

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФИЛИАЛ
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»
В Г. НАХОДКЕ

ОТДЕЛ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебный квиллинг»

Составитель программы: Афанасьева О.С.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

дополнительная общеразвивающая программа

«Волшебный квиллинг»

Цель: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приемами техники квиллинга, как художественного способа конструирования из бумаги.

1. Задачи:

1. Знакомить детей с основными понятиями и базовыми формами квиллинга.
2. Обучать различным приемам работы с бумагой.
3. Формировать умения следовать устным инструкциям.
4. Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.
5. Обогащать словарь ребенка специальными терминами.
6. Создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга.
7. Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.
8. Развивать мелкую моторику рук и глазомер.
9. Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазии детей.
10. Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.
11. Развивать пространственное воображение.
12. Воспитывать интерес к искусству квиллинга.
13. Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.
14. Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности детей.
15. Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

2. Категории обучающихся

Программа предназначена для учащихся 1-4 классов.

3. Актуальность программы

Приобретение навыков работы с бумагой. Развитие мелкой моторики. Развитие творческого воображения.

4. Планируемые результаты обучения.

В результате обучения по данной программе учащиеся:

- научатся различным приемам работы с бумагой;
- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы квиллинга;
- научатся следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;
- создавать изделия квиллинга, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- будут создавать композиции с изделиями, выполненными в технике квиллинга;
- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение;
- мелкую моторику рук и глазомер;
- художественный вкус, творческие способности и фантазию;
- познакомятся с искусством бумагокручения;
- овладеют навыками культуры труда;
- улучшат свои коммуникативные способности и приобретут навыки работы.

5. Объем программы: 34 часа.

6. Календарный учебный график

График обучения Форма обучения	Часов в день	Дней в неделю	Общая продолжительность программы, месяцев (дней, недель)
очная	1	1	34 недели

7. Организационно-педагогические условия

Занятия проводят педагог дополнительного образования, учитель начальных классов. Занятия проводятся в аудиториях с применением мультимедийного оборудования, презентационных материалов, программного обеспечения.

Дополнительная общеразвивающая программа утверждена на заседании педагогического совета от 01.09.2016 г., протокол № 1

Директор лицея  Жаринова К.Ю.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения
высшего образования
«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА» в г. Находке

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

дополнительной общеразвивающей программы

«Волшебный квиллинг»

№ п/ п	Наименование модулей (дисциплин)	Трудоемкость в часах:					Самосто ятельная работа	Формы контроля
		Всег о	аудиторные занятия, в т.ч.					
			Всег о	лек ци и	Практические, лабораторные, семинарские занятия, тренинги и др.			
				всего	в т.ч. выездн ые			
1	2	3		5	6	7	8	9
1	Вводное занятие	1		1				
2	Основные формы работы	8		1	7			
3	Творческий практикум	25			25			Выставки работ
	Итого:	34		2	32			

Разработчик/составитель программы:

Афанасьева О.С.
(Ф.И.О.)

Учитель начальных классов первой квалификационной категории
(ученая степень, звание, должность)

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Наименование дисциплин и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов
1	2	3
Модуль 1. Вводное занятие		
Инструменты и материалы. Правила техники безопасности. Материал – бумага. Как родилась бумага. Сколько у бумаги родственников.	Содержание учебного материала	1
	Ознакомление с режимом работы, содержанием предстоящей работы. Техника безопасности при работе с режущими инструментами и клеями. Познакомить детей как родилась бумага, историю ее возникновения, и её свойства. Разнообразие бумаги, ее виды. Познакомить детей со свойствами бумаги. Рассказать о видах бумаги и уместности ее применения для конкретной поделки.	
Модуль 2. Основные формы работы.		8
История возникновения технологии бумагокручения - квиллинга. Основные формы “капля”, “треугольник”, “долька”, “квадрат”, “прямоугольник”, “завитки”, “спирали в виде стружки”,	Содержание учебного материала	
	Познакомить детей с историей возникновения техники квиллинга. Совершенствовать навыки вырезания. Развивать мелкую моторику рук. Учить детей правильно накрутить рол, рассказать о технологии изготовления форм “капля”, “треугольник”, “долька”. Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Учить детей правильно выполнять форма «завиток». Познакомить с технологической картой и обозначением этих форм на схемах. Учить детей правильно выполнять новую форму «спираль в виде стружки». Развивать воображение; воспитывать эстетические чувства.	
Модуль 3. Творческие практикумы.		
Цикл творческих работ. Коллективные работы с использованием техники квиллинга.	Содержание учебного материала	25
	Познакомить с основным понятием “композиция”. Способы и правила её составления. Применение формы в композициях. Понятие “коллективная творческая работа”. Правила работы коллективом.	
Всего		34

Список рекомендуемой литературы и других информационных ресурсов

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Список литературы

- Давыдова Г.Н. Бумагопластика. Цветочные мотивы. – М: Издательство «Скрипторий 2010», 2012
- Ханна Линд. Бумажная мозаика. – М: Айрис-Пресс, 2012 г.
- Джун Джексон. Поделки из бумаги. Перевод с англ. С.В. Григорьевой – М: «Просвещение», 2013 г.
- О.С. Кузнецова, Т.С. Мудрак. Мастерилка. Я строю бумажный город. Мир книги «Карапуз», 2013
- Докучаева Н.И.. Мастерим бумажный мир. Школа волшебства. Санкт-Петербург «Диамант» «Валерии СПб», 2013 г.
- А.Быстрицкая. “Бумажная филигрань”.-“Просвещение”, Москва 2014.
- Р.Гибсон. Поделки. Папье-маше. Бумажные цветы.- "Росмэн", Москва 2012.
- Хелен Уолтер. “Узоры из бумажных лент”.-“Университет”, Москва 2013.
- Д.Чиотти. “Оригинальные поделки из бумаги”.-Полигон С.-Петербург 2014.

Электронные ресурсы

<http://stranamasterov.ru>

Дистанционные информационные справочные системы и ЭБС:

- ЭБС «Юрайт»: <http://www.biblio-online.ru/>
- ЭБС «Руконт»: <http://www.rucont.ru/>
- Ресурс Цифровые учебные материалы <http://abc.vvsu.ru/>

Компьютерный зал библиотеки предоставляет доступ к электронным ресурсам: современным профессиональным базам данных, информационным справочным системам, ЭБС

- Ресурс АРМ АБИС «Дельфин»
- СПС «КонсультантПлюс» <http://www.consultant.ru/>
- СПС «Кодекс» <http://www.kodeks.ru/>
- ЭБС «Юрайт»: <http://www.biblio-online.ru/>
- ЭБС «Руконт»: <http://www.rucont.ru/>
- Ресурс Цифровые учебные материалы <http://abc.vvsu.ru/> и др.

Сведения о кадровом обеспечении образовательного процесса
 дополнительной общеразвивающей программы
«Волшебный квиллинг»

№	Наименование дисциплин (тем, разделов)	ФИО преподавателя (полностью)	Кол-во часов	Основное место работы, должность, занятость (0,25/0,5/0,75ст, 1ст)	Уровень образования, ученая степень, ученое звание, категория	Стаж работы		Возраст
						общий	педагогический	
1	Курс «Волшебный квиллинг»	Афанасьева Ольга Станиславовна	34	Лицей филиала ФГБОУ ВО «ВГУЭС» г. Находка, 0,5	Высшее образование. Первая квалификационная категории	12	12	44

Руководитель программы: Афанасьева О. С.

Менеджер программы: Костикова О.Н.