

АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Наименование дисциплины (модуля)

Культурология

Наименование ОПОП ВО

54.03.01 Дизайн. Дизайн среды

Цели и задачи дисциплины (модуля)

Цели и задачи дисциплины Гуманитарный блок дисциплин является важной составляющей подготовки студентов высшей школы.

. Курс «Культурология» – факультативная дисциплина для направления подготовки 54.03.01 Дизайн, профиля Дизайн среды

Структура курса – курс состоит из двух разделов: теория культуры и историческая культурология. Историческая культурология структурно состоит из истории мировой культуры и истории культуры России. Цель курса «Культурология» – теоретического раздела – познакомить (в соответствии с проблемно-хронологическим принципом изложения) студентов с историей культурологической мысли, категориальным аппаратом данной области знания, раскрыть сущность основных проблем современной культурологии. Цель исторического раздела – дать представление о специфике и закономерностях развития мировых культур.

Задачи освоения дисциплины

- дать представление о месте культурологии в современном гуманитарном знании;
- раскрыть структуру и составные элементы современного культурологического знания;
- научить студентов методам культурологических исследований; - познакомить с основными понятиями культурологии; -
- приобрести представления о типологии и классификации культур;
- сформировать целостное представление о сущности и эволюции мирового культурного процесса;
- рассмотреть место и роль России в мировом культурном процессе;
- подготовить студентов к изучению и познанию современных культурных форм и процессов;
- привить навыки самостоятельного постижения культур, их сравнительно-сопоставительного анализа.

Результаты освоения дисциплины (модуля)

Планируемыми результатами обучения по дисциплине являются знания, умения, навыки, соотнесенные с компетенциями, которые формирует дисциплина, и обеспечивающие достижение планируемых результатов по образовательной программе в целом. Перечень компетенций, формируемых в результате изучения дисциплины, приведен в таблице 1.

Таблица 1 – Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

Название ОПОП ВО, сокращенное	Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения	
54.03.01 «Дизайн» (Б-ДЗ)	ОК-6	Способность работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия	Знания:	<input type="checkbox"/> процесса многообразия культур и цивилизаций в истории обществ; <input type="checkbox"/> основы межкультурных коммуникаций и взаимовлияния культур;
			Умения:	<input type="checkbox"/> использовать полученные знания в профессиональной деятельности; <input type="checkbox"/> толерантно воспринимать социальные и культурные различия;
			Навыки:	<input type="checkbox"/> навыками общения в полиэтничном обществе; <input type="checkbox"/> принципами культурного диалогизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума;

Основные тематические разделы дисциплины (модуля)

Трудоёмкость дисциплины (модуля) и виды учебной работы

Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу с обучающимися (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу по всем формам обучения, приведен в таблице 2.

Таблица 2 – Трудоёмкость дисциплины

Название ОПОП ВО (сокращен ное название)	Форма обучения	Цикл	Семестр (ОФО) /Курс (ЗФО)	Трудоемкость (З.Е.)	Объем контактной работы (час)					СРС	Форма промежут очной аттестации	
					Всего	Аудиторная			Внеаудитор ная			
						лек	прак	лаб	ПА			КСР
54.03.01 Дизайн	ОФО	Ф.01	2	2	55	36	18		1		17	3

Составители(ль)

*Коноплева Н.А., доктор культурологии наук, профессор, Кафедра дизайна и технологий,
Nina.Konopleva@vvsu.ru*