список литературы для

подготовки, объясняет форму проведения занятия, а также оценивания результатов работы студентов. В течение семестра проводится несколько коллоквиумов.

#### Шкала оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	5	Выставляется студенту если студент правильно ответил на все вопросы, и раскрыл тему
4	3-4	Выставляется студенту если студент в целом ответил на все вопросы, но в ответах допустил незначительные неточности
3	1-2	Выставляется студенту если студент, ответил более чем на 70% вопросов и допустил незначительные неточности
2	0-1	Выставляется студенту если студент ответил не более чем на 70% вопросов, а его ответы содержат грубые ошибки

### 5.2 Вопросы для зачета.

1. Предмет, объект, задачи и методы психологии.
2. Фундаментальные и прикладные отрасли психологического знания. Место психологии в системе наук.
3. Организационные методы психологии (сравнительный метод, лонгитюдный, метод срезов, комплексный метод).
4. Эмпирические методы (наблюдение; эксперимент; опрос; психологическое тестирование; изучение продуктов деятельности и др.).
5. Психика, поведение и деятельность. Мозг и психика.
6. Уровни развития психики. Сравнительная характеристика психики человека и животных.
7. Понятие о сознании, его основные психологические характеристики. Бессознательное.
8. Этические и психологические проблемы учения о душе в философских системах Платона и Аристотеля.
9. Общая характеристика психологических знаний средневековья (А.Августин, Ф.Аквинский).
10. Психология Нового времени. Интроспекция как новый метод психологического исследования.
11. Кризис психологии на рубеже XIX и XX веков и его причины. Изменение представлений о предмете психологических знаний.
12. Основные направления зарубежной психологии: бихевиоризм, гештальтпсихология, психоанализ, когнитивная психология, гуманистическая психология.
13. Понятие об ощущении, классификация ощущений. Их основные свойства, порог ощущений.
14. Восприятие и его основные свойства.
15. Виды и свойства внимания. Развитие внимания в онтогенезе.
16. Общее понятие о памяти. Виды и процессы памяти. Факторы, влияющие на процесс запоминания.
17. Мышление как высшая форма познавательной деятельности. Виды мышления, основные мыслительные операции.
18. Психологическая характеристика творческого мышления. Мышление и интеллект.
19. Понятие о воображении. Виды воображения.
20. Эмоции и чувства. Их роль в поведении и деятельности.
21. Стресс. Методы управления стрессовыми реакциями.
22. Понятие о воле. Волевые качества. Проблема свободы воли в психологии.
23. Понятие о личности. Системно-структурный подход к изучению личности в психологии.

24. Возрастная периодизация развития личности (Э.Эриксон, Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Д.Эльконин).
  25. Социализация личности: механизмы, этапы, институты.
  26. Представления о личности в теориях З.Фрейда, К.Юнга, Э.Фромма, В.Франкла, Дж.Келли.
  27. Типологический подход к исследованию темперамента.
  28. Понятие о характере. Акцентуации характера. Сравнительный анализ темперамента и характера.
  29. Мотивационная сфера личности. Концепция самоактуализирующейся личности А.Маслоу.
  30. Мотивация и деятельность. Структура и виды деятельности.
  31. Проблема способностей в психологии. Соотношение задатков и способностей.
- Одаренность.**
32. Я-концепция и ее компоненты. Самораскрытие и самопредъявление личности в общении.
  33. Понятие общения. Основные стороны общения.
  34. Общение и речь. Виды речи.
  35. Особенности невербальных средств коммуникации.
  36. Барьеры общения. Конфликты. Типы взаимодействия в конфликтной ситуации.
- Понятие трансакции в теории Э.Берна.**
37. Понятие группы. Классификация групп в социальной психологии.
  38. Динамические процессы в малой группе.
  39. Проблема руководства и лидерства в психологии.
  40. Психология больших групп. Межгрупповые отношения и взаимодействия.

#### **Краткие методические указания**

Для подготовки к ответам на вопросы к зачёту слушатели должны использовать не только курс лекций и основную литературу, но и дополнительную литературу для выработки умения давать развернутые ответы на поставленные вопросы.

Ответы на теоретические вопросы должны быть даны в соответствии с формулировкой вопроса и содержать не только изученный теоретический материал, но и собственное понимание проблемы. В ответах желательно привести примеры из практики. Подготовку к зачёту по дисциплине необходимо начать с проработки основных вопросов, список которых приведен в рабочей программе дисциплины. Для этого необходимо прочесть и уяснить содержание теоретического материала по учебникам и учебным пособиям по дисциплине. Список основной и дополнительной литературы приведен в рабочей программе дисциплины и может быть дополнен и расширен самими студентами.

Особое внимание при подготовке к зачёту необходимо уделить терминологии, т.к. успешное овладение любой дисциплиной предполагает усвоение основных понятий, их признаков и особенности. Таким образом, подготовка к зачёту включает в себя:

- проработку основных вопросов курса;
- чтение основной и дополнительной литературы по темам курса;
- подбор примеров из практики, иллюстрирующих теоретический материал курса;
- выполнение промежуточных и итоговых форм контроля по дисциплине;
- систематизацию и конкретизацию основных понятий дисциплины;
- составление примерного плана ответа на вопросы к зачёту.

#### **Критерии оценки**

Оценка	Баллы	Описание
5	19–20	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.

4	16–18	Сообщение/доклад характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	13–15	Студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	9–12	Студент продемонстрировал фрагментарные знания. Сообщение/доклад представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.

### 5.3 Темы контрольных работ (рефератов)

Тема 1. Основные признаки научного подхода в психологии

Тема 2. Основные методы научного исследования в психологии.

Тема 3. Основные этапы развития современной психологии.

Тема 4. Современные теоретические подходы: бихевиоризм, когнитивная психология, психоанализ, гуманистическая психология, эволюционная психология, культурно-историческая психология

Тема 5. Сравнительная характеристика житейской и научной психологии

Тема 6. Основные характеристики ощущений

Тема 7. Условия прочного запоминания. Мнемотехники.

Тема 8. Основные принципы и факты исследования памяти и внимания

Тема 9. Гипотеза лингвистической относительности Сепира — Уорфа

Тема 10. Основные модели интеллекта

Тема 11. Теории креативности

Тема 12. Творчество и деятельность

Тема 13. Формы и виды мышления

Тема 14. Основные принципы и факты исследования мышления и речи

Тема 15. Теории мотивации

Тема 16. Теория локуса контроля

Тема 17. Виды и формы научения

Тема 18. Когнитивные искажения и их виды

Тема 19. Закон оптимума мотивации и его практическое применение

Тема 20. Иерархия потребностей

Тема 21. Теория самодетерминации

Тема 22. Теории базовых эмоций, кросс-культурная универсальность эмоций

Тема 23. Кросс-культурные различия эмоций

Тема 24. Современные теории эмоций

Тема 25. Теории когнитивной оценки

Тема 26. Влияние эмоций на когнитивные процессы: восприятие, мышление, память

Тема 27. Стресс: причины и стратегии совладания

Тема 28. Психоаналитический подход к изучению личности: структура личности, основные потребности, защитные механизмы, причины и последствия тревоги

Тема 29. Бихевиоральный подход к изучению личности: роль среды в формировании личности

Тема 30. Понятие личности в экзистенциальной психологии

Тема 31. Гуманистический подход к изучению личности: основные потребности, характеристики самоактуализирующейся личности

Тема 32. Теории черт (двухфакторная модель, шестнадцатифакторная модель, «большая пятерка»)

Тема 33. Акцентуации характера

Тема 34. Личность и реакция на трудные жизненные ситуации: локус контроля, жизнестойкость, оптимизм, толерантность к неопределенности

Тема 35. Измерение личностных черт: стандартизованные и проективные методики

Тема 36. Я-концепция: виды, структура, личная и социальная идентичность

Тема 37. Социальное влияние и его исследование

Тема 38. Конформизм и нонконформизм

Тема 39. Подчинение: содержание и условия

Тема 40. Социальное познание

Тема 41. Стереотипы и предрассудки

Тема 42. Социальные установки

Тема 43. Агрессия и агрессивность

Тема 44. Аффилиация

Тема 45. Виды и формы аутоагрессии

### **Краткие методические указания**

Написание реферата является

- одной из форм обучения студентов, направленной на организацию и повышение уровня самостоятельной работы студентов;

- одной из форм научной работы студентов, целью которой является расширение научного кругозора студентов, ознакомление с методологией научного поиска.

Реферат, как форма обучения студентов, — это краткий обзор максимального количества доступных публикаций по заданной теме, с элементами сопоставительного анализа данных материалов и с последующими выводами.

При проведении обзора должна проводиться и исследовательская работа, но объем ее ограничен, так как анализируются уже сделанные предыдущими исследователями выводы и в связи с небольшим объемом данной формы работы. Темы рефератов определяются кафедрой и содержатся в программе курса. Преподаватель рекомендует литературу, которая может быть использована для написания реферата. Целью написания рефератов является: привитие студентам навыков библиографического поиска необходимой литературы (на бумажных носителях, в электронном виде); привитие студентам навыков компактного изложения мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу в письменной форме, научно грамотным языком и в хорошем стиле; приобретение навыка грамотного оформления ссылок на используемые источники, правильного цитирования авторского текста; выявление и развитие у студента интереса к определенной научной и практической проблематике с тем, чтобы исследование ее в дальнейшем продолжалось в подготовке и написании курсовых и дипломной работы и дальнейших научных трудах.

Основные задачи студента при написании реферата:

- с максимальной полнотой использовать литературу по выбранной теме (как рекомендуемую, так и самостоятельно подобранную) для правильного понимания авторской позиции;

- верно (без искажения смысла) передать авторскую позицию в своей работе;

- уяснить для себя и изложить причины своего согласия (несогласия) с тем или иным автором по данной проблеме.

Требования к содержанию:

- материал, использованный в реферате, должен относиться строго к выбранной теме;

- необходимо изложить основные аспекты проблемы не только грамотно, но и в соответствии с той или иной логикой (хронологической, тематической, событийной и др.)

- при изложении следует сгруппировать идеи разных авторов по общности точек зрения или по научным школам;

- реферат должен заканчиваться подведением итогов проведенной исследовательской работы: содержать краткий анализ-обоснование преимуществ той точки зрения по рассматриваемому вопросу, с которой Вы солидарны.

Структура реферата.

1. Начинается реферат с титульного листа.

2. За титульным листом следует Оглавление. Оглавление - это план реферата, в котором каждому разделу должен соответствовать номер страницы, на которой он находится.

3. Текст реферата. Он делится на три части: введение, основная часть и заключение.

а) Введение - раздел реферата, посвященный постановке проблемы, которая будет рассматриваться и обоснованию выбора темы.

б) Основная часть - это звено работы, в котором последовательно раскрывается выбранная тема. Основная часть может быть представлена как цельным текстом, так и разделена на главы. При необходимости текст реферата может дополняться иллюстрациями, таблицами, графиками, но ими не следует "перегружать" текст.

в) Заключение - данный раздел реферата должен быть представлен в виде выводов, которые готовятся на основе подготовленного текста. Выводы должны быть краткими и четкими. Также в заключении можно обозначить проблемы, которые "высветились" в ходе работы над рефератом, но не были раскрыты в работе.

4. Список источников и литературы. В данном списке называются как те источники, на которые ссылается студент при подготовке реферата, так и все иные, изученные им в связи с его подготовкой. В работе должно быть использовано не менее 5 разных источников, из них хотя бы один – на иностранном языке (английском или французском). Работа, выполненная с использованием материала, содержащегося в одном научном источнике, является явным плагиатом и не принимается. Оформление Списка источников и литературы должно соответствовать требованиям библиографических стандартов (см. СТО-2015 ВГУЭС).

Объем и технические требования, предъявляемые к выполнению реферата.

Объем работы должен быть, как правило, не менее 10 и не более 15 страниц. Работа должна выполняться через одинарный интервал 12 шрифтом, размеры оставляемых полей: левое - 30 мм, правое - 10 мм, нижнее - 20 мм, верхнее - 20 мм. Страницы должны быть пронумерованы. Расстояние между названием части реферата или главы и последующим текстом должно быть равно трем интервалам. Фразы, начинающиеся с "красной" строки, печатаются с абзацным отступом от начала строки, равным 1 см.

При цитировании необходимо соблюдать следующие правила: текст цитаты заключается в кавычки и приводится без изменений, без произвольного сокращения цитируемого фрагмента (пропуск слов, предложений или абзацев допускается, если не влечет искажения всего фрагмента, и обозначается многоточием, которое ставится на месте пропуска) и без искажения смысла; каждая цитата должна сопровождаться ссылкой на источник, библиографическое описание которого должно приводиться в соответствии с требованиями библиографических стандартов.

Оценивая реферат, преподаватель обращает внимание на:

- соответствие содержания выбранной теме;
- отсутствие в тексте отступлений от темы;
- соблюдение структуры работы, четка ли она и обоснованна;
- умение работать с научной литературой
- вычленять проблему из контекста;
- умение логически мыслить;
- культуру письменной речи;
- умение оформлять научный текст (правильное применение и оформление ссылок, составление библиографии);
- умение правильно понять позицию авторов, работы которых использовались при написании реферата;
- способность верно, без искажения передать используемый авторский материал;
- соблюдение объема работы;



- аккуратность и правильность оформления, а также технического выполнения работы. Реферат должен быть сдан для проверки в установленный срок. Дисциплина предполагает написание одного реферата.

#### Критерии оценки

Оценка	Баллы	Описание
5	36-40	Студент выразил своё мнение по сформулированной проблеме и аргументировал его. Приведены данные научной литературы, статистические сведения. Студент владеет навыком самостоятельной исследовательской работы по теме, методами анализа теоретических и/или практических аспектов изучаемой области. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
4	32-35	Сообщение/доклад характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения; допущено не более одной ошибки при объяснении смысла или содержания проблемы. Для аргументации приводятся данные отечественных и зарубежных авторов. Продемонстрированы исследовательские умения и навыки. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы, нет.
3	26-31	Студент понимает базовые основы и теоретические обоснования темы. Проведён достаточно самостоятельный анализ основных смысловых составляющих проблемы. Привлечены основные источники по рассматриваемой теме. Допущена одна незначительная ошибка в смысле или содержании проблемы.
2	18-25	Студент продемонстрировал фрагментарные знания. Сообщение/доклад представляет собой пересказ исходного текста без каких бы то ни было комментариев, анализа. Не раскрыта теоретическая составляющая темы. Допущено несколько ошибок в смысловом содержании раскрываемой проблемы.