

## АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

### Наименование дисциплины (модуля)

Типология форм архитектурной среды

### Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

### Цели и задачи дисциплины (модуля)

Целью освоения дисциплины «Типология форм архитектурной среды» является овладение студентами методами формирования предметно-пространственной среды, обладающей высокой степенью комфортности

и эстетической упорядоченностью, для различных процессов жизнедеятельности.

При этом необходимо решить следующие задачи:

- выявить связи между особенностями процессов жизнедеятельности людей и организацией их материального окружения;
- выявить принцип пространственной организации общественных зданий и назначения основных планировочных параметров помещений с учётом функционального процесса, предполагаемого в здании;
- научить грамотно использовать строительные нормы и правила на проектирование зданий различного назначения;
- сформировать принципы композиционной организации интерьеров зданий различного назначения;
- выработать практические навыки разработки планировочных решений для зданий и помещений различного функционального назначения.

### Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ПК-4	Способность анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Знания:	основы типологии композиционных средств и их взаимодействия; основы перспективы; цвет и цветовую гармонию
			Умения:	-решать основные типы проектных задач;
			Навыки:	методикой построения и решения возможных задач к выполнению дизайн-проекта

### Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

- 1) Основные понятия и определения. Типы архитектурной среды
- 2) Типология интерьерных пространств. Жилая среда
- 3) Номенклатура жилых зданий. Номенклатура жилых зданий для сложного рельефа.
- 4) Принципы пространственной организации общественных зданий
- 5) Принципы планировочной организации зданий для образования, воспитания и подготовки кадров
- 6) Принципы планировочной организации зданий для предприятий торговли, общественного питания и общественного обслуживания
- 7) Принципы планировочной организации зданий культурно-просветительных и зрелищных учреждений
- 8) Принципы планировочной организации зданий и сооружений здравоохранения, отдыха и спорта
- 9) Городская среда. Тенденции её развития.

### Трудоемкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную

работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоемкость дисциплины

Название ОПОП ВО	Форма обуче- ния	Часть УП	Семестр (ОФО) или курс (ЗФО, ОЗФО)	Трудо- емкость	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма аттес- тации	
				(З.Е.)	Всего	Аудиторная			Внеауди- торная			
						лек.	прак.	лаб.	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Бл1.В	5	2	37	18	18	0	1	0	35	Э

**Составители(ль)**

*Филоненко Е.И., доцент, Кафедра дизайна и технологий, elena.filonenko@vvsu.ru*